

### **DISIDENCIA** TELEFONICA

Julia y Julio con problemas de pareja Bajo el fantasma del paro

## NAFTA A CUENTAGOTAS

Desde hoy, veinte litros por auto

Página/



Roig insistió en que el ajuste "será muy fuerte", pero "no tiene por qué haber ningún susto entre la población"

# QUE NO PANDA EL CÚNICO

Página/2/3

Luego de pasar por el Congreso VERSION DEFINITIVA DE LA LEY DE PRIVATIZACIONES

Pagina/

### RIVER 4-ARGENTINOS 0 CON MOSTAZA TIENE MAS GUSTO

Pasina/16

La historia y la

y Ia pasión, por Osvaldo Soriano

INFORME ESPECIAL

**AGUAS CONTAMINADAS** 

LAS PESTES DE LA CANILLA

Pagina/10/11

La carreta naval, por Horacio Verbitsky 14<sup>El</sup> desarme financiero, por Alan García

### PURGATORIO

A lo largo de los últimos dos años este diario sufrió algunas imitaciones que —hay que reconocerlo— potenciaron su inmodestia. Desde la prensa clásica hasta algunos envases nuevos para viejas ideas, el "estilo" Página/12 transitó los distintos carriles del papel carbónico. Nunca, sin embargo, había sucedido lo que se reproduce a continuación. Se trata de una copia casi religiosa. El facsimíl con que se ilustra este recuadro pertenece a Predicador, "Con ondas de amor y paz", el periódico del pastor electrónico Héctor Giménez. Cuando el ejemplar circuló por la redacción fue Rudy —uno de los autores del chiste de tapa— quien exclamó:

 Le hubieran puesto Prédica/12, el diario sin purgatorio.





AUNQUE FALTAN PRECISIONES, PROMETEN UN

# ESTA TODO MENOS LOS

El designado ministro de Economía confirmó que desde el próximo domingo se abrirá una etapa de tregua de precios y salarios por 120 días. Aunque faltan precisar las magnitudes, se descuenta un fuerte aumento de tarifas —particularmente en la nafta—, un pago salarial extra. la devaluación del austral, la suspensión de subsidios a empresas privadas, y la creación de nuevos impuestos que recaerán sobre los sectores más ricos de la población.

"Nadie duda que el ajuste al que nos vamos a meter to-dos es muy fuerte, pero no tiene por dos es muy fuerte, pero no tiene por qué haber ningón susto entre la población", señaló ayer el futuro ministro Miguel Angel Roig, quien reiteró que tras las primeras medi-das, que se conocerian el próximo domingo, se abrirá una "etapa de tregua" en precios y salarios de por lo menos cuatro messes. Si blea el ga-hinete escampio que accumantará binete económico que acompañará a Carlos Saúl Menem todavía no definió ningún número, a pesar de lo que afirmaron diversas versiones periodisticas, el cariz de las declara-ciones de Roig confirma que el paquete contendrá espectaculares re-ajustes tarifarios, la fijación de un

cotización del dólar bastante más al-ta que la actual, y una drástica refor-mulación de la situación fiscal que contemplará bruscos cambios en las empresas públicas, la suspensión o supresión de una extensa lista de subsidios, y la creación de nuevos impuestos que gravarían a los seg-mentos más ricos de la sociedad.

Para atenuar el impacto inicial de las medidas sobre los sectores asala-riados y marginados del circuito productivo, el gobierno dispondrá de inmediato un incremento salarial. "Todavía estamos ajustando los detalles del programa, especialmente en lo que respecta al aumento sala-rial no remunerativo, que es una decisión que nos parece importante paa sufrir como los demás las conse-cuencias de poner las tarifas en los niveles que tuvieron tradicionalmen-te", dijo ayer el ex funcionario de Bunge & Born. Fuentes de su equipo se aproximaron un poco más pun-tualizando que será otorgada una suma fija cercana a los 10.000 austra-les.
''Ya tenemos prácticamente

cerrado todo el plan en su aspecto cualitativo, y ahora estamos compa-tibilizando todas las variables para definir con exactitud los números", confió ayer uno de los principales colaboradores del futuro ministro al salir de una de las tantas reuniones que sucedieron ayer en la *rosadita* de Sarmiento al 400. A partir de hoy y hasta el sábado próximo serán car-gadas a la computadora las distintas hipótesis en danza para homoge-

neizar el plan definitivo. No obstante hay algunos temas de fondo que aún no fueron resueltos. En primer lugar, la tregua de precios y salarios que pretenden poner en marcha al día siguiente de los reajustes tarifarios y de la devaluación, ha entrado en cortocircuito con varios sectores empresarios que el martes pasado le anticiparon a Roig que re pasado le anticipanto la Roig que lo acomodarán sus precios hacia arriba para adecuarse al nuevo nivel del dó-lar y tarifas.

Desde el peronismo, la idea era que a lo largo de las últimas dos se-manas los precios de los bienes y servicios ya habian formado un colchón preventivo que les iba a permitir absorber los mayores costos, sustentando la hipótesis en que las remarcaciones realizadas en los últi-mos diez días osciló entre el 100 y el 200 por ciento. "Parece que no nos va a quedar otra chance que admitir más remarcaciones", dijo ayer resig-nado un futuro secretario de Estado, quien sin embargo se mostraba con-vencido de que ese colchón adicional no tiene justificación técnica.

El segundo tema que presenta complicaciones está vinculado al sector externo y a la necesidad de re-componer las reservas de divisas del Banco Central. Con el objetivo de atacar ese flanco, el próximo titular del Banco Central, Javier González Fraga, estuvo reunido ayer con importantes exportadores discutiendo las alternativas para acelerar la li-quidación de operaciones de venta a la vez que les comunicó la necesidad de pagar reembolsos con un bono. El propio Roig habló en horas de la tarde con el presidente de la So-ciedad Rural Argentina, Guillermo Alchouron v esta mañana visitará a la CGI. Al respecto, fuentes optimis-tas tienen como probable que el Banco Mundial destrabe en un plazo no muy largo líneas de crédito que ya fueron aprobadas. En cuanto a las medidas concre-

En cuanto a las medidas concre-tas, Roig anticipó que habrá "un dó-lar único y fijo, con retenciones a las exportaciones", y gente de su equipo agregó que es probable que el dólar oficial se ubique en niveles muy cercanos a la actual cotización del dólar marginal (560 australes) con derechos de exportación de 20 por ciento para la industria y 30 para el agro. Aunque todo está sujeto a la compatibilización final, el reajuste promedio en las tarifas será del orden del 200 por ciento, pero con mucha dispersión entre ellas. Por ejemplo, se estima que el boleto mínimo se elevaría en un 150 por ciento hasta 50 australes; el teléfono, la luz y el gas subirian entre tres y cuatro veces, y la nafta se multiplicaria por cuatro o por cinco a valores de 200 a 250 australes por litro.

Además de recomponer los ingresos de la industria petrolera e incen-tivar a los fabricantes de bicicletas, el sensacional aumento de combustibles para uso automotor está estrechamente relacionado con la necesidad de equilibrar el esquema

## Menem: "¿De dónde vamos a sacar plata para pagar intereses?"

El presidente electo, Carlos Menem, admitió ayer implíci-tamente ante Página/12 que no pa-gará intereses de la deuda durante este año, con lo cual la proyección de los atrasos en el pago de intereses de aquí a diciembre rozará los 10 mil millones de dólares.

Menem concedió un breve ping pong a los periodistas que esperaron su Lear jet desde La Rioja en el sec-tor militar del Aeroparque Metropoli-tano. Tras una reunión en el salón VIP con el vicepresidente del bloque peronista de diputados, Augusto Ala-sino, sobre detalles de la asunción el 8 de julio, el futuro Presidente encaró al periodismo enfundado en cami-sa lila y uno de sus trajes grises, en una ocasión que, se suponía, no sería utilizada para formular adelantos.

—¿Usted proyecta pagar intereses de la deuda de aquí a fin de año?
—preguntó este diario.

—pregunto este diario.
—¿Y de dónde vamos a sacar la plata para pagar? —contestó preguntando Menem mientras levantaba ambas manos a la vez—. Yo proyecto crecer, crear riquezas con la producción, y mientras tanto dialogar con los acreedores para llegar a propuestión de la producción. una tregua en la cuestión de la deuda. Pero eso sí, con la interven-ción del Congreso nacional.

En las mismas declaraciones Me-nem confirmó que el general Fran-cisco Gassino no seguirá como jefe del Estado Mayor del Ejército (ver página 7 de esta edición), aunque tampoco precisó si ese oficial pasará a comandar el Estado Mayor Conjunto, una e estado mayor con-junto, una conjetura que recogió con exclusividad dos semanas atrás este diario, junto a la posibilidad de que el actual jefe del Cuerpo Dos, Isidro Cáceres, se convierta en el nuevo titular del Ejército.

"Mis estrategias y mis tácticas tienen que ver con el bienestar de la población", aseguró luego Menem, y añadió que "este gobierno, en y ahadio que este gobierno, en principio, tiene el consenso de todo el pueblo, y vamos a tratar de mante-nerlo durante toda nuestra gestión". Consultado sobre una tregua con

los empresarios para la administra-ción de los precios contestó: "No se puede hablar en forma rotunda

sobre estos aspectos". En varios momentos se mostró algo molesto ante el pedido de cifras o la mención de plazos estrictos por parte de los periodistas. "¿Por qué



'Vamos a dialogar con los acreedores para llegar a una tregua'.

esa cantidad?'', preguntó por ejemplo cuando se le comentó la po-sibilidad de un acuerdo con los

empresarios durante cuatro meses. Cuando se le preguntó sobre la inflación, anunció que bajará la se-mana que viene. "Primero tenemos que entrar en conocimiento de la re-alidad desde el gobierno, para dar

respuestas acertadas", dijo después. En términos económicos el presidente electo recibió una buena noticia ayer, cuando el presidente del Banco Interamericano de De-sarrollo, Enrique Iglesias, anunció en La Rioja que el BID apoyará el proceso de inversión en la Argenti-na, porque "están dadas las condiciones para que este país supere sus

Iglesias dijo después en Buenos Aires que el BID desembolsará más de 400 millones de dólares este año en créditos para la Argentina, lo que significa que durante este semestre se recibirán más de 100 millones de dó-lares, que se sumarán a otros 310 millones ya girados. Así lo adelantó Iglesias después de entrevistarse con el ministro de Economía, Jesús Rodríguez.

Preguntado si había recibido de Menem y su futuro ministro, Miguel Roig, un pedido de adelanto de créditos para solucionar la falta de divi-sas, Iglesias respondió: "Creo que es conveniente que se instale el gobier-no para hablar luego de esos temas". **GUILLAN CONTRA** 

El dirigente telefónico y próximo subsecretario de Co-municaciones, Julio Isabelino Guillán, ha planteado un cortocirmunicaciones, Julio Isabelino Guillán, ha planteado un cortocircuito serio en los planes del futuro gobierno para las empresas públicas. Cuando nada hacis suponerlo —a diferencia del caso del petrolero Diego Ibáñez con YPE—, Guillán consideró ayer que el plan de privatización total de ENTel expuesto por la administradora designada de la empresa, Maria Julia Alsogaray, son sólo "ideas de la señora", que aún deberán ser debatidas para convertirse en realidad. El tema, admitió, no está saldado ya que al bien el es partidario a muerte de las inversiones privadas —"sin capitales no hay desarrollo, ni mada"—, se manifestó contrario a una desregulación total de la actividad, aunque eventualmente pueda hacerse en algún sector del área. del área.

Guillán será superior jerárquico

de la ahora legisladora liberal y sus declaraciones fueron hechas en cir-cunstancias por lo menos curiosas: luego de haber presidido una asamblea de su gremio en la que de-fendió a rajatablas las políticas delineadas por Carlos Menem y Roberto Dromi para las empresas públicas.

Un millar de activistas y empleado telefónicos lo aclamaron y respal-daron con una declaración que se uaron con una declaración que se instala en el centro de otra polémica, aunque por el mismo tema: la desatada entre el dirigente y sus opositores en el terreno sindical por la anunciada privatización. Alsogaray dijo que ésta se concretará en seis meses.

Guillán aparece ahora desmarca-do de las peores imputaciones, de promover la privatización total. Este

fue su diálogo con la prensa:

—¿ Cómo se explica, Guillán, este giro en la posición sindical sobre la

 —Mire, ENTel requiere capitales agresivos para invertir, porque no es posible reclamárselo sólo al Estado, que lo único que acumula es en-deudamiento interno y externo, ahora llega a 1400 millones de dólares.

—Pero ustedes, ¿descubrieron esto de golpe?

—Desde hace tres años que esta-

mos consensuando posiciones con sectores empresarios, profesionales, técnicos, a través del Congreso de Comunicaciones (CONACOM) y del plan quinquenal basado en la eficiencia. Aceptamos que todo cam-bio es traumático pero no le pode-mos tener miedo a los capitales. Si hoy los capitales van a China, a la

#### AJUSTE DURISIMO

# NUMEROS

fiscal, dado el alto componente im-positivo en el precio de la nafta.

La eliminación del deficit fiscal es una de las señales clave que los nuevos funcionarios quieren para convencer al mundo de los negocios a los potenciales prestamistas ex-ernos de la férrea convicción antiinflacionaria. De ahí que uno de los anuncios que consideran centrales será el asegurar que el Banco Central no emitirá australes para financiar a

la Tesorería.

Para conseguir esta meta, al aumento de las tarifas se sumará la reestructuración de las empresas del Estado (ver nota aparte) y una serie de medidas vinculadas con la Dirección General Impositiva. Entre otras

cosas se eliminarán o suspenderán importantes subsidios que actualmente el Estado transfiere a la activimente el Estado transitere a la activi-dad privada (promoción industrial, precios petroquímicos, compre na-cional), y se está estudiando la cre-ación de dos nuevos impuestos que recaerán en la clase alta.

Por último, el sistema financiero funcionará con tasas libres y con un menor porcentaje de encajes (dinero que los bancos deben redepositar en el Banco Central) para permitir la re-aparición del crédito. A su vez, González Fraga instrumentaría la reprogramación o el lanzamiento de bonos para refinanciar la deuda interna y compromisos incumplidos por el Estado con los exportadores.



#### PROYECTO DEFINITIVO

## Réquiem para empresas públicas

(Por Román Lejfman) El tex-to definitivo de la ley marco de privatizaciones de empresas públicas, al que tuvo acceso Página/12 y que differe del borrador dado a conocer ayer en otros matutinos, fija excep-cionalmente el sistema de capitalización de deuda, prevé mecanismos de concesión para transmitir a manos pri-vadas el patrimonio público, propone la suspensión por dos años del pago de las sentencias firmes contra el Estado —con excepción de los litigios impulsados por trabajadores y obras sociales—, establece la reduc-ción de la línea gerencial de las principales empresas estatales y asegura la activa participación del Parlamen-to en todos los tramos del proceso privatizador.

iniciativa legal, que será remitida al Senado la próxima semana, fue en-tregada ayer por el designado ministro de Obras Públicas, Roberto Dro-mi, a los miembros del bloque de Diputados justicialistas. El proyecto definitivo, que consta de 57 articu-los, amplia las facultades del Congreso más allá de lo esperado en es-

No fue fácil para Dromi decidirse a extender las atribuciones de los le gisladores, pero la fuerte presión de los senadores peronistas lo hizo cambiar de posición. En un principio, el designado ministro de Obras Públi-cas había bosquejado una ley que le arrogaba todo el poder para hacer y deshacer en materia de privatizaciones. Después, tras conocerse los pa-taleos del futuro director de Vialidad Nacional, Chain —intimo amigo de Carlos Menem—, Dromi abrió un

Sin embargo, ese gesto no dejó satisfecho por completo a los senadores justicialistas que reclamaron un pro-tagonismo mayor. Finalmente, el experto administrativista no tuvo más remedio que ceder ante la presión de los miembros peronistas de la Cámara Alta. Este "parto de los montes" explica por qué se conocieron tres borradores de la ley de privatizaciones en menos de cinco días. Con el texto definitivo bajo el bra-

zo, Dromi participó ayer de una reunión de cuatro horas con los diputa-dos justicialistas. En ningún momento los legisladores presentaron repa ros ideológicos contra el plan priva-

ros tacológicos contra el pian priva-tizador del futuro ministro, sólo se hizo un poco de historia y se plan-tearon objeciones jurídicas. "Nuestra intención es que priva-tizando las empresas públicas sean eficaces, pero de ninguna manera queremos que las privatizaciones sig-nifiquen un costo social'', resumió un diputado.

-¿Por una cuestión ideológica,

 —No. Todos estamos conscientes que las privatizaciones son necesarias, porque la presencia del Estado como factor dinamizador de la economía ya es cosa del pasado. Ahora, las empresas deben ser eficaces, sin que ello signifique una ola de des

pidos, replicó el diputado peronista. La decisión política de aceptar los reclamos de los senadores frustró los deseos de Dromi de sancionar una ley ómnibus que le hubiera permitido privatizar todas las empresas pú-blicas por decreto. En la reunión que mantuvo con los diputados, Dromi anunció que la iniciación a remitir al Senado tendrá una planilla anexa en la que figuraraán taxativamente todos los organismos públicos que se transmitirán a manos privadas. Las empre-sas que no figuren en la planilla no po-drán privatizarse de ninguna manera, y toda empresa tendrá su ley es pecial de privatización.

Café de por medio, en un clima cordial y distendido, el futuro minis-tro reveló que las primeras empresas que intentarán traspasarse serán EN-Tel, Aerolíneas Argentinas, Ferroca-rriles Argentinos, Yacimientos Car-boníferos Fiscales y algunas funciones de Vialidad Nacional. En este plano, Dromi aseguró que

se privilegiarán los mecanismos de concesión, y sólo "en casos debida-mente estudiados" se impulsará la licitación pública, el concurso, la ven-ta de acciones y la contratación di-recta. Respecto del sistema de capitalización de la deuda de las empresas a privatizarse, el próximo ministro declaró que "se pondrá en marcha excepcionalmente". Estas afirmacio-nes de Dromi colocan en un cono de sombras a la supuesta adquisición de sonioras a la supuesta adquisición de ENTel por parte de la compañía es-pañola Telefónica, ya que en princi-pio esa compra se iba a realizar a tra-vés de la capitalización de deuda. Habrá que esperar.

nadie se opuso a las privatizaciones?, —preguntó Página/12.

• El Poder Ejecutivo podrá otorgar preferencias para la adquisición de las empresas a los que sean propietarios de parte de capital social, empleados, usuarios, productores o acre-

Una hoja de

El proyecto sobre privatiza-ciones fue terminado de redac-

tar ayer, para dejar conformes a los senadores justicialistas que pretenden tener más participa-

ción en el debate sobre los cómo y los cuándo de las privatiza-

A la iniciativa, sin descartar nuevas modificaciones de for-

ma, tuvo acceso Página/12. Los puntos salientes son los si-

guientes:

• Se declara en estado de emergencia la prestación de los

servicios públicos y de cualquier ente en el que el Estado Na-

cional tenga participación total o mayoritaria de capital o en la formación de las decisiones

Durante 180 días se inter-vendrán todas las empresas

provisionalmente las empresas públicas. Además podrán des-pedir personal si lo consideran

necesario con la indemnización correspondiente. • El presidente de la Nación tendrá la facultad de transfor-mar la tipicidad jurídica de to-

mar la tipicidad juridica de to-das las empresas públicas (éste es un punto importante para poder privatizar las empresas estatales ya que la actual legisla-ción no permite la transforma-

ción de las compañías estatales en sociedades anónimas).

• Para poder privatizar las

empresas tendrán que ser decla-radas "sujetas a privatización" por el Poder Ejecutivo y trata-

do el tema por el Congreso en un plazo de 90 días si no queda-rá firme la medida.

La privatización se limitará

a las acciones que posee el Esta-

Los interventores tendrán las funciones de reorganizar

empresarias.

públicas.

ruta para

privatizar

edores.

• Se permitirá la utilización de del régimen de capitalización de deuda externa, el Estado se ha-ría cargo del pasivo de la empresa, y la transferencia de la com-pañía estatal al capital privado podria hacerse mediante licitación, concurso, remate, contra-tación directa y venta de ac-ciones en la Bolsa de Comercio.

• El capital accionario de la empresa podrá ser adquirido a través de un Programa de Propiedad Participada (empleados, usuarios y proveedores).

Los sindicatos y los nuevos

dueños de la empresa buscarán los mecanismos para que la privatización no tenga efectos no gativos sobre el empleo. Ade-más no se modificará el en-cuadramiento sindical, los derechos previsionales ni la obra social de los trabajadores.

Se podrán otorgar conce-siones de obras para la explota-ción y reparación cobrando un

peaje.

• Se faculta al ministerio que coresponda la rescisión de to-dos los contratos de obra y con-sultoría celebrados con anterioridad a la vigencia de la ley. Se exceptúan los contratos del sector petrolero.

 Se suspenden los pagos que deba hacer el Estado a sus proveedores y los que surjan de juicios perdidos.

#### LA PRIVATIZACION TOTAL DE ENTEL

## distancia de María Julia

Unión Soviética...

—¿ Usted comparte la posición de Marla Julia de que lo único que va a quedarle al Estado es el poder de policía en maieria de teléfonos?

—Esas son ideas de la señora Alsogaray que nosotros vamos a debatir. No creo que la solución sea desregular todo porque si no nos va a quedar una empresa raquitica con más deficit que Ferrocarriles Argentinos.

-¿Quiere decir que el proyecto no está consensuado entre ustedes?
-Quiere decir que lo vamos a dis-

cutir a nivel técnico.

—¿ Sigue siendo partidario del monopolio estatal para ENTel?

—El monopolio es relativo por-que en seis provincias hay empresas especiales, uans 200 cooperativas y además ENTel. Lo que nosotros queremos es una gran empresa y después ver qué áreas se pueden desre-gularizar, pero después, primero hay que crear las condiciones para atraer los capitales. —Cuando en la asamblea usted

pidió un aplauso para María Julia la reacción fue fría. ¿No es un sapo su designación?

—Bueno, yo se lo dije a ella, "tu apellido es un poco pesado". Pero Menem la designó porque así se le da

confianza a los inversores de acá v de

afuera.

-¿No cree que los inversores pondrán como condición para apor des capitales a la empresa la desregulación?

—No creo que les convenga, que

ésa sea la condición.

A excepción de su disidencia con la administradora de la empresa, Guillán expuso en la asamblea las mismas ideas. También otras:

"Le puse al compañero Dromi dos

condiciones (para asumir): la primera que no habrá ningún cesante en el área de comunicaciones. Los contratados también van a quedar en la empresa. Además, que se mejorará el salario."

el salario.

El plan quinquenal prevé la creación de 5000 nuevas fuentes de trabajo dentro de la empresa y de 10 mil en las fábricas proveedoras

(Siemens, Nec y un poquito Alcatel).

''No renunciamos a la crítica, pero quienes critican al gobierno peronista antes de haber asumido tienen otra intencionalidad." • Además de Guillán, otro hombre

de la empresa, el contador Carlos Sánchez, "dirigirá la empresa para adentro" como gerente general, y un tercero, el ingeniero Parodi será subsecretario de Radiodifusión

"Tendremos, ademàs, participación en el directorio de la empresa por la propiedad de acciones.

 "Hombres de la izquierda nos critican desde la soberbia y el ideologismo abstracto. Son los que no entendieron ni el '45 ni el '73. No se dan cuenta de que hasta en la URSS las cosas cambian (...) Echegaray se ha olvidado que cuando a nosotros nos reprimieron ellos eran cómplices".

• "(Menem) No nos defraudó en un

mes y medio."

Aunque la diferenciación de María Julia lo favorezca en la polémica interna, Guillán no las tiene a favor. Ayer garantizó que este mes dará las elecciones en la seccional Buenos Aires, donde se lo acusa de ma-niobrar para un fraude. Hoy habrá medición de fuerzas, porque las agrupaciones que se le oponen -que no son todas de izquierda, también las hay peronistas— marcharán al Congreso. Pero se sabe, una cosa es

manifestar y otra los votos. Además de todo lo dicho, lo me-jor de la velada lo aportó el dirigente de una agrupación prorradical que defiende a Guillán. Reflexionando sobre la designación de María Julia 'Sapos nos hemos comido to da la vida y quizá nos comamos to

res del servicio de taxis de esta Capital deben estar lloran-do, ya que a partir de hoy rige un nuevo aumento de tarifas. La bajada de bandera costará 44 australes y 5.50 australes cada ficha (200 me tros recorridos o un minuto de espera), lo que significa que un viaje de 20 cuadras escasas ascenderá a la friolera de 100 australes. Ya en el último incremento, los taxistas solicitaron que el costo del servicio que prestan se mantuviera, cosa que es obvio no obtuvieron. Pero no todo aumenta, las valijas o bultos de pequeñas dimensiones pueden transportarse en forma gratuita, tal como

#### A la espera de los trigodólares

Una buena noticia para los integrantes del futuro equipo económico fue difundida ayer por la Secretaría de Agricultura, Ganadería y Pesca: la super-ficie cultivada con trigo de la campaña 89/90 sería de 5,4 millones de hectáreas contra las 4,6 millones del año pasado (un aumento del 15,6 por ciento). Pero más allá de la superficie lo que le interesará a Miguel Roig es la mayor cantidad de dóla res que podrían ingresar al país por mayores ventas de trigo al exterior. Según el relevamiento realizado por la dependencia de Ernesto Figueras, al 20 de junio, la expansión de los cultivos se registró en todas las provincias, aunque todavía se está lejos de las 7,4 millones de hectáreas cultivadas en la campaña 82/83.

#### El dólar está ansioso

A la espera del Plan B.B. el dólar en la City se va acomo-dando a los rumores sobre el precio definitivo que Miguel Roig decidirá para el billete ver-de. Con esa incertidumbre, el valor de la divisa norteamerica-na ayer tuvo varias oscilaciones: a lo largo de la jornada se negoció entre 530 australes hasta 590, para finalmente cerrar a 560 australes. En el Banco Central, en tanto, no tienen ganas de esperar hasta el lunes para conocer el porcentaje de la maxidevaluación de Roig y ayer se adelantaron un poquitito y ajus-taron el dólar oficial en 4,73 por ciento, elevando la paridad a 288/291 australes. Las tasas de interés siguen en descenso, por grandes montos alcanzó 120 por ciento y para los pequeños aho-rristas 70 por ciento. Las accio-nes en la Bolsa de Comercio subieron un 11 por ciento.

#### Si no paz, al menos tregua

El titular de la UCeDé, Fede rico Clérici, se entrevistará hoy con su antecesor Alvaro Also-garay para acordar "una tregua política" entre las corrientes internas del liberalismo que capitanean ambos y que surgieron al calor de los resultados de la elección del 14 de mayo. Voceros ucedeístas dijeron que Clé-rici informará a Alsogaray sobre cómo fue la nominación de la nueva cúpula liberal, con-ducción que "no pretende el alejamiento" del fundador del partido.

## Habrá nafta con gotero, mientras los expendedores amenazan con parar

Ante el inminente superaumento en el precio de los combustibles, los propietarios de estaciones de servicio subordinaron el expendio a la normalización en el abastecimiento. Racionamiento: 20 litros por auto.

Ante la falta de entrega re-gular de combustibles por parguiar de combustibles por par-te de las refinerías de petróleo provo-cada por el anuncio de la inminente suba en su precio, la Secretaría de energía dispuso un raciona-miento a partir del primer minuto de hoy en las ventas de uafta y otros combustibles que limita a 20 litros la venta por vehículo, excepto a las ambulancias, transportes públicos y vehículos afectados a tareas de seguridad o pertenecientes a las Fuerzas Armadas. Esta medida, así como el Armadas. Esta medida, sas como el compromiso obtenido por parte de las refinerías de operar al máximo para regalarizar el abastecimiento y un control oficial mediante declara-ciones juradas sobre los stocks y ventas de las empresas, evitarian la sus-pensión en la venta de combustibles anunciada por la Federación de anunciada por la Federación Empresarios de Combustibles de Provincia de Buenos Aires (FECBA) y de las complicaciones que anticipó la Asociación de Estaciones de Servicios de la República Argentina (AES) en caso de mantenerse la irre-gularidad en el abastecimiento de combustibles.

La Secretaria de Energia instó a los expendedores de combustibles a colaborar con las medidas de racionamiento al mismo tiempo que anunció la terminación del conflicto con la Confederación Interprovincial del Transporte Automotor de Carga (CITAC), que incluye a los transportistas de la petrolera estatal Yacimientos Petrolíferos Fiscales (YPF). Esto permitirá la reanudación en el despacho de los fluidos desde las plantas ubicadas en la Dársena Sud, la Matanza y La Plata, zonas donde opera fundamentalmente

Las disposiciones oficiales fueron el resultado de las reuniones que sos-tuvieron tanto FECBA como AES con los funcionarios de la Secretaria de Energía. En las primeras horas de la noche, el gerente de la AES, Carlos García, comentó respecto a la Carios Carcia, comento respecto a la posibilidad de que se concretara el paro de ventas, que "esa medida no se adoptaría sin una decisión de la Confederación de Expendedores de Combustibles, Hidrocarburos y Afines de la República Argentina (CECHA)". Al mismo tiempo recoció aus miembros de su antidad se combustibles de su antidad se combustibles de su antidad se combustibles de su antidad se combustibles. (CECHA)". Al mismo tiempo reco-noció que miembros de su entidad se habían reunido con las autoridades de Energía pero sólo para verificar que se asegure el abastecimiento. "El público merece consideración", dijo García y comentó que las estaciones dependientes de FECBA son muy pocas "y operan fundamental-mente en la zona Sur" de la ciudad.

En conferencia de prensa el presi-dente de AES, José Rioz, describió la situación del sector diciendo que "ya estames en rojo, sin stock".

Por su parte FECBA señaló que "el reajuste tarifario que se avecina en cuyo contexto se anticipa oficialmente que la nafta pasará a costar 50 centavos de dólar, está desatando una verdadera fiebre de los combus-tibles, en que los propietarios de estaciones de servicio ven esfumarse su capital operativo, en tanto no son abastecidos convenientemente por parte de las empresas petroleras". La entidad aclaró que "llenar un tanque subterráneo cuesta actual-mente 1,5 millones de australes, mientras que con el precio estimado a medio dólar costará 7 millones: la diferencia es lo que nosotros perde-



Figurita repetida frente a las estaciones de servicio, esta vez para resguardarse del superaumento. Aunque los transportistas de YPF levantaron su paro, los expendedores amenazan cruzar las mangueras.

#### PLANES ASISTENCIALES

### **Un llamado a la solidaridad**

En medio de un tenso clima social por el agravamiento de la crisis económica y las constantes remarcaciones de precios, el Pian Alimentario Nacional (PAN) giró un total de cuatro mil millones de un total de cuatro mil millones de australes a los gobiernos de todas las provincias y a la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires, como re-fuerzo presupuestario. Mientras, prosiguen ajustándose los detalles del operativo asistencial que motori-zará el Ministerio de Acción Social con importante participación priva-da: se estima un aporte de 30 millo-nes de dólares para un lapso de cuatro meses. Otros 700 a 800 millocuatro meses. Otros /00 a 600 mino-nes de dólares mensuales pro-vendrían de un Fondo Solidario que sería aprobado en el paquete de me-didas próximo a enviarse al Congre-

Fernando Alfonsín, vicepresiden-te del PAN, explicó que se procuró responder a las autoridades de cada distrito, en particular del Gran Buenos Aires, Córdoba y Rosario. Según el funcionario, la transferencia de recursos "se realiza ante la a tual imposibilidad de adquirir forma inmediata las mercaderías que integran las cajas PAN". Tam-bién destacó que los fondos se distri-buyeron en forma proporcional a cada jurisdicción de acuerdo con el núde beneficiarios existentes en los últimos cinco años.

En cuanto al plan que impulsan el designado ministro Julio Corzo y el próximo secretario de Salud y Ac-ción Social, Rubén Cardozo, consis-te en la creación de cupones mensuales que podrán canjearse en co-mercios y supermercados por un to-tal de 12.000 australes en alimentos. Por esta vía se verían beneficiadas cuatro millones de personas.

Corzo y Cardozo confian en re-forzar el sistema con la distribución de productos directamente donados por un conjunto de grandes empre-sas. Por lo pronto, ya se consiguió el respaldo de dirigentes de primer nivel como Gilberto Montagna (presidente de la Unión Industrial v de la galletitera Terrabusi) y Richard Handley (titular de la filial local del Citibank y de la Asociación de Ban-cos de la República Argentina). La empresa Sancor donaría 500

mil litros diarios de leche, en tanto una asociación de bancos allegaria medio millón de dólares. El dueño de Canal 9, Alejandro Romay, también comprometió su ayuda median-te la puesta a disposición de las pan-tallas televisivas para anunciar todo lo referente al operativo. A su vez el Ejército participaria en la entrega de otros elementos como chapas y fra-

En cuanto al proyecto de Fondo

Solidario que sería incluido entre los proyectos a aprobarse en primera instancia, servirá para que en menos de dos meses comiencen a redistride dos meses comiencen a redistri-buirse fondos genuinos dirigidos a áreas críticas tales como la salud, la escolaridad y la vejez. La propuesta fue elaborada por el actual asesor le-gal del Banco de la Provincia de La Rioja, Daniel Nievas.

El Fondo se engrosaria con dos australes mensuales por cada perso-na física o jurídica, además de aportes empresarios, y posibilitaria la creación de unas cien empresas (bajo la forma de cooperativas de trabajo) en los tres primeros años de gobier

### Ahora se estilan minisaqueos

(Desde Rosario) Mientras que la Unión de Trabajadores Desocupados denunció que en los últimos sesenta días fueron despedidos más de 10 mil trabajadores fundamentalmente de la construcción, del grede 10 mil trabajadores fundamentalmente de la construcción, del gremio metalúrgico y mercantiles, el secretario de Seguridad Pública de la provincia de Santa Fe, doctor Edgardo Zotto, razonó ante Página/12 que "hay que calmar el hambre de muchos rosarinos con trabajo". Zotto se prestó asl a analizar los esporádicos asaltos que se registraron en estos días contra pequeños negocios barriales y los recientes procedimientos policiales en varias villas miseria de la periferia "como una manera de desactivar a aquellos grupos de delincuentes que andan armados".

Con respecto a los últimos robos que se dieron en varios almacenes de las zonas sur y norte. Zotto entendió que "hubo un tantee por par-te de grupos marginales para medir la reacción policial, que siempre actuó rápidamente y dentro de la ley". Además reconoció que las mu-jeres y chicos de las villas que participaron de esos pequeños saqueos "fueron inducidos, en medio de la desesperación, por lideres sociales

de las zonas".

—¿Ese sería el caso de Marta Ramírez, conocida como la "Pocha", que en el interior de la granja del barrio Las Flores reclamó al propietario que dejara que se llevaran todo, pues en caso contrario le iba a enviar a "los maridos" para romper todo el local?

—Así es. Esta mujer no sólo tiene antecedentes penales, sino hasta se le encontraron en su casa 200 botellas de aceite, por ejemplo. Este dato indica que hay individuos que llaman a robar, para después terminar comercializando lo robado —respondió el funcionario. Sobre los allanamientos que se realizaron a varias villas de emergencia, el secretario de Seguridad Pública aclaró que no se hicieron indiscriminadamente como en los tiempos de la dictadura y sí con supervisión del juez correcional Guillermo Camporini en los casos donde se detuvo a gente que poseia armas. detuvo a gente que poseia armas.

## 1984-1989

## Resultados de una gestión



En enero de 1984, se inició una gestión que fue todo un desafío. Continuar con la trayectoria histórica de nuestra Institución, incorporando un proyecto de modernización bancaria que se constituyera en un modelo altamente competitivo, con el fin de adecuarse a las exigencias actuales y a las necesidades de la gente.

Asumimos compromisos que se reflejan en las metas institucionales de

crecimiento, modernidad, eficiencia e inserción en el mundo de los negocios.

De esta manera, en casi seis años de gestión, el Banco de la Ciudad alcanzó logros sustanciales, desarrollando una estrategia de expansión en el conjunto de los servicios bancarios que posicionaron a la Institución entre las primeras a nivel nacional.





	Dic. 1983	Mayo 1989	Variación % sobre Dic. 1983		
Depositos	20.295.344.722	41.790.758.833	105,9		
Prestamos Prestamos en	22.212.618.678	40.455.332.215	82,1		
moneda extranjera • Patrimonio	10.613.469.445	32.733.424.896	208,4		
neto computable	7.739.872.409	13.651.888.632	76,4		
Planta de     personal	3.070	3.420	11,4		
Depositos     personal	6.610.862	12.219.520	84,8		
Prestamos/     personal	7.235.381	11.829.045	63,5		

Nota: los valores monetarios están expresados en ₳ de





4000			13651	7	1	
2000_						
0.000	- 1 7	739		. 0	1	
8.000	/					1
6.000	. Da			4		
4000_						
2000_						

Categoría	REMUNERACI	Variación % sobre		
	Dic. 1983	Mayo 1989	Dic. 1983	
Gte General	92.439.21	136.483,14	47,6	
Gte Departamental	74.877,44	100.789,70	34,6	
Jefe de Dplo.	52.054,07	73.656,47	41,5	
Jefe de Disivión	31.700.95	46.487,37	46,6	
Jefe de Sección	14.963.81	34.165.13	128,3	

Nota. la Remuneración Bruta incluye los siguienles conceptos: Sueldo Básico: Adicionales por Cargo Funcional y Titulo Secundano. Los valores están expresados en 🗯 de mayo de 1989.

		S/PERSONAL de mayo de 1989-	
14 13 12		12.219	
12 11 10 9 8 7 7	6.610		
5 4 3 2 1 0			
61∠ Euente: B	Dic. 1983 CBA	May. 1989	

Bushing	Puesto				
Ranking de	1983	1989			
Depósitos Capitalización de deuda externa	12 2	4º 3 ≘			



Fundado en 1878

Socio Fundador del Banco Latinoamericano de Exportaciones - BLADEX Socio Fundador de la RED LINK S.A. Socio Fundador de METROPOL - Compañía de Seguros de Retiro S.A.

### En defensa del debate

L a crisis y la hiperinflación no sólo se van devorando los bolsillos de la mayoria de los argentinos, sino también muchas convicciones, en tanto soluciones que hasta no hace mucho tiempo parecian inaceptables o lindantes con la claudicación se van constituyendo vertiginosamente en verdades irrefutables. ¿Cuánta responsabilidad tiene

¿Cuánta responsabilidad tiene la crisis y cuánta una peligrosa tendencia a autolimitar o certar el debate? Las malas conciencias asocian la lucha por las ideas al posicionamiento partidario interno, a una actitud deliberada de escupir el asado, o de ignorar las enormes expectativas que existen en el seno de la sociedad.

Problematizar la coyuntura, abrir interrogantes, aportar otras alternativas, no pueden ser consideradas como opciones obstaculizadoras, a menos que reconozcamos definitivamente que la única verdad para enfrentar la encrucijada actual la tiene el pensamiento neoconservador.

Es sorprendente por ejemplo, que el mayor nivel de polémica en el terreno de los planes de estabilización llegó de la mano de un economista norteamericano, quien al margen de la conocida receta del shock antisocial, ha marcado conductas del empresariado, que son poco señaladas a la hora de discutir las responsabilidades en la crisis.

En el mismo sentido se comienza a coincidir en que el agotamiento de un modelo y la quiebra del Estado social significan automáticamente la pérdida de las mejores conquistas de los trabajadores y los sectores populares. La ausencia de discusión legitima el monopolio del saber liberal, que no sólo condiciona la situación en términos de poder coyuntural, sino también de opciones y proyectos. Si la dirigencia politica cae en

Si la dirigencia política cae en el reduccionismo de diagnosticar la crisis actual solamente como crisis del modelo de acumulación económica, obviando la crisis de legitimidad, es decir de valores sociales y culturales, se corre el gravisimo riesgo de que una modalidad de capitalismo salvaje termine aniquilando a la propia democracia.

Una discusión centrada sólo en lo económico y en las restricciones de la coyuntura se sitúa en la pura lógica de los que dominan la situación, en tanto están dispuestos a combinar un modelo de ajuste concentrador y excluyente con un agresivo programa de asistencia social.

¿Adónde quedan los temas de la equidad, la integración social, la democratización de la economía y la participación y la organización comunitaria? Debatir estas cuestiones no significa criticar decisiones o inaugurar rebeldias absurdas, sino reconocer que la magnitud de la crisis y su condición de inédita, que reclama salidas heterodoxas, niega la posibilidad de que algunos puedan sentirse depositarios exclusivos de la verdad. Esta es la perspectiva que habilita y refuerza la necesidad de no clausurar el debate, a no ser que adiestremos nuestros oidos para escuchar el monólogo de los que presionan desde sus mayores recursos de poder.

\* Diputado electo por el PJ Capital

## Yo no soy maniqueo, dijo el futuro ministro de Educación

Antonio Salonia descartó que la renuncia de Luis Martínez a la secretaría del área se deba a disidencias.

EL PAIS

Al cierre de esta edición no se conocia aún quién reempiazará al designado secretario de Educación Luiz Martinez, quien renunció el lunes pasado. Ayer las versiones señalaban como posibles sucesores al ex diputado riojano Arturo Grimaux, al actual legislador jujeño David Casas y al ministro del área de la provincia de Formosa Orlando Aguirre. Durante la jornada Página//2 consultó al futuro ministro Antonio Salonia, quien declinó hacer nombres "por respeto a los posibles candidatos". Aseguró que la renuncia de Martinez no tenia que ver con desaveniencias internas—"soy pluralista y para nada maniqueo", sostuvo—, y reconoció que Grimaux era uno de los postulantes. El perfil del futuro secretario, según el casi ministro, es el de "un peronista, políticamente muy cerca del presidente Carlos Menem, un hombre de confignaza de é!"

Cuando se le preguntó sobre el indisimulado disgusto de ciertos sectores del peronismo educativo por su designación, Antonio Salonia consideró lógico que algunas corrientes justicialistas, "que pudieron incluso tener expectativas distintas sobre la titularidad del Ministerio de Educación o sobre la forma de integración de los equipos de conducción", dieran "expresiones de protesta o disidencia".

Ante la consulta de si parte de esos desacuerdos se expresaron con la renuncia del diputado Luis Martinez al cargo de secretario del área, el futuro ministro contestó que las protestas habían empezado "aun antes de enirar en contacto con Martinez y otros futuros integrantes del equipo", más precisamente "en el ámbito gremial docente" con voces que fueron "reducidas, aisladas" y a las cuales "en su momento di respuesta".

Y añadió: "Creo que con eso terminó, para mi al menos, ese tipo de objeciones", aclarando luego que para muchos otros sectores del gre-

A pesar de la conciliación obligatoria dictada por el

gobierno provincial, el Sindicato Unificado de Trabajadores de la Educación de Buenos Aires (SUTE-

BA) cumplió ayer la segunda jornada del paro de 48 horas en reclamo de la "suspensión de la retención del

cincuenta por ciento del primer aumento salarial para el Instituto de Previsión Social y de la normaliza-

ción de los servicios de la obra social IOMA''. Los docentes privados, afiliados al SADOP, también se plegaron a la medida de fuerza, que se-

gún informaron los gremios se cumplió con un "muy alto nivel de

acatamiento, especialmente en el co-

Cecilia Martínez, secretaria de prensa del SUTEBA, señaló que la

entidad había firmado anteanoche el acta de conciliación obligatoria con

las autoridades provinciales pero

"con la salvedad de que sólo se acata ría después de la deliberación del ple

nario" que sesionó ayer. La dirigente

recalcó que "la Dirección de Es

cuelas se comprometió a discutir el

mialismo docente "y de la docencia en general la designación de un educador al frente del ministerio cayó bian"

"A posteriori —relató más adelante— nos tocó iniciar los trabajos con el diputado Martínez y la subsecretaria Lilian de Minué Mercado para integrar los elencos de conducción del ministerio, y en ese sentido hubo aportes que vinieron de nosotros tres, de muchos otros sectores del peronismo como de las fuerzas que integraron el frente, incluso de sectores gremiales, docente y culturales que nada tienen que ver con la política partidigaria."

politica partidaria."

Salonia memoró que "en un análisis abierto y con espiritu democrático hubo coincidencias y disidencias
para la integración de estos equipos
de conducción", para luego agregar
que "personalmente no considero
que las disidencias en torno a estos
temas tenga tal entidad como para
justificar una división, o para tratar
de querer ver detrás de esto un
enfrentamiento personal o funcional que impida trabajar juntos".
También dijo creer que "las razo-

También dijo creer que ''las razones que impulsaron al diputado a seguir trabajando en la Cámara están al margen de estos trámites''.



Salonia no da nombres de los posibles secretarios de Educación.
"Tiene que ser un peronista, de la confianza del presidente Menem."

#### ALFONSIN CON DIPUTADOS

## Otra vez en la línea de largada

(Por Eduardo Aulicino) El presidente Raúl Alfonsin ya se siente en el llano y ayer reiteró, ante una numerosa delegación de diputados nacionales de la UCR, los rasgos principales de lo que será su actitud como opositor, sumando además algunos comentarios críticos sobre la interna de su partido.

-Si ustedes me permiten, voy a pararme para poder hablar mejor

no descuento de los días de huelga y

a poner a disposición del gremio to-

da la documentación sobre la situación financiera de IOMA y el IPS". En cuanto al tema específico

de la retención para el sistema previsional, las autoridades realizaron una propuesta para suprimir el 25

por ciento a cambio de un incremento del 1 por ciento en el descuento

por jubilación, mientras que para

eliminar la otra mitad se necesitaria

otro I por ciento.

Más allá de la medida de fuerza

que culminó ayer, el Sindicato Argentino de Docentes Particulares (SADOP) seccional Buenos Aires, denunció "no haber cobrado sus ha-

beres de junio mientras que ya se abonó el sueldo a los maestros perte-

necientes a las escuelas oficiales". Horacio Buss, secretario adjunto, protestó porque este "trato discri-

minatorio de la Dirección de Es-

cuelas se funda en que el área de En-

señanza No Oficial no ha enviado

juntamente con la subvención estatal las planillas mecanizadas para

efectuar el pago de haberes"

SUTEBA firmó la conciliación,

pero el paro se hizo igual

—dijo Alfonsín a los más de setenta legisladores reunidos en un salón de la residencia de Olivos.

—Mejor así, porque si no, algunos no lo podemos ver —se escuchó responder a Florentina Gómez Miranda, petisa ella pero de las que se hacen oír.

Y Alfonsin desgranó entonces una reflexión sobre la UCR que se extendió durante casi veinte minutos y que fue iniciada con referencias al papel del radicalismo a partir de la asunción de Carlos Menem: oposición constructiva, sin prejuicios sobre el peronismo y en una línea de firme defensa de las libertades.

El Presidente aún en ejercicio criticó a los sectores internos disconformes con su gestión que "reclaman un debate interno pero a la hora de debatir impiden con chiflidos e insultos que hablen los que no piensan como ellos", "Esas son actitudes fascistas que nada tienen que ver con el debate".

Alfonsin destacó que será "dura e interesante la labor parlamentaria" en la nueva etapa que se abre y sostuvo que buena parte del esfuerzo partidario estará puesto en el Congreso Nacional.

Por último se refirió al papel que deberán cumplir los equipos técnicos para elaborar propuestas específicas sobre la acción de gobierno. "Ahora tenemos más y mejores equipos, y debemos aprovecharlos", dijo Alfonsín, quien además reconoció la falta de trabajo en áreas vitales.

La delegación de diputados que arribó a Olivos en dos micros y varios automóviles fue encabezada por el titular de la bancada, César Jaroslavsky. Faltaron a la cita algunos dirigentes importantes del alfonsinismo, pero lo que más llamó la atención —a juicio de este sector— fue

la ausencia de los legisladores del Núcleo Convocante, corriente que junto a otros opositores internos está dando batalla en la pelea por la vicepresidencia primera de la Cáma-

P / TENALLE SON

Esa interna quedaria definida hoy, cuando vuelva a reunirse el bloque en el edificio anexo de la Câmara de Diputados. En el último encuentro, la falta de acuerdo impidió que fuera consagrado el santiagueño Manuel Diaz, quien finaliza su mandato en diciembre. El Núcleo Convocante y sus amigos respaldan la candidatura del bonaerense Enrique Vanoli, reconocido balbinista. ¿Será Juan Carlos Pugliese el hombre del consenso? El acuerdo unificador parece imposible y anoche todo indicaba que hoy habrá votación.

### Pierri corona en Diputados

Luego de trece años, el justicialismo volverá a tener en sus manos la titularidad de la Cámara de Diputados, el tercer lugar en la linea de sucesión presidencial. El bonaerense Alberto Pierri asumirá hoy como 71º presidente de la Cámara baja, en reemplazo del radical Leopoldo Moreau, tal como lo habian acordado los dos partidos mayoritarios en el pacto alcanzado para adelantar el traspaso del gobierno.

La vicepresidencia primera de la Cámara de Diputados corresponderá al radicalismo, que hoy resolverá quién ocupará el cargo, en tanto que la vicepresidencia segunda continuaria en poder del ucedeista Alvaron Alsogaray, quien además se desempeñará como asesor del presidente Carlos Menem.

## La facultad del Presidente

Italo Luder sostuvo la viabilidad del indulto para los militares que violaron los derechos humanos.

Mientras crece la impresión de que el futuro gobierno peronista dispondría, en la primera etapa de su gestión, un indulto o una conmutación de penas con la intención de cerrar definitivamente el "problema militar", el designado ministro de Defensa, Italo Luder, no desestimó ninguna de las alternativas planteadas. "La aplicación de un indulto o una conmutación de penas es una facultad privativa del Poder Ejecutivo", recordó el ex presidente provisional.

"Esto no quiere decir que ya haya alguna solución", aclaró Luder luego de señalar las opciones que tiene el presidente electo Carlos Menem para interrumpir los juicios contra militares acusados de violaciones a los derechos humanos. "Estamos en una etapa de análisis y evermos en su momento cuáles son las medidas más adecuadas", explicó. Por otra parte, refucio expresiones del fiscal federal Luis Moreno Ocampo, en el sentido de que un indulto podria traer aparejado un rebrote de la violencia política en la Argentina.

Con visible carga política, argumentó que durante el gobierno radical "hubo una amnistia encubierta" que se instrumentó —según sus expresiones— a partir de la sanción de las leyes de punto final y de obediencia debida. "Eximieron de responsabilidad a más de mil imputados y la justicia aceptó la constitucionalidad de esas leyes y nadie consideró que podrían haber producido violencia." Subrayó que así como "en Uruguay se la denominó ley de caducidad, en otros países de pacificación, aquí a la amnistía se la llamó ley de obediencia debida y ley de punto final"

diencia debida y ley de punto final". Sobre las medidas que podrian adoptarse después de la asunción del gobierno peronista, Luder puntualizó que tanto el indulto como la comutación de penas son "facultades constitucionales" del Ejecutivo sobre las que el Poder Judicial "no puede interferir de ninguna manera". El dirigente radical Leopoldo Moreau, actual titular de la Cámara de Diputados, dijo por su parte que "no hay un problema militar" que resolver "sino, en todo caso, problemas de algunos militares con la justicia". Por ello consideró "resuelta" la integración de las Fuerzas Armadas a la sociedad civil "a punto tal que ésta es la primera vez en sesenta años que los militares no interfirieron en la vida política de la Argentina".

Por más que a Moreau le moleste el término, los peronistas analizan la cuestión militar y sobre la mesa de trabajo de Menem hay una carpeta que reza: "Conmutación de penas". Algunos sectores —se dice en los mentideros políticos— propician pasos intermedios hasta llegar a la "solución final" en 1990, Militares y ex guerrilleros serían beneficados por igual.

Mientras el debate se intensifica día a día, el ex presidente Arturo Frondizi volvió a la carga con su advertencia de que "la paz interior de la nación corre el riesgo latente de la subversión marxista y de los planes globales soviéticos para el sur del cono sur". Por tal motivo, instó al futoro gobierno a reflexionar acerca de "los valores formales de las instituciones" de la República. Por su parte, Octavio Frigerio, inmiente titular de YPF, reconoció la amistad que

lo une al ex teniente coronel Aldo Rico, lider del lévantamiento militar de Semana Santa de quien exaltó sus virtudes humanas y militares

virtudes humanas y militares.
El secretario de la Comisión de Defensa del Consejo Nacional Justicialista, Hernán Patiño Mayer, exponente del sector renovador y distanciado de la política militar que instrumentará el futuro gobierno, fue también consultado. "El indulto es la figura del perdón, para hacerlo entendible, a cualquiera", comentó Patiño con cierta intencionalidad—los cafieristas e oponen a una medida de esa naturaleza—, luego de confirmar lo dicho por Luder en cuanto a las atribuciones del Ejecutivo.

"¿Y la amnistia?", insistió el periodista que lo entrevistó. "La amnistia borra los delitos. Es una decisión que toma el Poder Legislativo, no es una decisión privativa del Poder Ejecutivo. La toma el Poder Legislativo y lo que produce, como lo indica la palabra, es la amnesia. Es decir, borra el delito y por supuesto borra la pena", fue la respuesta de Patiño.



Italo Argentino Luder, inminente ministro de Defensa

"Una facultad privativa del Poder Ejecutivo, independiente de la justicia".

#### DE BUENOS AIRES A LA PLATA

## Las escapadas del almirante

Al presumir la comisión de un delito de acción pública, la Cámara Federal porteña resolvió que el Juzgado Federal de La Plata investigue las circunstancias en que el ex comandante del proceso Emilio Eduardo Massera —quien cumple condena por su responsabilidad en violaciones a los derechos humanos— abandonó el viernes úttimo el penal de Magdalena "sin noticia ni autorización del tribunal". La Cámara Federal tomó tal determinación después de analizar el informe que le girara el Ministerio de Defensa.

Según los datos proporcionados por la cartera al tribunal, el militar condenado abandonó el penal a las 9.30 con destino al Hospital Naval de Buenos Aires, donde arribó recién a las 16. El informe ministerial agrega que Massera permaneció en el hospital hasia las 19.10 aproximadamente, pero regresó a Magdalena a las 23.30. La Cámara Federal consideró que "de la compulsa de los horarios expuestos en dicho informe surge un lapso que excedería del necesario para cumplir el objetivo declarado", supuestamente un chequeo médico que el reo debía realizarse en el nosocomio.

Tal cual lo testimonió una fotografía periodistica, Massera no sólo concurrió al Hospital Naval sino que además pasó parte del día en el domicilio de uno de sus hijos, en avenida Las Heras 2779. El informe elevado por el Ministerio de Defensa a la Cámara Federal señala además al personal "encargado del traslado y seguridad: el capitán de Intendencia José Luis Elst y el sargento ayudante Juan de Dios Castillo", en tal caso responsables de los excesos que Massera pudo haber cometido en su salida. "Ante la presunción de que el condenado hubiera sido trasladado a sitios no autorizados en el trayecto" y sin perjuicio de las actuaciones judiciales, el Ministerio de

Defensa ordenó la apertura de un sumario para "esclarecer los hechos y determinar responsabilidades".

Después de considerar el episodio, la Cámara Federal presumió la comisión de un delito de acción pública y resolvió girar las actuaciones al juez federal de La Plata Manuel Blanco. La competencia del magistrado, pese a que Massera se encuentra a disposición de la Cámara (tribunal que lo juzgó y condenó) se funda en que, aparentemente, la autorización para la irregularidad cometida durante la salida habría partido de las autoriadades del penal, que se encuentra bajo jurisdicción del juzgado de La Plata.

Ayer mismo Blanco recibió copia de la resolución de la Cámara y del informe del Ministerio de Defensa. Fuentes del Ministerio de Defensa. Fuentes del juzgado señalaron que el magistrado podría tomar declaración indagatoria a los responsables de la custodia del reo Massera durante el traslado y también a aquellos que lo hacen dentro del penal. Una vez analizado el caso, el juez Blanco puede llegar a determinar que no existió delito de acción pública sino una mera violación del reglamento interno de la fuerza (Magdalena es un penal militar), y en tal caso dar intervención a la justicia castrense, según explicaron fuentes judiciales.

### Carlos Menem entre aviadores, como un pez en el agua

"Los problemas internos de las Fuerzas Armadas deben resolverse en el ámbito del Ministerio de Defensa, y como última instancia debe intervenir el presidente", señade el mandatario electo Carlos Menem en la tarde de ayer, poco después de arribar al Aeroparque Metropolitano piloteando su propia avioneta procedente de la base aérea del Chamical (en La Rioja), en donde compartió un almuerzo con el titular de la Fuerza Aérea, brigadier Ernesto Crespo.

Al ser consultado al respecto, Menem negó la posibilidad (consignada en versiones periodisticas) de que el jefe del Ejército, general Francisco Gassino, continúe al frente del arma después de su asunción como presidente. "No sé de dónde sacaron eso; yo no dije nada sobre el particular", dijo el futuro jefe de Estado, y reiteró después su intención de nombrar nuevos titulares de cada arma "desnuevos titulares de cada arma "desnuevos titulares de cada arma"

pués del 8 de julio". En la capital riojana, antes de par-

tir hacia la base del Chamical, Menem aseguró que trataria con el brigadier Crespo "los mismos temas que he tratado con el general Francisco Gassino"; con quien se reunió el lunes último. Según trascendió ese día, después del encuentro, Menem analizó con Gassino la situación interna del arma, los procesos y sanciones abiertos por los amotinamientos de Semana Santa, Monte Caseros y Villa Martelli y la cuestión de los militares procesados per violaciones a los derechos humanos. Los mismos temas habría tratado ayer el presidente electo con el brigadier Crespo, aunque a su llegada al aeroparque metropolitano Menem aseguró no haber abordado los problemas internos de las Fuerzas Armadas. Después del almuerzo, Menem y Crespo presenciaron el lanzamiento de un cohete aeroespacial.

## Opinión

Por Horacio Verbitsky

### La carreta naval

El saliente ministro de Defensa Horacio Jaunarena informó a la Cámara Federal sobre los horarios y destinos del ex almirante Emilio Massera el viernes 30 de junio: 9,30, salida del penal de Magdalena; 16, llegada al Hospital Naval; 19,10, regreso del Hospital Naval; 23,30, retorno a Magdalena. Añadió que lo vigilaban el capitán de Intendencia José Luis Elst y el sargento ayudante Juan de Dios Castillo, pero no hizo referencia al encuentro con el fotógrafo que documentó su paseo por la avenida Las Heras. Acerca del traslado a lugares no autorizados el ministro sostuvo que había ordenado un sumario. Si se instruye a la velocidad del vehículo que condujo a Massera en el trayecto Magdalena-Caballito, es difícil que termine antes del rigido.

El año pasado la Cámara había negado la autorización solicitada por el jefe del Estado Mayor de la Armada, almirante Ramón Antonio Arosa, para que Massera concurriera a la ceremonia religiosa del matrimonio de su hijo, y desde las condenas sólo permitió que el ex almirante Isaac Anaya asistiera al velorio de su madre. Por eso, ante la salida de Massera sin noticia ni autorización del tribunal y las irregularidades que surgen de los horarios transmitidos en la respuesta del Ministerio de Defensa, dispuso remitir los antecedentes al Juzgado Federal de La Plata en el que ya se habían iniciado actuaciones por denuncia de la Asamblea Permanente por los Derechos Humanos.

La voluntad de la Cámara no es descargar la responsabilidad sobre el personal subalterno encargado de la vigilancia. Quienes deben responder son los que confeccionaron la hoja de ruta para el rally, que incluía la más amplia piedra libre. Por eso intervendrá el magistrado con jurisdicción sobre Magdalena, y no la justicia federal de la Capital, que es donde fue sorprendido en libertad un condenado a prisión perpetua por tormentos y homicidios a personas indefensas.

No sólo las Fuerzas Armadas efectúan sus traslados en carreta. El filósofo Eduardo Rabossi, subsecretario de Derechos Humanos del Ministerio del Interior, esperó a la última semana del gobierno que integra junto con Jaunarena, para poner en conocimiento de la Justicia la desaparición de otras 118 personas durante la dictadura militar, que no habían sido documentadas por la Conadep. Es tradicional que los funcionarios vacien sus escritorios antes de volver a casa. Pero no todos guardan cadáveres en los cajones.

Alfonsin se va pero las consecuencias de sus actos pesarán no sólo en el balance de su gobierno, sino también en las relaciones de fuerza que lega a su sucesor. Los 118 expedientes de Rabossi, y la respuesta de Jaunarena a la Cámara son emblemáticos del reiterado manoseo a la Justicia que obstaculiza una auténtica subordinación castrense a la soberania popular.

#### Una guía y un manual

El Instituto para la Integración de América latina (IN-TAL, del Banco Interamericano de Desarrollo), publicó en apoyo a la labor de los empresa-rios de la región un "Manual para la realización de Ruedas de Negocios", con información práctica y programas de com-putación especialmente preparados para facilitar el comercio exterior en el área. El libro —el segundo de una serie iniciada con la "Guía de Cámaras Binacionales Latinoamericanas de Comercio"se completa con disquetes diseñados para ser utilizados por los equipos de computación más usuales en las empresas de los países latinoamericanos.

#### Balance de despedida

El directorio de la Caja Na cional de Ahorro y Seguro dio a conocer un informe-balance de su gestión en los últimos años. "El objetivo —señala el comu-nicado de prensa— era superar los problemas estructurales que arrastraba y poner a la entidad en condiciones operativas que permitan utilizar su capacidad institucional". Las autoridades de la Caja muestran como uno de sus mayores logros que en el sector bancario se corrigieron los desequilibrios estructurales y "tras un gran esfuerzo estabi-lizador, al 30 de junio de 1987, el sector arrojó ganancias y se mantuvo esa situación, hasta

#### Nuevo centro mavorista

Un nuevo servicio de abasteon nuevo servicio de abaste-cimiento mayorista se inauguró esta semana en Haedo, provin-cia de Buenos Aires. La red de supermercados mayoristas Makro, de capitales holandeses, abrió su tercer centro de abastecimiento e incorporó una más a las 60 casas que posee en todo el mundo. Dentro de la corriente de comercialización, mediante el shopping, en Makro las compras son por ma-yor mediante una credencial que el mismo centro entrega al

## ENTel privada y el sector electrónico

La Cámara de la Industria Electrónica propuso en un documento a María Julia que se mantenga el Compre Nacional.

La Cámara Argentina de In-dustrias Electrónicas (CA-DIE), que agrupa a la casi totalidad de las empresas que proveen equipos e insumos a ENTel, propuso que la nueva compañía ya privatizada 'asuma el compromiso de desarrollar la industria nacional, utili-zar su plena capacidad y ofrecer una parte de sus acciones a los proveedores, muy especialmente a las empre-sas nacionales, medianas y pe-

En una presentación que se hizo llegar al titular del gremio telefónillegar al titular del gremio telefoni-co, y futuro subsecretario de Comu-nicaciones, Julio Guillán, y a la pró-xima administradora, María Julia Alsogaray, CADIE señaló que en la compra de equipos debe resguardar-se además el principio de competiti-vidad entre todas las industrias ins-

taladas en el país.

La Cámara propuso insertar al sector dentro de la Revolución Productor de la Revolucion Produc-tiva aprovechando sus ventajas comparativas: particularmente su infraestructura en investigación y desarrollo, actualmente en crisis pe-ro que conserva los recursos humanos, e inversiones que provendrán no sólo del aprovechamiento del mercado interno, sino también de la reorientación de capitales hoy afec-

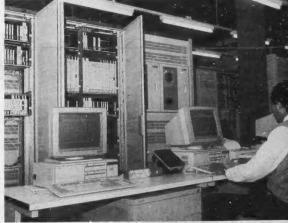
reorientación de capitales noy arec-tados a la rentabilidad financiera. El titular de la entidad empresa-ria, Victor Aristizábal, destacó du-rante una conferencia de prensa de-sarrollada ayer que habrá que "opti-mizar pero mantener la legislación de compre nacional", para lograr el figuramiento neces rio para a celafianzamiento necesario para acce-der al mercado de exportaciones Propició también la participación de las pequeñas y medianas compañías del rubro en los créditos derivados de convenios bilaterales con otros

países.
"En este tipo de venta financiada se una razonable participación tanto en suministros como en las obras y servicios de valor agregado nacional. En ese sentido deben respetarse las listas de equipos de fabrica-ción nacional disponibles y las listas de integración nacional de dichos

Entre las inquietudes expuestas por los representantes de la industria electrónica, se destacó la necesidad de adecuar el nomenclador arancelario, liberando posiciones para los ar-

tículos no elaborados localmente. Se advirtió, de todos modos, sobre los riesgos de otorgar regimenes de promoción que admitan la im-portación libre de aranceles, de com-ponentes o insumos que se fabriquen

Aristizábal explicó que como apo-yo a las exportaciones deberá asegurarse una politica cambiaria estable y



La industria local quiere seguir proveyendo equipos e insumos. Frente al proyecto privatizador, CADIE espera lograr participación

continuada para compatibilizarla continuada para compatibilizaria con operaciones de ciclo largo. Para-lelamente, "deberá facilitarse el ingreso de importaciones tempora-rias con aplicaciones a este fin, así como también agilizar los mecanismos de prefinanciación y financiación, con efectivos sistemas de devolución de tributos".

En defensa del compre nacional,

se recordó que la industria produce el 70 por ciento de los bienes que se consumen en la Argentina, es el prin-cipal empleador de mano de obra y de servicios y el mayor contribuyente al ingreso fiscal. "El consumo na-cional y el de todos y cada uno de los argentinos permite que esa industria exista, invierta, se modernice y crez-

#### TEMPORADA EN LAS LEÑAS

## Turismo más deporte en la nieve

A medida que cae la nieve se A medida que cae la meve se entona la séptima temporada de Invierno en Las Leñas, el centro de ski más importante del Hemisferio Sur. Aunque ya desde el mes pasado se iniciaron las actividades con los primeros esquiadores y las pistas vírgenes, durante la última semana de julio darán comienzo los torneos in-ternacionales, con el desarrollo del IV Campeonato Brasileño de Ski.

Los acontecimientos deportivos proseguirán en agosto —del 6 al 13— con la apertura de la Copa del Mundo de Ski Alpino 89/90 para damas y en la primera quincena de setiembre culminarán al más alto nivel, con la realización de los Prime-ros Juegos Deportivos Panamericanos de Invierno. La pista preparada para utilizar en las competencias de saltos acrobáticos, durante este últi-mo torneo, está ubicada de manera que todo el complejo será tenido co-

Inaugurado en junio de 1983, Las Inaugurado en junio de 1983, Las Leñas ha sido reconocido como uno de los mejores centros de ski del mundo. Desde la base — ubicada a 2200 metros sobre el nivel del maronce medios de elevación fueron programados para acceder hasta los 3430 metros de altura. El complejo cuenta con 65 kilómetros de pistas y un descenso ininterrumpido de más de 7 kilómetros. de 7 kilómetros.

Pero el costado estrictamente deportivo-profesional es sólo una de las características del centro. Los aficionados encuentran también co-modidades para el traslado hasta los puntos de mayor altura: siete tele-sillas (una de ellas recién inaugura-da realiza su recorrido en 9 minutos 57 segundos) y cuatro telesquíes, ca-pacitados para transportar hasta 9200 esquiadores por hora. Las Leñas se encuentra a 70 kiló-

metros de la ciudad de Malargüe, en Mendoza, y se puede acceder en cualquier época del año a través de rutas totalmente asfaltadas. Vuelos regulares diarios conectan a Buenos Aires con el aeropuerto de San Rafael y, en temporada invernal, servi-cios aéreos especiales aseguran el traslado de numerosos contingentes turísticos al aeropuerto de Malar

Los principiantes en el metier tienen a su disposición una escuela de ski con un cuerpo de 90 instructo-

res de primer nivel. El aprendizaje o el perfeccionamiento se ven ampliamente posibilitados mediante un nuevo sistema horario para clases un nuevo sistema norario para ciases colectivas e individuales y variantes para clases privadas. Por lo demás, los 2700 huéspedes potenciales del complejo cuentan con una infraestructura de alojamiento adaptada a los más altos niveles de requeri-

Los hoteles Piscis, Escorpio. Acuario y Géminis se complementan con los apart-hoteles Atenas, Esparcon los apart-hoteles Atenas, Espart-ta, Tebas, Corinto y Cirrus, además de cuatro edificios de "dormy-houses", lo que brinda alternativa para todo tipo de presupuestos y grupos familiares. Coffee-shops, confiterias, nueve restaurantes, el shopping center La Pirámide, el piano-bar, la discotheque Cle-opatra, el casino internacional y la sala de espectáculos, componen parte sala de espectáculos, componen parte de las propuestas de Las Leñas para

después del ski.

El entretenimiento llega inclusive a todas las habitaciones, a través de los cuatro canales de televisión por circuito cerrado. Pero además se añaden servicios complementarios como la fácil comunicación telefónica con cualquier parte del pais y del mundo: veinticuatro lineas con acceso directo a los sistemas de telediscado nacional y DDI brindan esta co-modidad. A ello se agregan el télex, telefax, la oficina de correo, entidades bancarias, supermercado, pelu-quería, salón de belleza, gimnasio, guardería infantil y jardín de nieve para los más pequeños, y un eficien-te sistema para desplazarse por todo el centro.

Y una característica muy particular, la oportunidad de practicar ski en bermudas, al cierre de la tempora-da en octubre, porque el clima de Las Leñas así lo permite pese a la altura v la cordillera de fondo

### Todos los télex ordenados en un solo banco de datos

nados al servicio mundial de teletipos figuran en una lista bastante similar a la guía telefónica, con la única diferencia que sus nombres y datos básicos no están impresos sobre papel sino acumulados en un enorme banco de datos computari-zado que hasta hace muy poco era prácticamente inaccesible para cualquier usuario argentino que precisara esa información.

Pero como uno de los pocos fru-es concretos del decreto 1842 de Desregulación y Desmonopolización que impulsó en 1987 el ex ministro Rodolfo Terragno, la Secretaría de Comunicaciones otorgó a la fir-ma argentina Gauss SRL un permi-so para la instalación de un servicio automático de acceso a guías nacio-nales e internacionales de abonados

Con una potente computadora y un software que fue en parte diseñado localmente, el sistema les permitira a quienes se abonen a Telnom consultar el servicio los 365 días del año durante las 24 horas, para lo cual sólo tendrán que llamar por té-lex a los códigos 27777 o 28888. El costo mensual del abono será equivalente a 800 pulsos de télex y dará el derecho a realizar cuantas consul-

tas se deseen.

El acceso a los datos será una operación tan fácil como dialogar con una computadora que guía al inte-resado. Si, por ejemplo, el abonado quiere llamar por télex al señor XX pero no tiene los datos necesarios, se conecta con Telnom y pide ayuda ti-peando en el teclado la letra A. En respuesta, la computadora brinda las siguientes opciones: a) búsqueda por nombre, b) por su número de télex, c) por su answer back, d) por su rubro o actividad comercial, y e) por su ciudad o país. Así, tras un breve ping-pong con la computadora, el cliente tendrá la información suficiente para comunicarse con XX



Todos Los Médicos De Mediplan Lo Atienden De Corazón. Aunque Sólo Algunos, Sean Cardiólogos.



eyrredôn 510 - 2º Piso. Tel. 961-8147/8273/1734/1735.

#### PASTOR GIMENEZ

## Se le desmandó el rebaño

El predicador televisivo parece estar teniendo problemas con sus ovejas; una de ellas fue víctima de abusos y otra es acusada de formar parte del grupo abusador. Pero todo con buenas ondas.



En sus presentaciones semanales, predica, canta y baila. "No podemos tener un control de sus vidas si desaparecen"

### Cuando es más fácil ser locatario que locador

Para poder cobrar el reintegro del descuento que un propieta-rio debe efectuar a un inquilino a partir de la sanción de la ley de emergencia locativa, el locador debe di-rigirse a la sucursal del Banco Nación más cercana a su domicilio (no el de

su inquilino).

Estas son las instrucciones que se obtienen en cualquiera de las cuatro mesas de informes habilitadas por el Banco Central. De acuerdo con lo sancionado, los locatarios gozarán de un descuento del 50 por ciento en el porcentaje de reajuste a partir del 1º de junio y hasta el mes de setiem-bre. Para efectivizar el reintegro, el propietario deberá presentar cons-tancia del descuento al pago del in-quilino; el título de propiedad del in-mueble alquilado; el contrato de locación sellado antes de junio de 1989; una constancia expedida por el locatario en la que éste reconoce el descuento estipulado; el recibo de al-quiler del mes de mayo de 1988; una duler del mes de mayo de 1986, una declaración jurada que el Banco ex-tenderá, por cuadriplicado; y en ca-so de ser contribuyente a la DGI, re-cibo de declaración jurada del últi-mo periodo fiscal vencido. La ley 23.680 de locaciones urba-

nas (sancionada el 15 de junio y pro-mulgada el 30 de ese mes) declara la mulgada el 30 de ese mes) declara la "emergencia locativa en todo el te-rritorio de la República Argentina por un período comprendido entre el lº de junio de 1989 y el 30 de setiem-bre del mismo año". En su artículo segundo señala que "los locatarios de inmuebles urbanos gozarán a par-tir del alquiler correspondiente al tir del alquiler correspondiente al mes de junio inclusive de un descuen-to discriminado" que estipula distintos montos según el alquiler esté des tinado a uso familiar, profesional o comercial. En el artículo tercero, la norma establece cómo le será como-pensado al locador —por parte de un

descuentos a través de créditos en sus cuentas con la Dirección General Im-positiva (si adeudan sumas de dinero) o en forma inmediata -- como se ha reseñado más arriba— a travé Banco de la Nación Argentina a través del sión, hermano; los diarios mezclaron todo porque yo te puedo garantizar que en nuestros templos garantzar que en mestros empros sólo hay ondas de amor y paz, no corrupción y violencia!' De esta for-ma, el pastor Héctor Giménez ensayó una explicación para aclarar las versiones que lo vinculan con el grupo de cinco personas que secuestró y violó, el último fin de semana, a Ma-ría Cristina Verde, integrante del coro que acompaña al predicador en sus presentaciones.

"Yo mismo fue a la comisaría 12 para aclarar la situación y ofrecer topara aclarar la situación y ofrecer toda nuestra ayuda, porque, después
de todo, para eso estamos nosotros.
Para ayudar", explicó Giménez a
Página/12. Más allá de su voluntad
de apoyo a la Justicia — y "al pais",
aclara — la sede central de los
templos que dirige el pastor junto a
su esposa Irma recibió ayer la visita
de una comisión policial. "Quiero
aclarar que no fue un allanamiento. aclarar que no fue un allanamiento, viste. Fue simplemente una visita del subcomisario que, por orden del juez, quería saber si nosotros te-níamos datos de un muchacho llamado Daniel Tacher'

Después de recorrer el completo fichero del templo, donde se re-gistran los datos de los fieles, el trabajo de los funcionarios policiales fue sencillo. El "ex fiel" Tacher fi-guraba en los registros y su ficha in-dicaba un domicilio: Venezuela 4046. Para desgracia de los perros con olfato decidido, que acompañaron a la comisión policial, en el departamento no había nadie desde el último viernes, ni sobres de polvo blanco que entusiasmaran los ladriblanco que entustasmaran los ladir-dos. Apenas algunos juguetes —un par de esposas policiales, cadenas metálicas y palos— con las que el muchacho solla entretenerse. En la versión policial la búsqueda

de Tacher responde a su presunta

vinculación con el grupo que el viernes pasado secuestró a la joven Verde y la mantuvo encerrada en un de partamento para someterla a ex-centricidades eróticas, entre las que no faltaron —dicen— los entreteni-mientos con prótesis y "elementos mecánicos"

Aprovechando un descanso en su cotidiano trabajo de predicar — can-tar, bailar, sonreir, desde el escena-rio de un viejo cine porteño—, Gimé-nez hiló la historia de esta forma: "Ana Bondino, la lesbiana, conoció a María Cristina en una clínica. Pri-mero había intentado seducir a la hermana de María Cristina, que es taba internada alli, pero como no lo logró, terminó por convencer a la pequeña de nuestro coro. Le hizo el verso, viste. Le decía que necesitaba ayuda espiritual y como nosotros nunca se la negamos a nadie Maria Cristina cayó en la trampa".

Para esa tarea —prosigue el pas-tor—, "Bondino contó con la ayuda del portero del edificio donde vive, quien se encargaba de llamar a la ni-ña por teléfono y amenazarla. Ade-más, durante el fin de semana hubo otros cuatro hombres que también e abusaron de ella. Tacher, en realidad, aparece en escena cuando el juez le pregunta a María Cristina si había tenido relaciones sexuales an-teriores a la violación. Y la chica dice que sí, viste. Y le cuenta que el año pasado tuvo una relación poco feliz con Tacher. Pero hay que aclarar con i acner. Pero nay que acarara que él no tiene nada que ver con lo del fin de semana y también que fue sólo un seguidor de nuestro culto—al que llegó pidiendo ayuda por su problema de droga— pero no quiso curarse y así como llegó, se fue".

La investigación está ahora en ma-nos del juez José Allevatto y, por el momento, los únicos detenidos son la mujer Bondino y un hombre cuyos datos no trascendieron. Mientras en el templo las manos en alto saluda-ban el cuarto de los "siete días de la hermandad", Héctor Giménez, de profesión pastor, evaluó el perjuicio de las versiones antojadizas: "Por acá, hermanito, pasan 14 mil personas por día. Muchos piden ayuda, algunos lo logran y otros se van sin ayudarse. Nosotros no podemos te-ner un control de sus vidas si desaparecen. Por eso queremos que la gente venga y se quede con las ondas de amor y paz encima".

#### Gastar por adelantado

En el área de menores "se está trabajando con adelantos de los fondos del próximo ejerci-cio" ya que la partida asignada se agotó en abril, señaló Atilio Alvarez, futuro subsecretario de menores, discapacitados y tercera edad. A raíz de ello, el próximo gobierno declarará el estado de emergencia de los me-nores e intentará dinamizar los recursos del área para asistir a los niños internados en los institutos oficiales y demás pe-queños carecientes. Los fondos destinados a menores, discapacitados y ancianos compren-den, según informó Alvarez, el 0,39 por ciento del Producto Bruto Interno, y un 2,6 de los gastos del Ministerio de Salud y Acción Social.

#### Frío pero nublado

A prepararse, porque tal co-mo decia el capitán ingeniero "hay que pasar el invierno" y no sólo por la crisis económica, sino también por el fortaleci-miento de la ola polar que cubre el país y obliga a soportar temperaturas como las de hoy, y pa-ra colmo nublado y con viento.

Pero la Capital no es la única que lo sufre, ayer en Puerto Iguazú la máxima fue de 5 grados y más al norte aún se re-gistraron marcas menores. En Orán (Salta) 2 grados, Resistencia (Chaco) 0 y ni qué hablar del sur; en Bariloche el mercurio bajó a -9 pero la sensación tér-mica llegó a -20, en Ushuaia -1 y en Río Gallegos (Santa Cruz) -7. La tendencia para el fin de se-mana es que sigue el frío pero parece que con sol. Un pequeño

#### Una golosina por un beso

Si una chica lo para por la calle, le ofrece una golosina y le pide un beso siéntase Clark Gable por un minuto. Pero no se trata de los poderes afrodi-síacos de su nueva colonia, sino de la realización en Buenos Aires de "La semana de la dul-zura". Ocho empresas líderes en el mercado de golosinas im-pulsan este festejo desde el pasado primero de julio hasta ma-ñana viernes. "Una golosina por un beso" es la consigna de la campaña que intenta impo-ner esta costumbre entre los porteños.



### "Los hospitales tienen remedio"

El futuro intendente de la Capital, Carlos Grosso, junto al futuro secretario de Calidad de Vida, Alberto Cormillot y el presidente de la comisión de Salud del Concejo Deliberante, Augusto Ypas visitaron ayer el Hospital Piñero. Grosso reveló que durante la anterior administración ''se desperdiciaron veinte millones de dólares en créditos para hospitales'' y anticipó que durante la primera etapa de su gestión ''no habrá un presupuesto mayor al actual, pero se reasignarán recursos y se aprovechará la cooperación internacional''. La propuesta de Gros-so incluye la descentralización administrativa como modo de dar solución a las deficiencias del hospital público. "Los médicos son cons-cientes de que necesitamos más camas y más sábanas que aparatos so-fisticados" —dijo Grosso. Por otra parte consideró como "lógicos" los reclamos del personal hospitalario en relación con la prestación de



Una flotilla de epidemias avanza por las aguas del país, especialmente las del conurbano bonaerense, y amenaza a los argentinos con enfermedades que suenan, a estas alturas, como fantasmas de la Edad Media. Cianosis, diarreas y un cuadro general de desnutrición, son algunas de las manifestaciones más alarmantes del deterioro de la red hídrica nacional.

(Por Eduardo Blaustein) En el futuro próximo, cuando finalmente la ciudad yazga durante semanas sumida en una nube de excrementos, cuando millones de seres pululen en estado de putrefacción avanzada escuchando las explosiones subterráneas de las cañerías, las tomas de agua y las cloacas, en ese futuro próximo algún medio periodistico bautizará al colapso: los días de la peste. Efectivamente serán dias de epidemias medievales con muertes masivas. Los políticos y sus contadores aparecerán por TV envueltos en sus trajes de buzo y pisarán firmes sus patas de rana para respaldar un lamento coral. El error fue la imprevisión, dirán y croarán unánimes que, de hecho, estábamos condenados.

Lo único que hay de cienciaficción en las líneas anteriores es, curiosamente, el concepto de estallido. Los días de la peste que desde hace algún tiempo vienen denunciando desde funcionarios a trabajadores de Obras Sanitarias, no significan que el colapso de la infraestructura de saneamiento del país suceda con acompañamiento de tuberías estallando. Aunque de hecho esas tuberías argentinas están podridas, obsoletas, son las cifras actuales de la salud pública las que preanuncian el drama.

Los sanitaristas de la Organización Panamericana de la Salud han
advertido que las enfermedades infecciosas y parasitarias conforman,
después de las internaciones por parto, la segunda causa principal de los
ingresos en los hospitales públicos
argentinos. Las infecciosas significan un 8,75 por ciento del tottal
—contra el 0,3 de los países desarrollados— y las parasitarias el
5,74—contra el 1—. Estos números
chiquitos, vistos en proporción, indican que esas enfermedades son el
2916 por ciento y el 574 por ciento
mayores en la Argentina respecto de
los parámetros internacionales,
La contaminación de las aguas,

La contaminación de las aguas, especialmente en el conurbano bonaerense, es una de las razones fundamentales de las cifras anteriores y del listado de enfermedades hídricas más conocidas (ver recuadro aparte) como la cianosis, las diarreas, la enteroparasitosis, el tifus, el arsenicismo, la fluorisis, las alteraciones tiroideas y —como cuadro general—
la desnutrición. Según la Organización Mundial de la Salud la morbilidad por diarrea se puede reducir en un 25 por ciento cuando se mejoran las condiciones de saneamiento bási-

co. En el caso de las parasitosis, la disminución alcanza al 40 por cien-

Si el presidente electo Carlos Menem tiene desde hace algunos meses en sus manos un Plan Nacional de Saneamiento Hídrico —elaborado por la Federación Nacional de Trabajadores de Obras Sanitarias y gremios adheridos— que lleva la firma de los sindicalistas Jorge Luis Lingeri y Rubén Pereyra, también la Secretaria de Recursos Hídricos (que engloba la actividad de Obras Sanitarias de la Nación) lanzó, bajo la administración que acaba en estos días un Plan 1988-2003 con concepciones, información y metas a menudo similares.

#### Sobrevino el acabose

A principios de noviembre del año pasado, Martín Lascano, secretario de Recursos Hidricos, pateó el tablero del imaginario colectivo porteño cuando difundió públicamente algunas cifras referidas a la decadencia argentina en materia de saneamiento. Según la secretaria a su cargo, en 1987 la cobertura de agua potable para las poblaciones concentradas era del 66 por ciento como promedio nacional, lo que significaba una demanda insatisfecha para 9.500.000 habitantes. En el segundo gran rubro, la cobertura de desagües cloacales, la red alcanzaba al 37 por ciento de la población concentrada, esto es, dejaba fuera a 17.400.000 personas, incluidas 3600 localidades sin servicio.

A la semana siguiente de publicadas esas cifras, Lascano habló del Plan Nacional de Saneamiento 1988-2003 que propuso alcanzar un 80 por ciento de cobertura de agua potable y el 57 en materia de desagues cloacales. No es cierto —protestó el funcionario— que Obras Sanitarias descuidara las inversiones en infraestructura y calculó que desde 1984 la cifra destinada fue de 1039 millones de dólares. Los gremios nucleados en la FENTOS no coincidieron del todo con Lascano y el documento que Menerm recibió de sus manos elevaban aún más las cifras: los argentinos carentes de agua potable—afirmaron—son 14 millones y no 9,5 y los que envían sus deshechos naturales a lugares incógnitos son 21,5 millones y no 17,4. Según el ingeniero Raúl Gervasio Arias Saisi, titular del Servicio Provincial de Agua Potable y Saneamiento Rural (SPAR), esas cifras trasladadas al ámbito del conurbano bonaerense implican casi seis millones de perso-

nas sin cloacas y unos cuatro millones sin agua potable. Tres millones, abasteciéndose de napas subterrâneas, beben agua contaminada en dis-

#### A mí me pasan todas

Más que la mala de la película, Obras Sanitarias de la Nación es la pobre mujer a la que le pasan todas. Fue estafada (2000 millones de dólares de un solo saque que salieron a la luz el año pasado), mal atendida, pero, sobre todo, abandonada. Juan Carlos Rolandelli, del Centro Argentino de Ingenieros (CAI) recuerda que si la inversión bruta fija en construcción de la infraestructura pública representaba en 1980 el 6,5 del PBI, el porcentaje actual no llega

Si 1980 se toma también como base cero, el retraso tarifario de OSN --según los cálculos de la FEN-TOS — es del ciento por ciento. Pero si la base se toma desde 1960, la proporción se eleva a un 244 por ciento, dejando afuera los últimos espasmos de la dolarización. ENTel, Ferrocarriles, YPF son las vedettes o las presas codiciadas cuando se habla de ineficiencia y privatización. En cambio, la crisis de OSN tiene múltiples lazos de conexión con la del parque eléctrico que colansó el año pasado.

eléctrico que colapsó el año pasado. El promedio de antigüedad de las tuberias de Capital Federal (pero también Avellaneda, Tigre o Lanús) es de So años. Las hay de 80, 90 y hasta de cien años. Gracias a tales arreglos, la propia empresa reconoció que en Capital se llega a perder del 20 al 30 por ciento de la producción de agua y sólo en agosto pasado se hablaba de 8400 roturas simultáneas en las calles y aceras capitalinas. Mientras la FENTOS calcula que la evasión, los empadronamientos truchos o la ausencia total de empadronamiento equivalen al 40 o 50 por ciento del total, Clarin arremetia en abril del año pasado —en una serie de editoriales que denunciaban deficiencias varias de OSN— diciendo que por entonces existían 14 millones de facturas impagas por un total de 800 millones de adolares al cambio de entonces. Como siempre, cuando se trata de empresas públicas, a este cuadro se le añada lo que los trabajadores de OSN califican como anarquización del ente durante la gestión de Martínez de Hoz (el ministro prefirió el concepto de descentralización) que, entre otras co-sas, deterioró seriamente la economia de OSN en las provincias. Y co-

mo cierre, los subsidios destinados a las empresas que tienen más.

LOS DIAS DE

"Servicio público al borde del colapso", fue el título del artículo aparecido en la Revista de Ingenieria Sanitaria — editada por la asociación que nuclea a esos especialistas, AIDIS— y que planteaba en julio de 1986 la necesidad de dedicar al sector del saneamiento un 1,56 por ciento de la inversión bruta interna que se elevará a un 2,5 a partir del '90. Para efectuar esos cálculos, los ingenieros de AIDIS partian de la hipótesis de "un moderado aumento" del PBI del 4 por ciento anual, lo que hoy muchos considerarian una utopía o por lo menos un misterio que depende del plan B&B. Para el ingeniero Arias Saisi, un plan de saneamiento nacional que tuviera al 2000 como meta, necesitaría no del 1,56 por ciento ni tampoco el 2,5 por ciento del PBI.

El títular del SPAR aventura un 0,5 por ciento "equivalente a unos 500 millones de dòlares anuales". "En diciembre de 1988 —continúa— calculamos que para solucionar simultáneamente el problema de las inundaciones en el conurbano, el del agua potable y el de las cloacas, necestitábamos 1500 millones de dólares." Politizando la propuesta, el funcionario bonaerense añade que los dineros idos con los pollos de Mazzorin, los créditos del Banço Hipotecario, la Aduana "y los 2000 millones que rifó Sourrouille", al-canzarian de sobra

#### Directo al higado

LA CONTAMINACION

Los casos de hepatitis aparecidos hace pocos días en el Gran Buenos Aires salieron y desaparecieron en los diarios como por arte de magia, al igual que los bebés infectados y muertos de Mendoza o los mal oxigenados de Rosario. Hasta la semana 22 de este año, el total de casos de hepatitis computados en la provincia de Buenos Aires era de 6928 contra los 3799 de 1988 en el mismo lapso. Las cifras podrían no llamar la atención aunque, sin embargo, si se trata de zonas sanitarias, las conclusiones pueden ser otras. La zona VI (el sur, Banfield, Lomas, Berazategui) lleva 2468 casos contra los 607 del año pasado y la Zona V (el norte, Tigre, San Fernando, Pacheco) lleva 1523 contra 721. Las autoridades de Salud de la provincia conocen de sobra el problema de la contaminación como causa mecánica de las pepatitis hay un trecho que obvias razones de prudencia impiden re-

Un estudio elaborado por la Secretaría de Vivienda reveló que hoy el Río de la Plata recibe sólo en la "terminal cloacal" de Berazategui de 1,5 a 2 millones de metros cúbicos de afluentes cloacales crudos por dia. Si a esa cantidad se suman las "descargas" que se van vaciando en la costa norte del conurbano y las "purgas" posteriores — así llamadas por los técnicos— no reconocidas oficialmente, se conforma un así lla-

### "Los microbios son una

En el informe en el que la Secretaría de Recursos Hidricos presentó su Plan Nacional de Saneamiento se dice sobre las enfermedades de origen hidrico que "son un muestrario elocuente del grado de deterioro de la salud de la población, entendiendo a ésta no sólo como la ausencia de enfermedad, sino como índice del desarrollo histórico concreto donde se hacen más patentes las limitaciones que produce el desarrollo desigual de una socie-

El documento elaborado por la Federación Nacional de Trabajadores de Obras Sanitarias coincide en que las enfermedades de origen hídrico son la consecuencia directa de las deficiencias de infraestructura de saneamiento. Textualmente:

de saneamiento. Textualmente:

—Aumento de los peligros hoy
existentes de contaminación genera-

lizada y/o epidemias.

—Aumentará mortalidad infantil actualmente muy alta.

Generará estrangulamiento en la disponibilidad para la expansión productiva.

-Alto perjuicio económico indi-

Bajo ahorro para otros fines.
 Empeorará la productividad

-- Empeorará la productividad social.

"El único capital que nos queda -- dice Raúl Arias Saisi, del Servicio

Provincial de Agua Potable y Saneamiento Rural— es el humano. Sino cuidamos las condiciones de vida de las personas nos estamos quedando sin lo último que nos queda". El impacto de ese deterioro en las condiciones de vida no se mide únicamente en el capitulo final de la mortalidad infantil —26 por mil y 31 por mil respectivamente a nivel nacional y en la provincia de Buenos Aires— sino mucho antes. "El 70 por ciento de los chicos que sobreviven a la muerte por desnutrición tiene serios problemas de aprendizaje y conducta", denunció meses atrás el ministro de Acción Social bonaerense, Rafael Romá.

A principios de los '80 el Servicio Paz y Justicia daba los resultados de un informe con conclusiones casi idénticas a partir de una investigación realizada en La Matanza con cin niños desnutridos. Del centenar, 75 presentaban trastornos de aprendizaje y conducta. El 50 por ciento tuvo repeticiones recurrentes. El 13 por ciento fue derivado a escuelas especiales o grados de recuperación.

A los cuadros patológicos más conocidos —infecciones, diarreas, parasitosis— se suman las cargas tóxicas más variadas contenidas en el agua contaminada de los pozos subterráneos. Si las concentraciones permitidas de arsénico en la Argentina son mucho más elevadas que las recomendadas por la OMS, una investigación realizada en 1981 descubrió que en San Martin las napas subterráneas contenian densidades de nitratos de 170 miligramos por litro contra los 45 que se reconocen como limite tolerable. Si decenas de pozos se clausuraron desde entonces, el propio director nacional de Sanemiento, Luis Loffi, admite que en las pruebas de agua que esa repartición realiza en escuelas y barrios del conurbano las concentraciones de nitrato continúan siendo "de hasta mil veces superiores a las permitidas". Los nitratos contenidos en esas aguas se transforman —una vez asimilados por el organismo—en nitritos en la sangre. El consecuente déficit de oxígeno se convierte en enfermedad mortal si no es detectado a tiempo. La enfermedad, conocida como hemoglobinemia,



#### INVADE LAS AGUAS

# LA PESTE

mado "impacto orgánico" que —siempre según los técnicos— no alcanzarían a generar 20 millones de personas, por más esfuerzos intesti-nales que aportaran.

naies que aportaran.
Si a toda esa epopeya biológica se le suman los residuso industriales que se generan en el eje fluvial Rasario-La Plata (50 por ciento de la población, 70 por ciento del produc-to bruto) y si por último se añaden los insecticidas o plaguicidas, entonces se entiende, no sólo que a la altu-ra de Berazategui se forme un cono de contaminación limite, sino que la franja polucionada del río se aprecie desde el aire con su color gris rata. Además, la contaminación se trasladando, por infiltración, nuevamente a tierra firme.

Esa contaminación, según dónde. se puede sumar a la que ya tienen las napas subterráneas de las que se alimentan tres millones de personas en el conurbano. Pero la fuente princi-pal de polución son los casi seis millones que eligen a los pozos (que

Lotti tiene una lampara y de la lam-para cuelga un papelito con una fra-se de Ramón Carrillo, el legendario sanitarista y ministro de Juan Do-mingo Perón. "Frente a las enferme-dades que genera la miseria, frente a la tristeza, la angustia y el infortunio social del con pueblos, los miscobios

social de los pueblos, los microbios como causa de enfermedades son una pobre cosa."

la ecuación básica que se podría re-sumir así: más caños, menos camas.

"Porque acá entre nosotros —dice Loffi— no vamos a decir que la tu-berculosis la causa el bacilo de

pudiera escandalizarse ante la afir-mación, conviene recordar una in-vestigación realizada hace pocos

años en el Hospital de Niños sobre la base de cien desnutridos. Cada uno de esos niños arrastraba una interna-

ción anterior promedio del 2,3. Su-mados los promedios de los cien chi-cos atendidos resultaban 6000 días

cos atendidos resultadas novo días de atención. Por entonces, esos seis mil días equivalian al sueldo anual de 70 enfermerars y también a la su-ma de los 140 salarios anuales de asistentes sanitarios.

Si alguna maestra de escuela

Loffi señala la frase para reiterar

piros orgánicos, más las miles de fábricas que despachan sus propios efluentes bien a los arroyos bien a las napas superiores del subsuelo.

No por nada dos ingenieros coinciden. Arias Saisi, que además de ingenerio es funcionario, habla de "niveles terribles de contaminación" de riesgo epidemiológico. Juan Carlos Rolandelli, refiriéndose a la toma central de agua del Rio de la Plata (Palermo), plantea una serie de obras "urgentísimas, indispensables, partiendo del serio riesgo de colapso que estamos pasando. Hay que ser adivino para saber dónde va a reventar el sistema o si va a hacerlo simultáneamente en distintos puntos. Lo que es seguro es que se trata de urgencias que no pueden ser afrontadas con un criterio de conta-

En el marco de la provincia el SPAR diseñó un plan de saneamiento a través de tres ejes —descentralización, participación y "justicia so-

Loffi cita también la creación de una comisión de medio ambiente en el seno de la UIA como uno de los triunfos provisorios. Mientras el de-bate no cierra, mientras no se resuelve la ejecución de planes, se van cerrando pozos de bombeo, satura-dos por la sobreextracción o salinizados. Pero otros, que permanecen zados. Pero orros, que permanecen en funcionamiento, siguen recibien-do y distribuyendo —además de ma-terial orgánico— su carga de sales, cromo, flúor, nitratos, sales de plo-mo e incluso arsénico (en la Argenti-na el límite tolerado es de 0,12 miligramos por litros contra los 0,05 fi-jados por la OMS con estricto cumplimiento en Francia, la URSS o los Estados Unidos). El documento que la FENTOS entregó a Carlos Menem incluye dos datos históricos sugestivos. En 1887 se efectuó un primer intento de privatización de los servicios de saneamiento que fracasó a los cuatro años "por el alto costo que implicaba para la ciudada-nía, obligando al Estado a rescindirel nia, obigando a restado a rescindirei contrato". El otro dice que el 23 de diciembre de 1867, después de los estragos causados por la epidemia del cólera, el gobierno de Nicolás Avellaneda se decidió a sancionar una ley de potabilización. Frente a la cárcel de Caseros, si es que no la han quitado. Se conserva que a los que carcer de Caseros, si es que no la nan quitado, se conserva una placa que recuerda a todos los que murieron aquella vez. Es curioso, allí estaba el cementerio y sobre los cadáveres la ciudad continuó creciendo.



egún la OPS, las enfermedades parasitarias e infecciosas son la segunda causa, después de los partos, de hospitalización en la Argentina

cial"—en el que se combina la entre-ga de créditos provinciales con los internacionales. Pero el problema de la contaminación industrial es un de-bate abierto. Allí coinciden dos ingenieros una vez más, pero esta vez desde su identica condición de fun-cionarios. Luis Loffi, director nacional de Saneamiento Ambiental y Arias Saisi acuerdan en que "si a un pequeño o mediano industrial se lo aprieta para que realice un mejor tratamiento de sus efluentes va a cerrar la fábrica v también van a certar la fabrica y tambien van a reclamar los obreros que se queden en la calle". Loffi dice que "no se puede exigir —como lo hacen muchos ecologistas— que las fábri-cas echen H2O (agua químicamente pura) porque eso resulta material-mente imposible. De lo que se trata es de actuar gradual y paulatinamente ante lo ya existente, pero con ma-yor firmeza ante las nuevas formas de contaminación o dictando normas progresivamente menos libera-



Según la Secretaría de Recursos Hídricos, nuevo millones y medio de personas carecen de agua potable en el país, mientras que 17.400.000 no tienen servicios de desagües de cloacas.

SOLICITADA

#### VERDAD Y JUSTICIA, PARA LA UNIDAD NACIONAL Y LA PAZ

Determinados sectores de la comunidad impulsan algún tipo de amnistía para procesados y condenados por la Justicia de la Constitución, por crimenes cometidos durante la última dicta-

La Justicia y la comunidad argentina e internacional comprobaron:

-La desaparición forzada, torturas y asesinatos

de hombres, mujeres y niños;
—La instalación y el funcionamiento de centros clandestinos de detención;

El ocultamiento de cuerpos enterrados como N.N.

-La existencia de miles de presos políticos y exi-

Las organizaciones de derechos humanos opory "Obediencia Debida" y afirmamos siempre que la unidad nacional y la paz sólo podrán lograrse con la verdad y la justicia. El sometimiento al derecho, la sanción por estos

crímenes atroces y la igualdad de los ciudada-nos ante la ley, constituyen la garantía para la conviviencia de los argentinos y la reconstruc-ción moral y material de la nación.

Señalamos por lo tanto que aquel que contribu-ya a materializar cualquier proyecto de indulto, conmutación de penas o amnistía, asumirá la responsabilidad histórica de haber otorgado im-punidad por los crimenes del pasado. Esto favorecerá su eventual repetición y afectará la consolidación de la democracia.

ABUELAS DE PLAZA DE MAYO ASAMBLEA PERMANENTE POR LOS DERECHOS HUMANOS

ASOCIACION DE EX-DETENIDOS DESAPARECIDOS CENTRO DE ESTUDIOS LEGALES Y SOCIALES FAMILIARES DE DESAPARECIDOS Y DETENIDOS POR **RAZONES POLITICAS** 

LIGA ARGENTINA POR LOS DERECHOS DEL HOMBRE MADRES DE PLAZA DE MAYO-LINEA FUNDADORA MOVIMIENTO ECUMENICO POR LOS DERECHOS HUMANOS

SERVICIO DE PAZ Y JUSTICIA

MOSP SECRETARIA DE ENERGIA SUBSECRETARIA DE COMBUSTIBLES



#### GAS DEL ESTADO

LICITACION PUBLICA Nº 11.057 - Objeto: "Reparación de condensadores Babcock-Atlantique-Loire, tipo marinos, pertenecientes al grupo de compresores Loire CCA'

LUGAR DONDE PUEDEN RETIRARSE O CONSUL-TARSE LOS PLIEGOS: Isabel La Católica 939 - 1º Piso - Capital Federal de 7 y 30 a 12 y 30 horas. VALOR DEL PLIEGO: A 8.300.

LUGAR DE PRESENTACION DE LAS OFERTAS: Isabel La Católica 936 - Planta Baja - Capital Federal. APERTURA: en Isabel La Católica 936 - Planta Baja Capital Federal el día 27 de Julio de 1989 a las 9,00 Por Gerardo Yomal

n general las corporaciones económicas jugaron detrás de los gobier-nos, entre bambalinas, y no asumían directamente el poder político. ¿Cuál es según su punto de vista el significa-do político y económico de que en esta oportunidad se hable de un plan Bunge & Born y que esta corporación maneje directamente el Ministerio de Economía?

—En la historia argentina varias veces distin-tas corporaciones pensaron que era necesario estar en el gobierno. Siempre hubo una profunda desconfianza entre las corpora-ciones y los equipos de gobierno, sobre todo de los equipos democráticos de gobierno. Entonces, ni esos equipos en etapas de-mocráticas tienen confianza en las corporaciones ni las corporaciones tienen confianza en los gobiernos. Por lo tanto, las nego-ciaciones se hacen a partir de una falta básica de confianza, lo que lleva a que ninguno de los dos termine resolviendo nada. Esto hace que las corporaciones para estar seguras lleven directamente sus políticas al gobierno. Ya hubo un par de casos con Alfonsín: el ca-so de Alderete en Trabajo, representando al mundo sindical y el de Eurnekian en la Secretaria de Industria representando a la UIA

—Lo que vemos entre Menem y Bunge & Born es mucho más fuerte que el ejemplo que usted señala.

-Menem insistió varias veces en que Alfonsin se equivocó porque enfrentaba a las corporaciones y prefiere terminar ofreciéndoles directamente algunos cargos de gobier-no. Esto lo hace con Triaca y con una gran empresa como Bunge & Born en Economía. Pareceria, si uno mira la experiencia de los ultimos años, como si fuera una consecuen-cia lógica de un largo proceso de desconfianza. Entonces se les da el poder político. Esto tiene que ver también con una tradición poli-tica en la Argentina y sobre todo con una ideologia presente en varios partidos que dice que hay que darle a las corporaciones pues



## "No creo que Bunge & Born piense en términos de rapiña"

tos en el gobierno. Porque una cosa es que el Estado, en nombre de la sociedad, negocie con las corporaciones reconociéndoles su papel político, económico-social y otra que el Estado le ceda una porción de si mismo a la corporación. Entonces cabe la pregunta: ¿Quién representa a la sociedad si la propia corporación, con sus intereses sectoriales, está tomando el aparato del Estado? Es dificil que la corporación sea tan generosa que piense todo en términos de la sociedad y no de su propia visión sectorial.

—¿Qué otras razones políticas y socia-les hacen que una multinacional, desde hace muchos años asentada en la Argentina, se de-cida a mandar al frente de Economía a uno de sus directivos? ¿Es posible que las explo-siones sociales, producidas principalmente en Rosario y el Gran Buenos Aires, hayan hecho prender una luz roja a sectores de la bur-guesia argentina para que directamente des-

de el poder político ensayen alguna preven-ción para evitar el colpaso del sistema? —Por un lado está la lógica del gobierno peronista que decide llamar a Bunge & Born y lo pone en el gobierno, pero me interesa mas el problema de por que Bunge & Borns acepla. Esta es una fuerza económica y política que por muchos años no ha participado abiertamente en la política del gobierno. Al participar se produce cierto costo político para la empresa. ¿Qué pasa si fracasa?

— ¿Por qué cree que acepta?

— Es dificil decirlo aunque es probable que ellos estén cambiando su visión respecto de las perspectivas argentinas y estén pensando que en este país es posible el crecimiento y que vale la pena hacer algún ensayo desde el gobierno. Lo contrario sería imaginar una decisión demasiado egoista y correlacióta que me pareze dificil en un errolacióta. toplacista que me parece difícil en un grupo de esta dimensión. No digo que, después de un siglo de historia, el grupo Bunge & Born sea el agente más dinámico de la Argentina actual, pero no creo que piense en terminos de rapiña. En los últimos quince años ha cre cido mucho más en Brasil que en la Argenticido mucho mas en Brasil que en la Argenti-na y sus propios directivos terminaron yén-dose a ese pais después de un secuestro. Su directorio está en Brasil y ahora, al poner uno de los suyos en el gobierno, implica que están imaginando que la Argentina tiene un futuro. El problema es entender cuál es ese futu-Todavía con lo que hay esbozado no se

Bunge & Born, crecimiento v diversificación de un grupo económico fue escrito a fines de 1987 a propuesta del Institute of Developing Economies (Japón) que, según reza en la presentación del trabajo, "está interesado en el tema del desarrollo empresario latinoamericano". Jorge Schvarzer, 50 años, economista, es director del CISEA (Centro de Investigaciones Sociales sobre el Estado y la Administración) y consultor de las Naciones Unidas. En relación con la multinacional próximamente en el gobierno afirmó que "puede ser que supongan la necesidad del crecimiento porque, si no, el peligro social es muy explosivo, o que piensen que se agotó la etapa de la especulación acelerada".

puede definir. Igualmente es probable que puede definir. Iguamente es protoare que coincida con la imagen de un país que puede crecer aprovechando ciertas ventajas com-parativas en el sector de agro-industria, ali-mentos, química y derivados del petróleo, centros de actividad donde están asentados los principales grupos económicos de la Ar-

¿Por qué esa decisión de crecer? Contrariamente, Jorge Sabato y usted en el trabajo sobre la clase dominante argentina que editó el CISEA hablan de una burguesia "chanta" que prefiere la hiperinflación y la inestabilidad política como la mejor forma para hacer sus ganancias. ¿Qué pasa enton-

Estoy suponiendo que ellos imaginan un futuro para la Argentina porque, si no, el costo político de estar en el gobierno será muy alto. Puede ser que supongan la necesi-dad del crecimiento porque, de lo contrario el peligro social es muy explosivo, o que piensen que se agotó la etapa de la especulación acelerada. También parece claro que ellos tienen una perspectiva diferente respecto de la Argentina de la que habrian tenido hace

-¿Coincide con lo expresado en este diario por Atilio Borón en el sentido de que nos encaminamos hacia un capitalismo salvaje?

—Puede no ser salvaje y si un capitalismo ordenado. El problema es que nosotros sa-bemos lo siguiente: el sector agrario argentino puede producir 30 o 40 por ciento más de granos y oleaginosas que el año pasado con una demanda mínima de mano de obra, por no decir nula; sabemos que podemos de sarrollar el sector petrolero con una deman da infima de personal y además hay grandes proyectos petroquímicos que requieren in-versiones pero que ocupan 100 o 200 perso-

nas. Por lo tanto, hay sectores que pueden significar saltos importantes en términos de crecimiento económico, pero que no garanti-zan de ninguna manera demanda de empleo ni proceso de redistribución del ingreso. Es-to es lo que no se ve claro en este próximo modelo de crecimiento.

Lo que si está claro, también después de sus palabras, es que es un modelo de creci-miento mirando más al exterior que al mercado interno.

El modelo coreano o taiwanés también —El modelo coreano o talwanes tambien se basó en el mercado externo y demostró ser muy positivo. Hubo tasas de crecimiento importantes y mejoras considerables en los ingresos de la población. Esos modelos se basaron en la exportación a partir de sectores industriales muy dinámicos que generares industriales muy dinámicos que generaron fuerte demanda de mano de obra. Ni Corea ni Taiwán tienen posibilidades de superficie ni de materias primas ni de agro como
para exportar como la Argentina. Así que no
había otra opción que hacer un modelo industrial hacia afuera en base a un sector industrial diversificado y eficiente. El problema está en que la Argentina pueda hacer un
modelo hacia afuera en base al sector agromodelo hacia afuera en base al sector agromodelo hacia afuera en base al sector agro-pecuario que no es demandante de mano de obra. Entonces, podria repetirse la famosa idea que criticaba Ferrer en la política de Martinez de Hoz que era un modelo que de-jaba afuera a dos millones de km. cuadrados y a quince millones de personas. Pero esto no parece coincidir con la lógica política del go-historo arconista. bierno peronista.

¿Usted cree que la izquierda argentina tiene modelos económicos alternativos para ofrecer a la sociedad?

—Creo que no; la izquierda reformista tu-vo siempre en la cabeza el modelo keynesiano de la misma manera que lo tienen sectores del peronismo y del radicalismo. Ese modelo se basa en algunas hipótesis que son modelo se basa en algunas hipótesis que son básicamente trabajar en un mercado cerra-do, sobre todo en cuanto a sus sectores fi-nancieros y monetarios. Y la Argentina dejó de ser un mercado cerrado porque sus activos en divisas son más importantes que los acti-vos en australes y porque la deuda externa y la fuga de capitales han generado una apertu-ra de la economia por el sector financiero que es brutal. Entonces, el modelo keyne-siano fraçasa, no porque sea malo sino porsiano fracasa, no porque sea malo sino porque en esta realidad no se puede aplicar. Sin embargo, buena parte de la izquierda sigue imaginando la posibilidad de aplicar un mo-delo keynesiano a una realidad que no lo

—A propósito de que usted dirige el CI-SEA y que en nuestro país han florecido muchos centros de estudios similares, el investigador James Petras afirmaba en El Por-teño que, por un lado, éstos utilizaban un len-guaje y propuestas progresistas pero que en el fondo se dedicaban a trabajar para las multinacionales. ¿Cuál es su interpretación al respecto?

-Petras hace una critica que puede ser válida para algunos institutos, pero que es falsa en la medida en que lo generaliza. Un centro de investigación se plantea ciertas alternativas y criterios para trabajar. En el caso del CI-SEA, se ha planteado desde hace mucho tiempo el hecho de pensar la Argentina desde una perspectiva democrática y progresista, no comprometida con un partido político. Nosotros no hacemos política y si pensamos ideas y hacemos diagnósticos de la realidad que sirvan para que otros implementen políticas si les parece que esas ideas son válidas Por supuesto que para hacer este trabajo ne-cesitamos financiarnos y esto implica aceptar el apoyo de aquellos que reconocen nuestra independencia y lógica de trabajo. Entonces cuando uno tiene una financiación diversificada y tiene claramente planteadas sus línea de investigación, tiene independencia sufi-ciente como para seguir trabajando en esa linea. Si uno prefiere ceder su independencia para atarse a algún grupo de presión, segura-mente pasará lo que dice Petras. Pero esto no es válido para todos.

—Para finalizar, ¿por qué no se juega un poco más?, ¿qué pasará en el futuro con un Ministerio de Economía a cargo de Bunge &

—Eso lo tenemos que discutir dentro de dos meses. Todo es demasiado sorprenden-te: hace 40 días estábamos discutiendo si Menem ganaba o no, si tenia colegio electoral propio; en un mes tenemos una crisis espectacular en la economia con una recesión de la gran siete, aparece Bunge & Born, hace unos dias nombraron a Maria Julia y vos querés que opine qué va a pasar en el '90. No es que no lo quiera decir. Lo que no quiero es largar frases al aire.

### PIDEN SIETE CONDENAS A MUERTE POR EL HABANAGATE

## ¿Por quién doblan las campanas?

El fiscal del tribunal militar cubano que procesó a 14 ex militares implicados en el tráfico de drogas pidió la pena de muerte para el ex general Arnaldo Ochoa y otros seis oficiales de las FAR, y condenas de reclusión que oscilan entre los 30 y los 15 años para los otros siete narcotraficantes.

(Por Adriana Schettini) Al cabo de tres días de sesiones, el fiscal del tribunal militar cunes, el fiscal del tribunal militar cu-bano que procesó a 14 ex oficiales de las Fuerzas Armadas Revoluciona-rias (FAR) y del Ministerio del Inte-rior (MININT), por su vinculación con el narcotráfico, pidió pena de muerte para el ex general Arnaldo Ochoa y otros seis militares acusa-dos; 30 años de privación de libertad para otros dos; 25 años para cuatro de los juzgados, y 15 para otro de ellos.

Al intervenir por última vez en la causa oral del Tribunal Militar Espe-cial (Corte Marcial), el fiscal, gene-ral de brigada Juan Escalona, dijo que "el abrumador cúmulo de pruebas y testimonios confirma el delito de traición de los acusados" y responsabilizó a varios de los impli cados de haber realizado "actos hos-tiles contra estados extranjeros, al convertir a Estados Unidos, México, Colombia y Panamá en lugares en los que giraban sus acciones de nar-cotráficantes''. En el caso de Ochoa, quien cumplió misión en Nicaragua hace unos años, Escalona aclaró que "engañó a los nicaraguenses robán doles grandes sumas". A través de su ayudante, el entonces capitán Jorge Martínez, Ochoa mantuvo en una cuenta cifrada en Panamá 115 mil dólares entregados por el Ejérci-to Popular Sandinista (EPS) para 'operaciones en nada vinculadas con el narcotráfico ni otros negocios tur-

bios".

Concluida su exposición final, el fiscal Escalona solicitó las sanciones para cada uno de los enjuiciados. El pedido de pena de muerte fue para el ex general Arnaldo Ochoa, el ex co-ronel Antonio de la Guardia y los ex oficiales Jorge Martinez, Amado Padrón, Antonio Sánchez, Eduardo Díaz y Alexis Lago. El ex coronel del Ministerio del Interior, Antonio de Ministerio dei Interior, Antonio de la Guardia, fue considerado por la fiscalia como "el principal responsable de haber vinculado a Cuba con el narcotráfico" justamente por haber usado las prerrogativas que le daba su cargo para ponerlas al servi-cio de la droga. Ese hombre de 51 años, semicalvo y de tez bronceada, ya había despertado la indignación de los cubanos cuando en su declara-ción frente al Tribunal de Honor Mi-litar, explicó detalladamente la forma en que habían utilizado el puerto de Varadero, una playa de aguas cla-ras, arenas inmaculadamente blan cas y palmeras gigantescas, para la circulación de las lanchas que prota-gonizaban el tráfico ilegal. "Es difi-

### Kissinger, el supremo asesor

El ex jefe del Departamen-to de Estado norteamericano to de Estado norteamericano Henry Kissinger arribó ayer a Vene-zuela para reunirse con el presidente Carlos Andrés Pérez y con los princi-pales funcionarios del área económi-ca, a quienes podria llegar a asesorar sobre la deuda externa, según informan diversas agencias de noticias. En momentos en que el gobierno

se apresta a negociar una reducción de su deuda de 32,000 millones con a externa, el presidente Pérez habría decidido que el norteamericano es el hombre ideal para garantizar un lobby más efectivo que el que venía intentándose hasta ahora.



Yo sé que la pena puede ser el fusilamiento y, en ese caso, mi último pensamiento será para Fidel

La frase pertenece al ex general de división Arnaldo Ochoa, principal responsable del Habanagate

cil determinar cuántos de los lanche ros provenientes de Estados Unidos que participaron en las actividades del narcotráfico, eran agentes de la CIA y cuántas de las acciones de los encartados están registradas por Es-tados Unidos", dijo el fiscal Escalo-

"Ochoa no puede tampoco —agregó — medir el alcance del da-ño que ya puede haber originado al país al desacreditar a Varadero.''

El ex general Patricio de la Guardía, hermano gemelo de Antonio, para quien el fiscal solicitó 30 años de prisión siguió, con la cabeza de prisson siguio, con la capeza gacha, el análisis que de su conducta hiciera Escalona y admitió conocer las operaciones que realizaba su hermano desde 1988 y que a pesar de ello no informó a su mando superior porque yo era un irresponsable y le segui la corriente a Tony". Patricio aceptó, también, haber sostenido conversaciones con Ochoa en Angola, relacionadas con la obtención de divisas a través de operaciones del tráfico de estupefacientes y haber participado activamente en el tráfico participado activamente en el tratico
de marfil, en complicidad con
Ochoa, El ex militar, a quien el fiscal
dijo "usted es un traidor", reconoció que había tenido conocimiento
del encuentro del ex capitán Jorge
Martínez Valdés, ayudante de Ochoa, con el narcotraficante co-

lombiano Pablo Escobar.

El pedido de privación de libertad, se extendió también a los ex oficiales Leonel Esteve, José Luis Pine-da, Gabriel Prendes, Miguel Ruiz (25 años) y a 30 años para la ex capi-tana Rosa María Abierno, quien tana Rosa María Abierno, quien confesó que en su primera experiencia pasó cocaína camuflada con computadoras. "Me dejé arrastrar. El daño está hecho. Hay que pagar", aceptó la mujer tras indicar que con lo percibido por la droga, había lucrado en beneficio personal, comprando una casa, un auto y usando una camioneta que le había deiado el contacto con el cual hizo la dejado el contacto con el cual hizo la primera operación. La ex capitana del MINIT a la que se le decomosaron 14 mil dólares, se había desempeñado du rante seis años como profesora de educación secundaria. Cuando el fiscal le preguntó cómo se explicaba su involución de maestra a trafican-te, la mujer balbuceó.

Tras el alegato final del fiscal, in-tervinieron los abogados de la defensa, quienes destacaron como ate-nuantes los méritos pasados de los acusados y su colaboración en el esclarecimiento de los hechos, y en-fatizaron en la necesidad de adecuar las condenas a la generosidad y humanismo de la revolución.

El presidente del Tribunal, general Ramón Esponisa, dio por finalizada la vista oral, con lo cual el juicio quedó listo para dictar sentencia luego de que se examinen todas

las pruebas.

El juicio militar, que en sus partes principales fue transmitido por televisión, despertó la atención interna-cional, ya que si el pedido del fiscal es aprobado, por primera vez en treinta años, la revolución cubana fusilará hombres de sus propias fi-las. En el afán de saber cómo terminará la historia, las especulaciones son diversas. "Hombres de algún previo vínculo con la revolución, como Eloy Gutiérrez Menoyo, dedicado a infiltrar una mini-guerrilla des-de Estados Unidos, o Rolando Cubelas, que planeaba matar a Castro. fueron exceptuados del fusilamiento en los años '60'', recuerdan algunos. Otros sostienen que para el sentido

moral de Castro "debe haber pocas aberraciones peores que el narcotrá-fico", con lo cual —deducen— Ochoa y sus socios no escaparán a la pena capital. En pocos días la Corte se pronunciará ya que el juicio es sumarisimo y la última palabra la tendrá el presidente y comandante en jefe de las FAR, Fidel Castro. Entonces la suerte de los 14 ex militares estará echada

#### SENTENCIA POR EL IRANGATE

### Tres en suspenso para North

(Por Albert Montagut, El Pals, Washington) Oliver North, el teniente coronel de mari-nes acusado por las autoridades norteamericanas de obstruir la investigación del "escándalo l'rangate", no irá a la cárcel. North, de 45 años, fue condenado ayer por el Tribunal del Distrito de Washington a tres años de cárcel en suspen-so, que no deberá cumplir, dos años de libertad vigilada, 1200 horas de servicios comunitarios, y al pago de 150.000 dólares de multa, por su participación en tres delitos del 'Irangate''.

El militar declaró, poco antes de conocer la sentencia, que siempre ha sido un "devoto servidor de este-país". Cuando salió del juzgado no hizo declaraciones, pero saludó a los policías que lo custodiaban y sonrió su domicilio en el vehículo de un amigo. El rostro de su esposa Betsy, que lo acompañó durante la vista, reflejaba mucha más alegría que el propio militar.

La condena es inferior a lo espera do. North podía haber sido conde-nado a un máximo de 10 años de cárcel y a 700.000 dólares de multa por los tres delitos de los que fue consi-derado culpable el pasado día 4 de mayo. Aquel día un jurado de nueve mujeres y tres hombres lo acusó de destrucción ilegal de documentos oficiales y secretos, aceptar un regalo (una cerca electrónica de seguri-dad valorada en 13.800 dólares) y ayudar a ocultar datos a la investigación del Congreso. El propio North calificó aquel ve

redicto como una "reivindicación oficial" de su persona y de su actuación. El marine comentó además que continuaría aplicando la premisa que h<mark>abía marcado toda su vida, y</mark> que por lo tanto seguiría luchando "hasta lograr una completa victoria". North es considerado hé-roe de guerra y entre sus numerosas condecoraciones destacan dos Coramian las heridas en combate que sufrió en Vietnam. Pese a los honores militares, el teniente coronel North no ha conseguido esa victoria judicial que ha buscado, pero no ha salido tan mal parado como espera-

salido fan mai parado como espera-ba su abogado. La noticia de que North no irá a la cárcel "salió" a las 11.15 de la ma-nana. La condena de North estaba firmada por Gerhard A. Gesell, el juez del Juzgado del Distrito de Washington. El texto de la condena

ba de una sentencia histórica y quiso desarrollarla convenientemente. E militar asistió a esa lectura impasible, junto a su esposa, Betsy. La sentencia de tres años de cárcel, sin ingreso en prisión, dos años de liber-tad provisional vigilada, 1200 horas de servicios comunitarios y 150.000 dólares de multa, iba acompañada de una prohibición especial para North. Jamás podrá volver a traba-

### El PRI mexicano reconoce la derrota en comicios locales

En un gesto inédito en la historia de México, el go-bernante Partido Revolucionario Institucional (PRI) reconoció que había sido derrotado en los comicios locales de Baja California por el Partido de Acción Nacional (PAN). En caso de que la Comisión Estatal Electoral confirme el resultado, el candidato de esa agrupación de de-recha, Ernesto Ruffo, se convertirá en el primer gobernador de oposi-ción en sesenta años. El anuncio del cton en sesenta anos. El anuncio del presidente del PRI fue motivo de regoctio para el PAN pero no para la oposición de centrolzquierda, el Partido Revolucionario Democrático (PRD), que al igual que el oficialismo siguiadas o referencias del conseguiada de conseguia de conse cialismo reivindica su triunfo en el estado de Michoacán, pero no le fue reconocido.

Se vienen momentos de cambio y los vientos democráticos recorren buena parte del mundo —sostuvo Luis Donaldo Colosio, titular del PRI, en un discurso televisado que dejó boquiabiertos a muchos mexicanos—. Estamos dispuestos a ju-gárnosla con la democracia.'' Las elecciones, tanto nacionales como locales, han sido tradicionalmente motivo de agrias controversias en México: el PRI fue siempre acusado asegurarse el triunfo. En los últimos comicios generales, la coalición de izquierda que llevó a Cuahtémoc Cárdenas como candidato proclamó su triunfo, pero terminó aceptando el veredicto de la corte electoral, que llevó a Carlos Salinas de Gortari al sillón presidencial. El jefe de Estado prometió entonces transparencia para las futuras elecciones

El anuncio oficial terminó con la guerra de cifras desatada entre el PRI y el PAN desde el domingo, aunque los triunfadores siguen custodiando los sitios donde están guar-dadas las urnas de Baja California "para evitar que el PRI se las robe y las rellene de votos a su favor", como sostuvo un panista. Pero el ofi-cialismo sigue asegurando que triun-fó en Michoacán: la disputa llevó a fó en Michoacán: la disputa llevó a Cárdenas, titular del PRD, a suspen-der su proyectado viaje a la Argenti-na para la asunción de Carlos Me-nem. Si bien definió el reconoci-miento oficial como "un avance pa-ra la democracia", Cárdenas advir-tió que "no podemos admitir que el gobierno juegue cediendo espacios a una fuerza política, y tratacto de una fuerza política y tratando de aplastar otra".

zones Púrpura, medallas que pre-

### Escribe Alan García

## EL DESARME FINANCIERO

El 16 de noviembre de 1532, cien hombres blancos y barbados, vestidos con petos y corazas, armados con acero y pólvora emboscaron en la plaza de Cajamarca, una ciudad al norte del Perú, al emperador de los incas, Atahualpa.

Prisionero el inca, le ofrecieron la libertad a cambio de un rescate. Dice la crónica que él mismo señaló con la mano la altura hasta la cual llenaría una habitación de oro y otras dos de plata.

En los meses siguientes, de todos los templos y casas nobles del imperio incaico se extrajeron joyas y tesoros. Largas hileras de hombres y animales de carga confluyeron hacia Cajamarca para comprar la libertad del inca prisionero.

El fantástico tesoro partió rumbo a España o fue dividido entre los soldados. El inca engañado fue enjuiciado, sentenciado y sufrió el garrote vil. Fue estrangulado en la Plaza de Armas de la ciudad.

Dice la tradición que sus jueces y su verdu-

Dice la tradición que sus jueces y su verdugo lo acompañaron rezando piadosamente y que el jefe español, Francisco Pizarro, lloró por su alma. Fue el 29 de agosto de 1533. Ese día fracasó la primera negociación bi-

Ese dia fracasó la primera negociación bilateral de América latina, pero además el inca prisionero, al ofrecer el rescate, había pactado la primera deuda externa.

pactado la primera deuda externa.

Desde entonces, con otros nombres y con otros personajes, el mismo argumento se repite incesantemente en la América latina. Cuando se consolidó la conquista de todo el territorio, los invasores distribuyeron las tierras y en ellas la población. Como en los versos de Neruda, decian esto para Pedro, esto para Juan. Surgió la encomienda; el indio encomendado debía al español una deuda en productos y en trabajo a cambio de su protección e instrucción.

deuda en productos y en trabajo a cambio de su protección e instrucción.

Siglos después, una inmensa riqueza fue descubierta en el Perú ya independiente. Fue el guano de la isla que a mediados del siglo XIX revolucionó la agricultura europea. Los historiadores afirman que su importancia como riqueza fue similar a la del petróleo en este siglo. El gobierno peruano encargó su explotación a los consignatarios. Después concentró la exportación en una empresa francesa, la Casa Dreyfuss. Pero paradojalmente mientras mayores fueron los precios y más grande el volumen exportado, mayor se hizo la deuda del Perú con la Casa Dreyfus y con los consignatarios. El designio de la deuda seguia acompañando la historia del Perú.

En esos años, una cruenta guerra arrebató al Perú el salitre y redujo el potencial del guano. Sin guano y sin salitre el Perú, destruido, quedó endeudado con los consignatarios y para reconstruirse se endeudó con los ingleses entregando sus ferrocarriles en garantía.

garanta.

Al comenzar este siglo, nuevos productos como el algodón, el azúcar y algunos minerales orientaron la economía del Perú a la exportación. Eran años en los cuales fue absolutamente aceptada la tesis según la cual el destino de nuestra economía debia vincularse al comercio internacional.

Pero la crisis mundial de 1929 destruyó esa

Pero la crisis mundial de 1929 destruyó esa expectativa. Los grandes compradores del mundo dejaron de comprar. Entonces en América latina comenzó el proceso de la industrialización. El Perú comenzó ese proceEn esta nota, que integra uno de los capítulos del libro El desarme financiero, el actual presidente del Perú se remonta al 16 de noviembre de 1532, fecha en que—según Alan García—fracasó la primera negociación bilateral de América latina. Ese día, Atahualpa, emperador de los lncas y prisionero de los españoles, pactó la primera deuda externa.

so con retraso y sólo después de 1945, al término de la guerra, se incorporó con fuerza a él. Se construyó una industria en la capital, se concentraron en una sola ciudad casi todas las máquinas. Pero las máquinas no dieron trabajo suficiente a las masas que abandonaban los campos improductivos. Las industrias no tuvieron-por eso un mercado al que vender sus productos y sus precios fueron siempre más altos que los del mercado internacional. Pero además se crearon industrias ensambladoras de partes compradas al extranjero, industrias con máquinas cuyo precio es cada vez mayor frente al cobre, la harina de pescado y el algodón que el Perú exporta. Por consiguiente, su funcionamiento requiere gran cantidad de dólares, y ése fue el origen de un primer endeudamiento.

De esta manera el Perú, al igual que los

De esta manera el Perú, al igual que los otros países de América latina, quiso superar el retraso y la pobreza impulsando la industrialización, pero se encadenó a una estructura económica llena de contradicciones, y fue haciéndose adicto al consumo de dólares para financiar su funcionamiento. En esa situación, el camino hacia la crisis era inevitable. Pero en 1970, cuando los vicios del centralismo y de la industrialización parecian no tener ya una solución, un hecho inesperado y mundial evitó temporalmente la bancarrota del sistema industrial latinoamericano y cambió cualitativamente el sentido de la relación económica del continente con el capitalismo mundial internacional. Con el alza de los precios petroleros, una enorme masa de dólares inundó de crédito a todos los países ayudándolos a continuar el camino equivocado. Ese proceso tuvo en esos años el apoyo entusiasta y técnico del Fondo Monetario Internacional que después en los ochenta predicaría austeridad. A partir de entonces la deuda dio un salto cualitativo, cobró vida propia. En la década del '70, las tasas de interés llegaron a ser de 17 y 18 por ciento. Y las comisiones por el riesgo de refinanciar los créditos vencidos fueron cada



vez más grandes. Es así como el dinero, cual un fetiche, se hace independiente. Desde entonces la deuda abruma a América latina, pero en toda su historia está, como en el origen, la oferta de alcanzar la libertad pagando por ella al igual que el inca prisionero. Muchos han creido en la promesa del conquistador, pero a diferencia de 1532, el rescate ya no es de oro y plata; hoy es trigo, cobre, petróleo. Es sudor humano y ya no sale de los palacios y templos como en 1532, ahora sale de las casas más pobres.

América latina ha sido sacrificada a este fantasma. Es fantasma porque alucina y atemoriza pero no tiene una real existencia. Es sólo papel, porque no aporta valor económico. Es una masa contable que ha dejado de tener conexión con la producción material. Pero a pesar de ello, esa deuda de papel está ahogando nuestro continente y oprimiendo a todas nuestras repúblicas.

Si debiéramos tomar un ejemplo de los últimos años, podriamos mencionar a Venezuela, a la que siempre vimos como el hermano rico del continente. País petrolero, a Venezuela viajaron cientos de miles de perruanos buscando empleo y bienestár. En sus mejores momentos, Venezuela los acogió con generosidad. Eran los años en los que el petróleo pasó de \$4.00 a \$30.00 el barril y en los que el 80 por ciento de las exportaciones de Venezuela eran petróleo. Y a pesar del gran crecimiento del consumo, las exportaciones eran siempre mayores que las importaciones. El superávit comercial era favorable a Venezuela.

Venezuela, como todos nosotros, había pactado una gran deuda, pero lo principal de ella se pactó cuando el petróleo costaba \$30.00 y las tasas de interés real eran de 2 por ciento. Después de 1986, el petróleo cayó a \$10.00 y las tasas de interés real fueron de 5 por ciento. La relación entre ambos cayó de 15 a 2 en contra de Venezuela

15 a 2 en contra de Venezuela.

Sin embargo, Venezuela honró sus compromisos en las condiciones acordadas.

Pagó más que ningún otro país de América latina y aún después de que el petróleo cayó de precio, pagó intereses y principal usando sus reservas.

reservas.

En 1984, Venezuela debía \$34.700 millones; en los 5 años siguientes pagó 25.000 millones (8000 millones de principal y 16.000 millones de intereses), pero después de pagar esa suma, concluyó debiendo 32.000 millones en 1988.

El enorme sacrificio de la economia venezolana puede comprenderse comparando los pagos hechos en los años '84 y '88 con el monto de las exportaciones y reservas de los mismos años. En 1984 Venezuela exportó 15.841 millones. El superávit comercial fue de 8581 millones. Ese año pagó 6100 millones de principal e intereses. Entonces el precio del petróleo todavía era alto y Venezuela tenia 12.469 millones de reservas. Pero en el año '88, cuando ya los precios petroleros habian caído, Venezuela exportó solamente 10.357 millones, tuvo un déficit comercial de 515 millones, y a pesar de eso cumplió con pagar 4757 millones pero lo hizo a costa de sus reservas, que en ese año cayeron a 6500 millones, es decir, a la mitad de lo que fueron en 1984.

En otras palabras, con precios altos de petróleo en los años '86, '87 y '88, o con precios bajos en los años '86, '87 y '88, venezuela tuvo un balance comercial favorable de 18.785 millones; es decir que destinó todo su superávit comercial de 5 años, pero pagó 25.000 millones; es decir que destinó todo su superávit comercial de 5 años y la mitad de sus reservas a pagar. Sin embargo, después de ese esfuerzo terminó debiendo lo mismo que al comienzo. Es verdad que, a diferencia de otros países de América que sólo pagan los intereses, había hecho el alarde de pagar el capital principal de la deuda, pero llegó al término de los 5 años con la mitad de las reservas. Cabe preguntarse si este sacrificio dramático sirvió a la economía venezolana, si gracias a él se logró una masiva inversión extranjera o un saldo muy positivo en los flujos del crédito, o un aumento sustancial del consumo promedio de los venezolanos. Sabemos que no fue así. Y no lo fue porque la etapa actual del sistema financiero es de contracción, es decir, de recuperación de los créditos anteriores acrecentados por sus leconinos intereses. Y a ese movimiento de contracción, ningún país o deudor puede sustraerse, y mucho menos pagando a la espera de nuevos créditos.

pera de nuevos creditos.

Así, en 1989, como los precios del petróleo se mantienen bajos y como las reservas continúan cayendo, el Fondo Monetario Internacional explica la situación de Venezuela diciendo que el patrón de consumo de los venezolanos es más alto que lo que su economia permite. Explica que las importaciones fueron y son mayores que lo que la riqueza venezolana permite y que, en consecuencia, deben encarecerse las importaciones y contraerse el consumo. Es decir que debe seguirse organizando la economía para garantizar el flujo de su deuda. Creo que en este caso la cadena se rompe otra vez por el eslabón más débil. el pueblo.

tizar el filijo de su deuda. Creo que en este caso la cadena se rompe otra vez por el eslabón más débil, el pueblo.
Pero creo también que algún dia se romperá por el eslabón de los bancos y del Fondo Monetario Internacional. Mientras tanto, como en el episodio de 1532, queda en pie una pregunta: ¿Acaso debió pagarse?



### FRANCIA-URSS

## Monsieur Mijail Gorbachov

En la Universidad de la Sorbona, el líder soviético habló sobre la "casa común europea" v el "redil capitalista".

Una saía de la Universidad de la Sorbona atiborrada de intelectuales, profesores y estudiantes que aplaudían con entusiasmo escuchó ayer al líder soviético Mijail Gor-bachov hablar sobre la "herencia co-mún" entre la Revolución Francesa y la de Octubre de 1917. Allí Gorbacho volvió a referirse a la europea", pero aclaró que Occiden-te no debe esperar que los países so-cialistas vuelvan "al redil capitalis-, ya que "la libertad de elección ítica y social es un imperativo universal al que habrá que acostumbrarse". El discurso formó parte de la apretada agenda del presidente soviético en su segundo día en París, que incluyó un encuentro con el líder opositor Jacques Chirac y otra reunión con el presidente François Mit-terrand, con quien firmó una decla-ración llamando a "un alto al fuego inmediato y rigurosamente respeta-do en el Líbano". Difundida durante una conferen-

cia de prensa común en el palacio presidencial francés, la declaración resalta la necesidad de acabar con la venta de armas a todos los grupos li-baneses en conflicto y "entablar un

### **Un Mirage F-1** en picada

Una extraña fiebre aeronáutica parece haberse abatido so-bre España, donde se estrelló el ter-cer Mirage en menos de un mes, esta cer mirage en menos ne un mes, esta vez en Albacete, al sur de Madrid. Mientras los pilotos españoles salvaban su vida lanzándose en paracaídas, los expertos de la OTAN y del Pacto de Varsovia continuaban buscando una explicación al extraño caso del Mig-23 soviético que cruzó media Europa — del Este y del Oes-te— sin su piloto. Los rusos asegura-

te—sin su piloto. Los rusos aseguraron que se harán cargo de los daños
ocasionados por el avión al caer
—entre ellos un joven que perdió la
vida— y dijeron que ellos tampoco
lo habían detectado.

El avión Mirage F-1 de la Fuerza
Aérea Española se estrelló ayer por
la tarde cuando sus dos pilotos efectuaban ejercicios de despegue y
aterrizaje. Estaban en el aire cuando
advirtieron que el tren de aterrizaie advirtieron que el tren de aterrizaje estaba averiado y decidieron dirigir-se hacia una región deshabitada, donde se arrojaron en paracaídas. El aeroplano cayó sin causar víctimas, convirtiéndose en el tercer aparato de ese tipo que se pierde en menos de

de ese tipo que se pierde en menos de treinta días. Un accidente con menos suerte fue el del Mig-23 que cayó el martes en Bélgica provocando la muerte de un joven. El piloto se había arrojado en Polonia luego de verificar la exis-tencia de un desperfecto y el aparato continuó volando 900 kilómetros, hasta caer en territorio belga.

nasta caer en territorio esiga.
El ministro de Defensa soviético,
Dimitri Yazov admitió al respecto
que "es dificil" explicar por qué el
aparato no fue derribado por los
propios polacos, pero intentó una justificación al señalar que no había sido detectado. Por ahora, ofreció una indemnización "material y moral" a los belgas y se comprometió a realizar una investigación a fondo sobre lo ocurrido con el avión pilote--al menos hasta que saltópor el coronel Nikolai Skuridin

so". En ese encuentro con la pren-sa, ambos mandatarios coincidieron en que la reunificación de Alemania no es "históricamente" realista. "Así lo dispuso la historia", dijo Gorbachov al referirse a la división alemana, un criterio que Mitterrand refrendó al declarar que "no se da vuelta a la historia sólo por la arbi-trariedad de una esperanza, por muy linda que sea esta esperanza

En cuanto a la transformación po-lítica de la Unión Soviética, Gorbachov sostuvo que el proceso es "complejo y quebradizo" y que exis-te el riesgo de la desestabilización. Ante una pregunta, comentó que no tendría problemas en recibir al líder opositor polaco Lech Walesa "como representante de una organización reconocida por el pueblo polaco".

En la Sorbona lo esperaba una multitud ansiosa. El concepto de la "casa europea" tuvo un lugar privi-legiado en el discurso de Gorbachov, quien sin embargo dejó en claro la im-portancia de que cada país determine su orientación política. Occiden-te no debe cultivar "la ilusión de que sólo la sociedad burguesa representa los valores eternos", subrayó pa-ra luego agregar que "ningún Estado puede asumir el papel de sepultudo puede asumir el paper de sepunti-rero de los otros". Según el líder so-viético la idea de la casa común euro-pea empieza a "movilizar a una opinión cada vez más amplia en Europa", estableciéndose "una especie de consenso entre la política y la opinión pública, los intelectuales y el pueblo".

Aunque el encuentro de la Sorbona había sido planteado como un diálogo sólo hubo tiempo para tres preguntas. Una de ellas estuvo a caro del escritor y ex asesor presiden-ial Regis Debray, quien inquirió sobre les limites geográficos de la casa europea común. "Son los mismos que fijara hace tiempo el generál Charles de Gaulle—respondió Gor-bachov —desde el Océano Atlán-tico hasta los Urales". También le preguntaron sobre los recientes acontecimientos en China, ante lo cual el presidente soviético expre-só el deseo de que en ese país se es-tablezca "un diálogo del poder con el pueblo, especialmente con la ju-ventud, con los intelectuales". Chi-na, agregó, sufre actualmente "una profunda mutación, acompañada a veces de acontecimientos dificiles". Negó, sin embargo, toda intención de su país de dar "directivas" o "consejos".

La jornada de aver incluyó un naseo de Gorbachov por el centro pa-rísino, donde depositó una ofrenda floral ante la tumba del Soldado Des-conocido y fue saludado por cente-nares de personas. Luego se trasladó al Ayuntamiento, para un en-cuentro con el alcalde Jacques Chi-rac. Entre el martes y el miércoles, las dos comitivas suscribieron 22 acuerdos de cooperación económica,

cultural y tecnológica.

Gorbachov parte hoy para Estrasburgo, donde pronunciará un discurso ante la Asamblea Parlamentaria del Consejo de Europa. Aunque se especuló con que podría volver para el entierro del ex canciller y ex presi dente Andrei Gromyko, el esquema de la visita no se alteró. El cuerpo de Gromyko fue enterrado ayer, en una discreta ceremonia de 20 minutos. con la presencia de dos miembros del Buró político



Ningún estado puede asumir el papel de sepulturero de otros Gorbachov: los países socialistas no volverán al "redil capitalista"

#### POLONIA

## Elección aplazada

(Por Piotr Adamski, El Pals, Varsovia) La elección del presidente de Polonia, que se espe-raba para hoy, ha quedado aplazada hasta mediados de mes, según fuen-tes próximas al Grupo Parlamenta-rio del Partido Comunista (POUP). Después de la constitución, el pasa-do martes, de las dos cámaras del Parlamento, el paso siguiente debe-ría ser la elección del presidente, a

na ser la elección del presidente, a quien correspondería proponer al futuro jefe de Gobierno. El POUP, al que los acuerdos con la oposición asignaron la presidencia del Estado, no considera muy urgen-te la necesidad de tomar la decisión

definitiva sobre su candidato.

La ausencia de presidente puede mermar la importancia de la visita de George Bush a Polonia, que comen-zará el domingo. Bush, de quien los polacos esperan promesas de ayuda económica, se verá obligado a confe-renciar en Varsovia con un candida-to a presidente, Wojciech Jaruzelski, y un primer ministro cesante, Mieczysław Rakowski. El aplazamiento puede significar que la cúpula del POUP insista en

que la cúpula del POUP insista en que Jaruzelski asuma la presidencia y que, postergando la decisión, trate de debilitar el efecto que ha tenido la retirada pública de su candidatura en la reunión plenaria del Comité Central del 30 de junio.

Por otro lado, la sesión inaugural del Parlamento polaco, elegido el pasado mes de junio, dio pie a las primeras contiendas verbales entre diputados de la oposición democrática y del Partido Comunista, y mostró que esta Cámara no se pare-

mostró que esta Cámara no se pare-cerá en nada a la máquina de votar que había sido durante decenios. Los nuevos diputados y senadores prestarán un juramento en el que quedó suprimida la fórmula sobre su apoyo al desarrollo del socialismo en

Por otra parte, Bronislaw Geremek, jefe del grupo de Solidaridad en el Parlamento polaco y probable candidato de la oposición a la jefatura del Gobierno en Polonia, llegará hoy a Bonn en una visita oficial improviendo pere interestra parte de la compania del compania del compania de la compania del compania del compania de la compania de la compania de la compania de la compania del com improvisada para intentar conven-cer al canciller de la RFA, Helmut Kohl, de la absoluta necesidad de una urgente ayuda financiera a Po lonia para evitar un colapso econó-mico y un fracaso del proceso de-

El anuncio de la visita de Geremek, principal asesor de Lech Wale-sa, se hizo dos días después de anunciarse el aplazamiento del viaje a Varsovia de Kohl, del que se espera-ba un impulso para la ayuda finan-ciera de la RFA a Polonia. La economía polaca ha empeorado en los últimos meses a un ritmo vertiginoso y son muchos los expertos en Varsovia

### Un triunfo de **Ariel Sharon**

l primer ministro israelí, Yitz-ak Shamir, obtuvo el apoyo del Comité Central del Likud para su plan de paz, después de haber aceptado incluir los cuatro puntos que exigía el ala dura de su partido.

Fue bajo las aclamaciones de los miembros del Comité Central que Shamir aceptó incluir en su plan los cuatro puntos exigidos por los tres ministros opositores dentro de su partido: Ariel Sharon, David Levy e Yitzhak Modai.

Las modificaciones aportadas por Shamir son las siguientes:

"Jerusalén será para siempre la

- capital eterna e indivisible de Israel."

  "Los árabes de Jerusalén no
- participarán en las elecciones" (en los territorios) (...) "Pondremos término, antes de cualquier elección, a la violencia y a la intifada."
- "Proseguirá la política de implatanción" (de colonias judías en los territorios ocupados).
- "'No habrá diálogo con la OLP (Organización de Liberación de Palestina) y no habrá Estado palesti-

no", dijo en la tribuna Shamir. En la sala estalló una especie de delirio. Todos los miembros del Comité Central entonaron un salmo que promete la permanencia del pueblo judío en su tierra, y el discurso fue aprobado por unanimidad. "Es la victoria del general Sharon.

Shamir cedió en toda la línea'', ex-clamó un consejero del ministro de Comercio, recordando así el pasado militar de Sharon.

#### NICARAGUA Garantías para las elecciones

El gobierno nicaragüense logró un acuerdo con los parti-dos opositores en el marco de la Comisión Nacional de Reconci-liación (CNR), que contempla garantías para los comicios que se realizarán en febrero próxi-mo. Según informó el cardenal Miguel Obando Bravo —quien preside la Comisión-, podrían participar de la campaña todos los partidos legalmente inscriptos, a los que se garantizaría "igualdad de condiciones, libre organización y movilización":
en todo el territorio nacional y
acceso a los medios de comunicación masiva. El documento
emitido por el CNR —del que
participaron además de su tituparticiparon además de su titu-lar el vicepresidente del país, Sergio Ramírez, y los opositores Erik Ramírez y Mauricio Díaz— reconoce los pasos dados por el gobierno y los partidos para lograr el acuerdo y demanda la desmovilización de los contras.

#### McNamara en la línea de fuego

Cuatro personas murieron y es soldados fueron heridos durante un tiroteo que se pro durante un tiroteo que se pro-dujo cerca de la residencia del embajador estadounidense en Colombia, Arthur McNamara. Si bien inicialmente se sospechó que podria tratarse de un atentado contra el diplomático
-incluso la guardia del embajador efectuó algunos dis-paros—, luego la oficina de prensa de la propia embajada en Bogotá informó que por orden judicial una patrulla mili-tar había entrado a un edificio cercano a la residencia de Mc-Namara y había sido recibida a tiros desde uno de los pisos altos. Entre tanto, en la ciudad de Ibague la policía desactivó dos bombas colocadas para atentar contra el comandante de la no-vena brigada del Ejército, brigadier general José Gregorio

#### BRASIL Contigo, pan v moratoria

Una moratoria de la deuda externa brasileña que se acordaría con los acreedores, es la me-dida que están analizando el presidente José Sarney con el ministro de Hacienda Mailson Da Nobrega y el embajador en Washington, Marcilio Marques Moreira, quien fue convocado especialmente a Brasilia para actual como asesor en el tema Según trascendió, el objetivo de esta decisión sería la retención de divisas para recuperar el nivel de reservas del país, actualmente cercano a los seis mil millones de dólares. El acuerdo afectaría exclusivamente a parte de la banca privada interna-cional pero no al Banco Mun-dial, el Fondo Monetario (FMI), el Banco Interamerica-no de Desarrollo (BID) y los "Eximbanks" a los que se con-tinuaría pagando normalmen-



## A River se le subió la Mostaza y se comió

al bicho con una goleada

Aplastó a Argentinos y pasó de ronda en el Clasificación. Ahora enfrentará a Español el miércoles 12 v el domingo 16. Boca sigue esperando.

RIVER: Comizzo; Basualdo, Higuaín, Passarella, Gordillo; Zapata, Corti, Borrelli, Serrizuela; Zamora, Centurión. DT: Reinal-

ARGENTINOS: Goyén; Cejas, Cáceres, Osvaldo Rodríguez, Mac Alfister; Cagna, Redondo, Batista, Rudman; Carrió,

Dertycia. DT: Nito Veiga. Cancha: River. Arbitro: Juan Carlos Biscay. Goles: 17m. Passarella (R), 18m. Centurión (R). 35m. Zamora (R), 48m. Centurión (R). Cambios: 81m. Tallarico por Zamora (R). Recaudación:

### Supermac gana en Wimbledon

John McEnroe venció en cuatro reñidos sets a Mats Wilander por 7-6 (8-6), 3-6, 6-3, 6-4 y enfrentará en semifinales a Stefan Edberg, vencedor de Tim Mayotte por 7-6 (7-2), 7-6 (14-12), 6-3. En los otros duelos, Boris Becker derrotó sin sobresaltos a Paul Chamberlain por 6-1, 6-2, 6-0 mientras que Ivan Lendl sufrió para vencer a David Goldie por 7-6 (10-8), 7-6 (7-4), 6-0 y mañana, el checo y el alemán prota-gonizarán la otra semifinal masculi-

Hoy se disputarán las del cuadro femenino con Steffi Graf ante Chris Evert v Martina Navratilova frente a Caterina Lindqvist y si no sucede na-da extraño, Steffi y Martina definirán por tercera vez consecutiva el torneo de Wimbledon. Ayer, la ale-mana y Gabriela Sabatini fueron eliminadas de los cuartos de final en dobles por Nicole Provis-Elna Reinach

Entre los varones, el argentino Javier Frana y el mexicano Leonardo Lavalle avanzaron a semifinales del dobles masculino, tras vencer a Jim Grabb-Patric McEnroe —ganado-res de Roland Garros— por 6-4, 6-4,

(Por Carlos Stroker) Salió a la lo hizo el domingo pasado en el esta-dio de Vélez. Algunos pensaron que va estaba utilizando la misma cábala que en su momento utilizó Héctor Veira cuando River consiguió el campeonato, pero hay una diferen-cia: Merlo, Reinaldo Carlos, es un personaje que cuando juega el equipo bajo su dirección, se cansa de hablar y de hacer señas, gestos y muecas. Ayer fue un claro ejemplo.

Empezó el partido y hasta los 15 minutos la pelota tenía dueño: Ar-gentinos. Hasta una infracción cometida en el borde del área Borrelli. Passarella estaba en la de-fensa. Corrió, se frotó las manos y acomodó la pelota. Goyén no tuvo nada que hacer. Daniel Passarella puso un hermoso 1 a 0, un grito en los cuatro costados del Monumental y el inicio de una goleada y la ola de indicaciones de su técnico. "Bajen, hay que recuperar la pelota", afirmó Mostaza desde el banco mientras los "chicos" festejaban.

Le hicieron tanto caso que a los 60 segundos Basualdo robó en el cam-po de Argentinos, dejó a cuatro ju-gadores en el camino, se la puso a Centurión y ya estaban 2 a 0. Merlo no lo podía creer, la hinchada tam-

Se paró, le dijo a Serrizuela que no descuidara la franja izquierda mientras el árbitro cobraba un foul.

El equipo de Nito Veiga no tuvo ontundencia, erró en el fondo y le altó capacidad para crear situaciones de gol que pagó caro.
"¡Ahogalo!", enfatizó el entrenador millonario. Zamora lo ahogó, recuperó todo lo que pudo y cuando el arquero visitante se disponía a sa-lir por otro error defensivo y el puntero derecho se sacó toda la calentutero derectio se saco toda la calentu-ra, besó la camiseta, miró a esa pla-tea que tanto lo había hostigado y le-vantó los brazos. "Estoy feliz y quiero quedarme en River" dijo al finalizar el encuentro Julio Zamora con una sonrisa enorme y con todas las ganas de "seguir en el club". Final de la primera etapa. 3 a 0 y la

gente se miraba sin poder creerlo. El único que demostró su confianza siempre fue Alonso y lo volvió a de-cir en el vestuario. Para muchos, el partido estaba liquidado, salvo que Argentinos saliera a buscar todo lo que había y a devorarse al local. A los 48 minutos tras una pared entre Zamora, que se corró todo, y Centu-rión, éste con un toque dijo que el 4 a 0 marcaba las diferencias existen-tes en el campo de juego. "Vuelvan, no se vayan todos" gritó una vez más Merlo con el tono que lo carac-

Después, todo igual. Argentinos buscaba y River robaba hasta el canouscaba y River robada nasta et can-sancio. A tal punto que, faltando un minuto, Higuaín salió a recuperar una pelota hasta la mitad de la cancha. El árbitro tocó el pito, dijo final y Merlo no lo escuchó. "No lo dejes ir". El partido había finalizado y ahora River deberá jugar el pró-ximo miércoles ante Español. Boca quedará libre. La hinchada ya espera ver en la final un clásico tan viejo co-mo el fútbol argentino. River-Boca, o viceversa es igual.



El abrazo de Serrizuela y todo River para Centurión. El 9 hizo dos goles y River se pareció a una maquinita

EMPATE Y CLASIFICACION

## Español, para la estadística

ESPAÑOL: Catalano; Batista, Segovia, Luongo, Zárate; Ortega, Correa, Gao na, Sassone; Caviglia, Parodi. DT: Fernando

NEWELL'S: Scoponi; Gamboa, Theiler, 0 Pautasso, Fullana; Berizzo, Martino, Franco; Ramos, Batistuta, Taffarel, DT: José Yudica.

Cancha: Español. Arbitro: Luis Pasturenzi. Cambios: 29m. Saravia por Gaona (E), 45m. Gabrich por Taffarel (N), 55m, Rodriguez por Sassone (E), 63m. Alfaro por Berizzo (N). Inci-dencias: 62m. Zárate (E) se retiró lesionado, 64m. Batistuta (N) desvió un penal. Recaudación: # 137.100.

(Por Ernesto Muro) Un hincha de Newell's con el torso desnudo (con el tornillo que hacía ayer en el descampado del Bajo Flores), debe ser lo más destacado del partido. Como lo definió Correa, "fue malo, malísimo, no da para decir mucho". Fue un partido para el am-biente de fútbol: estaban los gallegos socios de Español, un grupito de Newell's, visitantes ilustres (el "Puma" Rodríguez por los locales, Gustavo Dezzoti por los rosarinos) y los periodistas. El cotejo era, además, para cumplir con el reglamento prácti-camente, porque el equipo rojinegro necesitaba una remota victoria por

"ya estaba perdido desde la derrota en Rosario", como dijo el "Piojo" Yudica. El evento tuvo, no obstante, su momento cúlmine a los 18 minutos su momento cuimine a 108 18 minutos del segundo tiempo. En ese momento Luongo se mandó una infantil mano ante un corner desde la derecha. Penal para Newell's, cuando todavia faltaba media hora y en ese mismo momento Español se queda-ba con 10 hombres por lesión de Zá-rate (ya había hecho 2 cambios por lesiones de Gaona y Sassone). Mejor dicho, se quedaba con 8 porque Orte-ga y Correa andaban en una pierna. Yudica justo hizo el cambio de Alfa-ro por Berisso para tener más ofen-siva. En fin, todo se presentaba para apostar a los rojinegros, pero Batis-tuta mandó la pelota a la autopista y rompió todas las ilusiones de que el partido cambiara. Antes y después del suceso fue todo muy parecido. Español, mientras estuvo entero. aguantó de igual a igual; después se refugió sin pudores en su área y so-portó sin fisuras la seguidilla de centros que tiraron los rojinegros. Hubo algunas jugadas de peligro.

## El mundial de básquetbol busca a su padrino

(Por Daniel Jacubovich) Tran sición parece ser la palabrita mágica, también para la organización del Mundial de Básquetbol Argentina '90. La especulación política, el internismo y las excesivas aspira-ciones individuales se sintetizan en un estado generalizado de incerti-dumbre, en el que nadie puede ase-gurar cuál será el camino de aquí en más y ni siquiera quiénes se encarga-rán de la tarea, aunque suenen con cierta fuerza los nombres del ingeniero Mancini (ex presidente de Obras), Alberto López (campeón en el '50, gerente de Ríver y peronista) y Agustín López (presidente de la Fe-deración Regional de la Capital Fe-deral) como el futuro "hombre

fuerte" del Mundial.

Más allá de los candidatos, hasta este momento lo concreto es que el muy próximo subsecretario de De-, Fernando Galmarini, mantu vo diálogos directos y a través de sus colaboradores para conocer la si-tuación a heredar, dado que las prin-cipales autoridades del CEMBA '90 sociedad del Estado que se ocupa

El CEMBA '90 sufre las consecuencias de una obligada renovación de sus dirigentes, dado que su carácter oficial lo liga al nuevo gobierno.

de la organización del Mundialpresentaron sus renuncias, a lo que Galmarini respondió con un "pedido" de dimisión general. La decisión del funcionario no se basa en la exis-tencia real de sucesores, porque allí también existe una interna -tan feroz como todas las que se producen alrededor de un cargo vacío— para nombrar a los salvadores de turno. Se comenta que, finalmente, en este tema será necesario la bendición del todopoderoso Menem, aunque parezca y sea increible.

Con respecto a las subsedes, todas corren el mismo peligro por la inepti-tud hasta ahora derrochada por sus representantes, que fue tan notoria que no tendrian argumento alguno para defender su continuidad. Esta situación propició el surgimiento de alternativas como Santa Fe, Catamarca —cuyo único beneficio es la existencia de un buen estadio— y Olavarría, que de la mano ilinerante de Amalia Lacroze de Fortabat y sus 200.000 dolares sueña con una figurarió de describados de la concentración de conseguir de consegui ración deportiva mundial.

Posiblemente, hoy o mañana, las autoridades salientes del CEMBA '90 realicen una conferencia de prensa en la que se detallará lo actuado.

Los datos serán claros: superávit en lo económico (125.000 dólares en caja y 347.000 a percibir en no-viembre), tranquilidad en la FIBA y toda la estructura formal terminada. Como beneficio adicional habrá que computar la licitación —por efectuarse— de los derechos de publici-dad que representarán el ingreso más significativo de divisas.

Pero también estos dirigentes se expondrán a otro balance, el del pe-

riodismo. Sabrán que su gestión fue muy prolija, demasiado. Que por el prurito de demostrar respeto por las formas se convirtieron en poco eje-cutivos. Otro contrapeso fueron los compromisos asumidos con los que levantaron su mano para que nos "operemos" de Amadeo Cejas y fi-nalmente la supeditación en el accionar del CEMBA, respecto del gobierno radical, porque si bien fue de cisivo el papel jugado por Osvaldo Otero para que el Mundial se haga en la Argentina, eso no debería haber implicado la postergación de los ob-jetivos específicos. Sirva como ejemplo la ausencia dirigencial y propagandística en las últimas com-petencias internacionales, a raíz de la poco creíble austeridad guberna-

De todos modos, lo más grave es lo que aún no se hizo y que lo hecho puede que no se utilice, lamentablemente. Para el Mundial sólo faltan trece meses que en este país es mucho tiempo, pero habrá que recordar que se trata de un Mundial, no de un campeonato argentino.

#### Pumas al acecho

El seleccionado argentino de rugby obtuvo su segunda victoria en la gira que comenzó el sábado por Nueva Zelandia. Ayer derrota-ron a King Country por 9 a 4 en Taupo, con cinco puntos de Baetti y un try penal. El sábado a la me-dianoche —hora argentina— Los Pumas se medirán con Auckland en el Eden Park, duro examen previo antes de los test frente a All Blacks, el seleccionado campeón mundial. El combinado de Auckland tiene en sus filas a los hermanos Wethhon, Fox, Stanley, Kirwan, Wright y Jones, todos titulares del poderoso se leccionado neocelandés

ARGENTINA Y BRASIL

## Ellos no usan smoking

No son tiempos de lujos. Los dos equipos descansan mientras los técnicos piensan los cambios para los próximos partidos. Ambos tienen la clasificación en peligro y no están como para seguir regalando puntos.

Carlos Bilardo salió al cruce de las críticas en voz baja, recupe-ró animicamente a los que tuvieron un flojo desempeño frente a los ecuatorianos y se puso a pensar en Uruguay, el próximo rival del sába-do, desde las cuatro de la tarde. Anunció el cambio de Pumpido por Islas y "tal vez alguna modificación que depende de cómo se plan ten los uruguayos en el Serra Doura-da. En cambio, la vida interna del otro candidato es un infierno. Brasil practica la antropofagia con su téc-nico y sus jugadores mientras la prensa le echa leña al fuego.

Por caminos diferentes pero con la misma incertidumbre, los candidatos a definir esta edición de la Copa América tienen varios días de des-canso hasta el próximo compromiso. Argentina arrancó bien y después se cayó. Fue de mayor a menor. Bra-sil empezó mal y siguió peor. Está barranca abajo y el panorama futuro de ambos también es diferente. Argentina debe jugar todavía con

Oruguay pero cierra su etapa ciastin-catoria con los-bolivianos. A Brasil, en cambio, le quedan los rivales más di-ficiles: Colombia y Paraguay. Ayer fue dia de descanso para los argentinos, salvo para los que no ju-

Uruguay pero cierra su etapa clasifi-

garon frente a Ecuador, que apenas hicieron algunos movimientos con el profesor Echevarria. Bilardo adelantó que jugará Pumpido por Islas ante los orientales, pero era un cam-

bio ya anunciado. Preocupa más sa ber cuáles seran las modificaciones en el resto, fundamentalmente en el fondo y eso depende de cómo salga a jugar Uruguay. Si Tabarez pone tres delanteros podría volver la linea de fondo original del debut, si va con cuatro volantes podría ser que Bilar-do insista con Brown de líbero y la pareia de doble stopper con Ruggeri-Cuciuffo, pese a la floja ac

tuación del zaguero de Boca. "Para mi jugó bien, salvo en la jugada del penal'', dijo Bilardo tratando de res-catar al cordobés. La otra variante podría estar en el medio. Batista y Calderón están firmes, no tanto el lugar para Burruchaga, Troglio e incluso Sensini como volante obli-gando a otra modificación en el fondo para cubrir el lateral por donde se mueve Alzamendi. Pero esas son especulaciones.

El plantel, en tanto, se lamentó más del pésimo arbitraje de Ramírez y de la reiterada inclinación ecuato-riana a recurrir a la falta para detener los ataques, que de la pobre ac-tuación individual y colectiva del

A todo esto, Maradona sigue siendo el más mimado por la prensa brasileña que lo marca como si estuviera dentro del campo. Ayer volvieron a insistir sobre su posible pase al Oliminisisti sobres possible pase a Orini-pique de Marsella que Diego volvió a negar aunque para el que sabe leer entre lineas vale esta frase. "Me gus-ta Marsella porque es una ciudad pa-recida a Nápoles pero sin el ritmo enloquecedor de la ciudad italiana". Por otra parte, allegados a Diego afirmaron que hay una oferta de 15 millones de dólares de los franceses para los napolitanos y 12 millones limpios para el jugador. "Ahora es-toy en la Copa América, sólo pienso en la selección", comentó Marado-na y remitió a los preguntones a Guillermo Cóppola quien, por su-puesto siempre respondió con avapuesto, siempre respondió con eva-sivas. En Goiania también se espera a los enviados del Udinese que ofre-cieron a River 2 millones verdes por Batista. Hablaron con los directivos que los remitieron a hablar con

De Goiania a Bahía, desde donde los bràsileños quieren irse cuanto an-tes a Recife para evitar los silbidos de los torcedores cada vez que salen al Fonte Nova. Mientras tanto, la ca-beza del técnico Lazaroni depende, más que nunca, de los resultados. No ya de las eliminatorias que para Brasil empiezan el 30 de julio visitando a Venezuela, sino de esta Copa

América.
Para abreviar los tiempos, ayer Para abreviar los tiempos, ayer hubo una reunión en un exclusivo hotel de Bahía entre Ricardo Teixeira, yerno de Joao Havelange y titular de la CBF, el director de esa entidad, Eurico Miranda y dos invitados de lujo: Artur Coimbra Nucas, Zico, y Roberto Paulo Falcao. Algunos dicen que de esa reunión salió la futura dupla técnica de Brasil. Por Eduardo Veron

### Gato por liebre

P asaron 6 años desde que Gabriel Humberto Calderón fue transferido al fútbol europeo. Aquel puntero que se inició en Racing y que fue una de las cartas ofensivas más desequilibrantes de aquella selección juvenil que obtuvo el campeonato mundial de Tokio de 1979 y que luego continuó su carrera en Independiente, no conserva en la actualidad las mismas virtudes que lo convirtieron en un delantero vigoroso, potente y goleador. Ahora no ocupa la función de

puntero, porque eso para los modernos "es una antiguedad" extrañamente se escucha que evolucionó muchisimo", cuando un análisis objetivo registra que se mueve como un volante por izquierda preocupado por recuperar y construir un circuito de ataque pero resignando el desborde y la diagonal, por la cual, algunos en sus comienzos lo identificaron como un jugador de características similares a las de Daniel Bertoni. Calderón cambió pero no siempre los cambios reflejan un crecimiento. Cambió porque lo cambiaron las necesidades patológicamente utilitarias que existen en Europa. Cambió en nombre del postulado que hace la apología de un fútbol moderno, funcional y práctico. Cambió por la teoría que anuncia la muerte de las especializaciones, en un mundo que, a la inversa del fútbol, se especializa cada vez más. Cambió y esta selección nacional dirigida por Bilardo

valoró el cambio.

Dicen los que repiten
fórmulas que Calderón 'entendió cómo se debe jugar

"entendio como se debe jugar ahora". La realidad indica que no es el mismo de antes. Aquel al que el Betis de España lo vino a buscar para que perfore defensas, aquel que llegaba al fondo, aquel que le pegaba desde afuera, aquel que por momentos era tozudo pero también incontenible. Ese Calderón le abrió paso a esta versión contenida y más aplicada tácticamente. Una versión europeizada, una versión conservadora, una versión que no nos gusta.

## Paraguay se acercó a Río

COLOMBIA: Higuita; Pérez, Perea, Escobar, Villa, Alvarez, Gómez, Redi, Valderrama; Iguarán, Trellez. DT: Francisco

PARAGUAY: Fernández; Torales, Zaba-la, Delgado, Jacquet; Franco, Guasc, Cañete, Neffa; Ferreyra, Mendoza. DT: Eduardo

Manera. Cancha: Fonte Nova, Salvador. Arbitro: Juan Or-tube (Bolivia). Gol 51m. Mendoza (P). Cambios: Vidal por Neffa (P), De Avila por Trellez (C) y Angulo por Gómez (C).

Paraguay, dirigido por el ar-gentino Eduardo Luján Mane-ra, destronó al "cuco" del certamen y se convirtió en el mejor equipo de la Copa América cuando todos los participantes promedian su interven-ción en la zona clasificatoria. Anoche, ante poco más de diez mil

personas, Paraguay le ganó a Co-lombia con un gol de su puntero Mendoza y completó 4 puntos en dos partidos y una diferencia de +4,pro-ducto de 6 goles a favor y sólo 2 en contra. Le sigue Brasil con 3 puntos en 2 presentaciones y + 2 de diferencia y tercera quedó Colombia con 2 puntos en dos partidos y una dife-rencia de +1, por lo que la zona que-dó casi a disposición de los paraguayos mientras que la segunda plaza la disputarán colombianos y brasileños. Paraguay fue más durante todo el

partido que no fue lo que se espera-ba. Los guaraníes habían deslumbra-do con su goleada ante los peruanos v Colombia desarrolló un juego visarmónico frente a los venezo-Sin embargo, anoche, el mananos. Sin emoargo, anothe, el ma-yor orden táctico se impuso a las in-dividualidades de la gente de Matu-rana, que por otra parte, no tuvie-ron buen desempeño. Redín y Val-derrama perdieron sus duelos con Franco y Guasch en el medio y, por rataco y Guasci en el medio y, por el contrario, otra vez Cañete fue el artifice de la victoria. Mendoza, a poco de iniciada la segunda parte, superó a Higuita y dio otros 2 pun-tos para Paraguay que acaricia la segunda ronda.



#### Francescoli sale al ruedo

Uruguay hará su tercera presentación en la Copa América frente a Chile, en el partido de fondo del Serra Dourada, después que se midan Ecuador y Bolivia. Los uruguayos —en la foto, Aguilera, Correa y el DT Tabárez en la última práctica— presentan a Enzo Francescoli y deben ganar para seguir en carrera porque tienen 2 puntos en 2 partidos, Chile perdió su único encuentro y no puede darse el lujo de perder otro. Ecuador buscará la victoria ante los débiles bolivianos para trepar a 5 puntos en 3 cotejos y quedar a las puertas de la clasificación. Bolivia no tiene chances. Si no gana, se despide como los chilenos.

### La Cenicienta venezolana le sacó un punto a los peruanos

PERU: Chávez; Carranza, Requena, Del Solar, Olivares; Reynoso, Valen-cia, Uribe, Manassero; Navarro, Hirano. DT:

VENEZUELA: Baena; Pacheco, Acosta, Cavallo, Camacaro; Torres, Héctor Rivas, Maldonado, Laureano Jaimes; Stalin Ri-vas, Febles. DT: Carlos Moreno. Cancha: Fonte Nova, Salvador. Arbitro: Vicent

Mauro (Estados Unidos). Goles 73m. Maldona-do (V), 74m. Navaιτο (P). Cambios: 42m. San Vi-cente por Pacheco (V), 45m. Rey Muñoz por Valencia (P), 63m. Rodriguez por Hirano (P), 69m Fernández por Stalin Rivas (V).

Con un buen partido se abrió la ausencia de Brasil restó mucho público al Fonte Nova. Una sorpresa fue el desempeño venezolano que puso en serios aprietos a Perú con una marca escalonada sobre Uribe v Manssero y salida rápida en contra-golpe. Maldonado tuvo la única ocasión en la primera parte pero le ganó el arquero Chávez. En el complemento, un golazo del

mismo Maldonado —hizo 4 y es el mayor artillero de la Copa— puso la victoria parcial para Venezuela pero un minuto después empató nuestro conocido Franco Navarro.



#### CALME LA SED DE VACACIONES!

Vacaciones en departamentos de 2, 3 y 4 ambientes. Totalmente equipados y vista al mar. TV color y circuito cerrado. Gimnasio, cancha de tenis, sauna, cocheras

individuales y cubiertas.

Fodos los servicios de un gran hotel incluidos y la privacidad de un departamento.

Programa diario de actividades para grandes y chicos. Salones amplios para juegos y recreación.

Torres de MANANTIALES
Apart Hotel - Mar del Plata
Reservas Capital: Tal: 35-6585/6770 Corrientes 1250 - Pie

lar del Plata: Te.: 51-9216/0538 Alberti 445 -020 IANUA TELEFAX: 51-8789 MAR DEL PLATA

### La generación intermedia

Hoy continuará en el Instituto de Cooperación Iberoamericana (ICI) el Encuentro de Novela del que participan narradores españoles y argentinos de generación intermedia (cuarentones, bah). Los huéspedes son Cristina Fernández Cubas, Juan José Millás, Enrique Vila-Matas, Victor Freixanes y Laventi Puig. Por el bando argentino estarán Rodolfo Rabanal, Vlady Kociancich, Mempo Giardinelli y Alicia Steimberg. El panel de hoy será "Idas y vueltas: encuentros y desencuentros de la literatura española e hispanoamericana". A las 19.00 en Florida 943.

### Más imágenes de Fuentes

Siguen los preparativos para la Conmemoración del Quinto Centenario: El espejo enterrado, serie televisiva de cinco ca-pítulos con guión de Carlos Fuentes, será financiada por un grupo de empresas españolas y patrocinada por la productora británica Sogetel junto con la Fundación Smithsonian, complejo norteamericano de museos, el más grande del mundo. "Plena, interesante y útil para cualquier mentalidad europea y americana" esperan los realizadores que sea la obra en la que se omite el polémico término descubrimiento. "La virgen y el toro" —que trata sobre la conexión española y portuguesa con América—,
"La frontera móvil" — que
muestra los pueblos precolombinos y el encuentro con los europeos en 1492—, "El con-quistador conquistado" —que expone la dominación colo-nial—, "La otra cara de la liber-tad" —que se refiere a las historias de México, Chile, Brasil y Argentina— y "Quinientos años después"—que traza un perfil de América en los dos úl-timos síglos— son los cinco programas que componen la serie v que se estrenarán en 1991.

### Colecciones obsesivas

Desde el lunes está abierta una nueva exposición de curiosidades módicas en el Museo de la Ciudad Alsina 412. La muestra en cuestión, "Los porteños coleccionan" reunió en un mismo ámbito proverbiales dechados de obsesividad: prolijas sucesiones de palilleros, peineras, menus, botones, o sobrecitos de azúcar que gente como uno comenzó a amontonar sin saber bien por qué. "Con esta exposición queremos incentivar a la gente a que coleccione, desacralizando la idea de que solamente las colecciones se forman con piezas únicas y costosas", aseguran los del museo del arquitecto Peña. Chapeau.

#### — AGALMA —

COOPERATIVA DE INVESTIGACION Y ATENCION PSICOTERAPEUTICA

Ofrece tratamientos indivivuales en consultorios privados a niños y adultos con honorarios a convenir. Solicitar entrevista al 825-7990 y 551-9820.

## Por una democracia aburrida y gradual

El politólogo Philippe Schmitter pasó por Buenos Aires, defendió la democracia a secas y descreyó del progresismo.

(Por Roberto A. Pagura) Por razones obvias, estos días no se presentan propicios para analizar la transición democrática en claude política; sin embargo, la presencia de Philippe Schmitter —politicólogo norteamericano reconocido por sus estudios sobre neocorporativismo—no pareció inoportuna para las trescientas personas que, entre estudiantes e investigadores, asistieron a dos de los muchos debates realizados durante su paso por Buenos Aires. La presentación de su libro Transiciones desde un gobierno autoritario de editorial Paidós y la discusión sobre las Democracias inciertas, encarada por Guillermo O'Donnell y el propio Schmitter en el cuarto volumen de la obra que los tiene además por compiladores, fueron el centro de la mesa redonda que ambos compartieron con Marcelo Cavarozzi, Atilio Borón, Andrés Fontana, José Nun y Oscar Oszlak, en la Facultad de Ciencias Sociales.

de Ciencias Sociales.
Philippe Schmitter, de 53 años, obtuvo el doctorado en Ciencias Politicas en la Universidad de Berkeley, Estados Unidos, y ya estuvo en la Argentina en otras oportunidades, en los años 1969, 1974 y 1982. Sus investigaciones más importantes tienen relación con los problemas de la integración en América latina, los régimenes autoritarios de Brasil y Portugal y, fundamentalmente, la estructura del neocorporativismo en los países europeos. Sus tesis sobre este fenómeno apuntan, contrariamente al corporativismo tradicional, a señalarlo como un factor de integración de la sociedad civil y de representación funcional de los intereses económicos vigentes, no necesariamente contradictoria con los regimenes democráticos.

gimenes democráticos.
Cuando le tocó exponer, Schmitter no se caracterizó precisamente por alentar falsas expectativas y era previsible que sus afirmaciones no enfervorizaran a un auditorio poco entusiasmado con la democratización vernácula, más cercano a la frustración que al análisis "objetivo"; la "complicidad" que unos poco panelistas encontraron con sus contadas apuestas a la "ilusión" fue en todo caso significativa.

co panelistas encontraron con sus contadas apuestas a la "ilusión" fue en todo caso significativa.

No obstante, Schmitter no alegó neutralidad y, al igual que O'Donnell, se mostró partidario de la instalación de democracias políticas, como objetivo deseable de las transiciones desde el autoritarismo, Lo hizo desde una perspectiva claramente "posibilista", es decir, poniendo el acento en las posibilidades —a menudo contradictorias con las probabilidades— que la acción política brinda a los hombres, y en las condiciones que pueden hacer exitoso el intento.

Puede ser que esas condiciones parezcan desalentadoras para los demócratas maximalistas —tal como los define el libro— y de hecho lo son Pero, para el autor, la democracia política es, sobre todo y de acuerdo con criterios casi "científicos", un conjunto de normas y procedimientos que surgen de acuerdos contingentes, poco ligado a los contenidos, o a lo que algunos llaman democracia sustantiva.

Quizá por eso, todo intento de llevar allí el debate se topó con la incredulidad profesional de Schmitter, para quien el progresismo —ese andarivel de ancho variable entre la revolución y la aceptación resignada del sistema— no parece tener una

entidad que lo justifique como objeto de estudio; sería, más bien, una ilusión contingente, que desaparece con el tiempo y la consolidación democrática.

En realidad, la consolidación democrática podía considerarse garantizada cuando la política terminaba
por ser "aburrida" (su esforzado
castellano le hizo decir a veces
"aborrecida") y la alternancia en el
poder era precedida por los resguardos suficientes como para disuadir
todo intento de cambios más o menos profundos.
En el debate apareció por momen-

En el debate aparecció por momentos la figura de la partida de ajedrez, metáfora que los autores utilizan para caracterizar a los procesos de transición y que concitó, como era de esperar, adhesiones y rechazos. Se trata, desde luego, de una partida particular y con un aire ciertamente familiar; efectivamente, en el ajedrez de la transición, cuyas reglas fijan los gobiernos autoritarios salientes, no está permitido atacar nia rey —la propiedad privada de los medios de producción—ni a la dama —las fuerzas armadas. Una acción



La concertación o el diálogo de las corporaciones.

No todo corporativismo es horrible, asegura el cientista Schmitter.

inteligente, como sinónimo de no revisar el pasado represivo y no cuestionar las nuevas bases de la acumulación capitalista, puede resultar relativamente exitosa.

Hubo, claro está, notas discordantes: Fontana reivindicó el progresismo y Borón la emprendió contra la reina y el rey. Pero fue Nun quien, reivindicando otras perspectivas, alertó más claramente sobre las trampas que propone la democracia liberal; y citó la confesión

de un sociólogo brasileño: "Cuando en Brasil las clases comenzaron a ser protagonistas, la sociología ya habia decretado su muerte como objeto de estudio".

Frente a estas voces, un Schmitter aparentemente convencido y un O'Donnell aparentemente resignado se empeñaron en lo que podia aparecer como una respuesta veinte años demorada al mayo francés: "Lo posible es lo único deseable". Cosas de las transiciones.

#### HUBERT SELBY JR.

## Ultima salida para los '60

ULTIMA SALIDA PARA BROO-KLYN, Hubert Selby Jr., Editorial Anagrama, Barcelona, 1988.

(Por Claudio Zeiger) Como Mickey Rourke en Corazón satánico, los personajes de Hubert Selby bien podrían decir "Soy de Brooklyn" cuando por algún motivo quieren lavarse las manos. Previsiblemente son marginales y de pocas pulgas, aunque no dejan de supurar cierto "charme" entre las grietas de la vida dura.

Poco dice el nombre de Hubert Selby a los lectores argentinos, sobre todo si se lo alinea junto a los nenes con los que compartió los primeros aullidos de la contracultura: Ginsberg, Kerouac, Mailer. Se lo llamó el "Céline americano", porque su libro es un viaje al fondo de un escenario bien podrido y alucinado, y porque la forma de su prosa recuerda las frases entrecortadas que a su turno supiera escupir el francés maldito. En 1964 publicó Ultima salida, de hecho su libro más famoso, que hasta tuvo un juicio por obscenidad en Inglaterra con un fallo finalmente favorable. Selby sucumbió luego al alcohol y la droga y aunque siguió escribiendo ya nadie se acordó de él. Vaya a saber qué le pasó. Rescatado en estos años de pocas novedades, su libro está siendo llevado al cine, junto con la reedición de toda su obra.

A medida que uno se interna en los seis relatos que componen Ultima salida para Brooklyn, algunas cosas empiezan a aclararse. Por empezar, que bien valia la pena rescatar este libro de las nieves del tiempo. Que esta suerte de novela desgajada en relatos contiene al menos una obra maestra: La huelga, una nouvelle que narra cómo un burócrata sindical (americano, claro) descubre su homosexualidad. Un tipo autoritario, machista, triunfalista, cuya personalidad se va desbocando mientras la huelga se prolonga indefinidamente

ntre gestos heroicos y transas bajo

Una fauna de rateros, travestis, y putitas son convocados alrededor del restaurante El Griego, centro neurálgico de ese suburbio que Selby eligió como escenario fijo, para diseñar un paísaje jamás estetizado.

Toda la vida transcurre entre las

Toda la vida transcurre entre las cuatro paredes de ese lugar que es siempre el mismo: un pedazo de Brooklyn del que nadie se va, lleno de marineros y soldados, los extranjeros. Ser de un lugar es finalmente una forma de provincianismo y los personajes de Hubert Selby sufren una curiosa forma de insularidad: se odian y se acuchillan, desearian esar lejos unos

de otros pero al final siempre están juntos. A los gritos pero juntos. La violencia es la forma más primaria que tienen de relacionarse, y por supuesto el sexo, también violento y casi siempre travestido.

Y si la mirada de Hubert Selby es lo sociicientemente le lúcida como para dejar que las cosas hablen por si solas, su escritura crispada no es casual: las letras mayúsculas, los pensamientos fragmentarios de los personajes y la saturación de puteadas tienen sentido: revelan una lengua acorde al mundo cerrado que pone en escena.

Un infierno chico y suburbano, que entre nosotros apenas si subsiste en las letras de Los Redondos.

### Teatro y película en memoria del ecologista Chico Mendes

Seis meses después de su muerte, el ecologista brasileño Chico Mendes ha merecido ya una obra de teatro, una muestra de pintura, un parque que lleva su nombre y ahora tendrá también su propia pelicula.

cula.

Aún sin título, el film sobre quién mató a Chico Mendes fue asignado a una productora brasileña, IN Filmes, que se impuso en la puja por los favores de los deudos a la mismisima Warner Bros. Aunque finalista, la propuesta de la multinacional fue considerada "irrisoria" por la viuda del ecologista.

"La decisión tiene que ver con un

"La decisión tiene que ver con un problema de identidad ideológica", declaró Nelson Rodriguez, de la Fundación Chico Mendes, y se preguntó ante el asedio de los periodistas: "¿Es tan dificil entenderlo?". El argumento será seguramente preparado por un guionista extranjero que trabajará en permanente contacto con la familia del ecologista

asesinado en el Amazonas y el film tendrá por director a Marcio Souza. Para el protagónico de Mendes, se espera convocar nada menos que a Robert de Niro, Dustin Hoffman o Al Pacino.

Los derechos para filmar la vida del ecologista sumaron 1.760.000 dólares y serán distribuidos entre sus dos viudas y la Fundación Chico Mendes que trabaja por la defensa de la región amazónica.

de la region amazonica.

Mientras tanto, es en Rio de Janeiro donde se viene representando a la mejor manera brechtiana un Tributo a Chico Mendes en el que se denuncia a terratenientes y gobierno por su muerte y se concluye con un llamado a "no desanimarse y tomar el poder". La obra, por lo demás, combina el tono declamativos de la región y episodios de la vida en el lugar, como ser la importancia de las radios comunitarias para esas aldeas bien distantes entre si.

#### CANAL 2

## Desde el abismo

Por primera vez el interventor de la emisora explica la situación financiera y analiza posibles salidas a la crisis.

Hasta ahora habia tratado de evitar, en dribling elegante, las preguntas de la prensa, cuidadoso de ventilar información y herir susceptibilidades, sabedor que el te-ma es un nudo reacio a desenredarse. Es que al doctor Carlos Bianchi, in-terventor pleno en Canal 2 por orden judicial de Javier Fernández Moore, "le tocó pasar de marinero a capitán en medio de la tormenta", como afirmó un allegado a la causa. Cada vez que fue sumergiéndose más y más en la maraña de papeles de la emisora, su espacio tuvo que ir creciendo. Primero interventor infor-mante, más tarde coadministrador judicial, desde el último 22 de junio fue designado interventor pleno y como tal tomó la primera gran deci-sión desde entonces: un concurso de acreedores. "Lo medité mucho, acreedores. "Lo medite mucno, creo que era la única manera de evitar la quiebra", dijo ayer en sus oficinas a Página/12.
"La empresa estaba en estado de cesación de pagos", agregó, justificando su medida. "Radiodifusora El

Carmen no podía hacer frente a las deudas."

Su intervención, en el juicio que le hace Teresa Flouret a Irusta Cornet (titular de Radiodifusora El Car-men) por falta de balance y documentación contable, tiene como ob-jetivo —según su propia visión— un "sinceramiento de las partes". Se-gún Bianchi, en algún momento el conflicto deberá clarificarse porque
"de otra manera perderán todos: la
accionista Teresa Flouret, el titular de El Carmen, Irusta Cornet, el pro-pio García, quienes realizan la programación de la emisora, y todo

programacion de la emisora, y todo el personal de la misma". Por ahora, el concurso de acre-edores funciona como un "alivio", una especie de parche. "Se consigue un alivio ante las demandas de los acreedores y se paralizan los juicios.

Si bien en el juicio -de Flouret contra Irusta Cornet— no aparece involucrado García, Bianchi insiste en que no podrá ser olvidado en cualquier solución futura. "La deuda de Radiodifusora El Carmen con Producciones Estrellas alcanza los tres millones y medio de dólares'', dijo, oficializando una cifra que había trascendido.

El interventor aventó dudas res-pecto del pago de los sueldos del per-sonal y la continuidad de Canal 2 en el aire. "La medida tiende a empezar a recuperar la empresa, equilibrarla, con recursos genuinos. Es decir, es borrón y cuenta nueva. Sin olvidarse borron y cuenta nueva. Sin olvidarse del pasivo, se comienza a administrar la empresa a partir de los nuevos compromisos. Una manera de cristalizar una situación de crisis financiera, lo que va a permitir que también se levanten los embargos y medidas precautorias y por eso mis-mo habrá entradas de divisas para

Bianchi, por otra parte, al ser con-sultado sobre la posibilidad que el COMFER, ante el descalabro finan-ciero, retire la licencia a Radiodífusora El Carmen, desestimó la conclusión. "Es cierto que hay un sumario administrativo en desarrollo, pero no creo que exista mé-rito para producir una medida tan importante como el quite de la licencia. No hay que olvidar que el conflicto se enmarca en una crisis más global. Hubo una retracción de los anunciantes y el mercado publici-tario pasa por su peor momento. No

tengo información oficial, pero creo tengo información oficial, pero creo que la situación financiera de otros canales —ATC, el 11 y el 13— anda igual, o peor."

En ese orden, Carlos Bianchi fundra de la companya del companya de la companya de la companya del companya de la companya

damentó su decisión de no realizar grandes innovaciones en la progra-mación. "Es una manera de darle credibilidad a los anunciantes", explicó. Agregó, finalmente, que co-municó las últimas decisiones a quienes llevan adelante los progra-mas de Canal 2 y también al personal de la emisora. "Hubo una respuesta satisfactoria", dijo Bianchi y se fue saludando, había un par de audiencias que lo esperaban.



#### No sabe si habrá dinero para pagar los sueldos y las deudas

#### Conflictos en ATC, 11 v 13

La transmisión televisiva de la asunción de Carlos Menem corre peligro si no se resuelve el conflicto gremial entre ATC los trabajadores agremiados al SAT (Sindicato Argentino de Televisión), quienes reclaman el pago de un aumento del 100 por ciento, acordado con la empresa el pasado 29 de junio. empresa el pasado 29 de junio. El personal de ATC comenzó ayer a las 18 un paro de seis ho-ras por turno. "Aguantaremos hasta que paguen", dijeron a Página/12, en alusión al sábado. En tanto, el directorio de la emisora, en un comunicado, decidió "exhortar a la reflexión'' teniendo en cuenta que el paro "en principio podría alte-rar la transmisión del sábado", de la cual ATC es cabecera, y ofreció pagar un adelanto de diez mil australes hasta tanto consiga el dinero acordado. El personal de Canal 13 también había iniciado un paro ayer a las 16, y en Canal II una asamblea había dispuesto paros de tres horas por turno, con los mis-mos reclamos que en ATC.

#### MUJICA-GETINO AL INC

## La fórmula ganadora

serían los nuevos titulares del Instituto de Cinematografía tras una serie de ofrecimientos y reuniones que culminaron con esta designa-ción. Los nuevos nombres dejarían sin efecto la tarea del director Nico-lás Sarquís, quien había sido desig-nado interinamente al frente de ese organismo. El nombramiento de organismo. El nombramiento de Mujica y Getino será oficializado hoy por el secretario de Cultura de la Nación, Julio Bárbaro.
Consultados sobre la designación, los realizadores eligieron la cautela

y decidieron esperar el anuncio oficial. "Todavía es prematuro hablar del tema ya que no existe hasta el momento una confirmación por parte del secretario Bárbaro, que es

puedo emprender ningún camino si no sé adónde me conduce'', añadió en referencia a la reunión que mantendrá con Bárbaro para intercam-biar ideas y opiniones sobre la tarea a desempeñar.

Por otra parte, los integrantes del Espacio Audiovisual Nacional, entidad que agrupa a distintos sectores de la comunicación y la industria cul-tural, se han dirigido a través de una nota al nuevo titular del COMFER, León Ginsburg, para solicitarle el nombramiento del periodista y locutor Rafael Arrastia como Direc-tor General del ISER (Instituto Superior de Enseñanza de Radiodifusión) por "su trayectoria y méritos no sólo como profesional sino como promotor de una nueva concepción de la comunidad federal y local". Asimismo, propusieron al nuevo titular del COMFER los nombres de Faustino Velazco y Mir-ta Launay para las direcciones generales de programación y desarrollo, y de fiscalización de emisiones, res-pectivamente. El comunicado aclara que los nombres sugeridos son miembros integrantes de la Comisión de Radio del Espacio Audiovisual Nacional (EAN), La nota solicitando los mencionados nombramientos cuenta con las firmas de Octavio Getino, Chango Farías Gómez, Mar-celo Schapces, Carlos Galletini, Da-vid Blaustein, Envar El Kadre y Mar-





#### Más cadena

El próximo domingo, 9 de julio, ATC transmitirá en ca-dena nacional el Tedeum y el deside militar en ocasión del Día de la Indemintar en ocasion del Dia de la Inde-pendencia. La emisión comenzará a las 10.30 —aunque el Tedeum está anunciado para las once, como es habitual, en la Catedral metropolita-na— y finalizará alrededor de la una y media. La cobertura periodística correrá por cuenta de Liliana López Foressi, Enrique Llamas de Mada-riaga y Juan Carlos Pérez Loizeau, quienes también estarán presentes el sábado, en la emisión del traspaso presidencial.



Rodríguez Peña 344, con dirección de Horacio Guevara se ofrece la obra *Nota al pie* sobre textos de Rodolfo Walsh y escenografia de Anahi Gentile. La obra cuenta con un elenco integrado por Elena Ranieri. Ana tegrado por Elena Ranieri, Ana López Suárez, Oscar Graña y Carlos Scrilatti. Las funciones son los sábados a las 23 y el va-lor de las entradas es de 250

PRIMAVERA En la Universidad Popular de Belgrano, Auditorio Alfredo Fazio, se representa la obra Exilios sobre textos del libro "Primavera con una esquina rota", del escritor uruguayo Mario Benedetti. Las funciones tienen lugar en Ciudad de la Paz 1972, los viernes a las 21.30 y los sábados a las 19.30 con entrada libre y

NERUDA El actor Franklin Caicedo continúa por cuarta temporada consecutiva representando el espectáculo Neruda en el corazón en el Café Teatro de La Gran Aldea, Pasaje Giuffra 330, San Telmo. El actor, quien realizó giras por Europa e Israel con los textos del escritor Pablo Neruda, in corporará en esta oportunidad un repertorio con nuevos textos. Valor de la entrada: 300

MARSOPA El grupo teatral La Marsopa, integrado por Ol-ga Alvarez, Benjamín Héctor ga Alvarez, Benjamin Tiellas y Laura Insúa representa en el Teatro El Vitral, los do-mingos, la tragicomedia musical Jaque Mate al Rev de Héctor cal Jaque Mate al Rey de Hector Telias bajo la dirección general de Graciela Arechaga, coreo-grafia a cargo de Marcelo Du-rán y escenografia y vestuario de Pedro Castro y Richard Bouzón. Las funciones se ofre-cen a las 19.30, en Rodríguez Peña 344 y el precio de las entra-

das es de 250 australes.
RESUCITADO A partir del viernes 7, el actor Lorenzo Quinteros reinicia la represen-tación de la obra El Resucitado en el Teatro El Vitral, luego de haber permanecido durante dos semanas en la provincia de Corrientes para participar en el film que dirige Tristán Bauer. Acompañado por Julio Suárez, Quinteros cuenta con humor, emoción y ternura las si-tuaciones por las que debe atravesar un hombre luego de su in-sólito despertar de un ataque de catalepsia. El Resucitado cuenta con los premios "Estrella de Mar '89" al mejor actor protagónico y a la mejor dirección Las funciones tienen lugar en Rodríguez Peña 344, los días jueves, viernes, sábado y do-mingos. El valor de las entradas es de 140 australes los jueves y 280 el fin de semana.

BALVANERA El elenco es-table del Teatro Balvanera encabezado por Oscar Casco, ba-jo la dirección general de Osvaldo Lattanti, continúa ofrecien-do en su sala ubicada en Pasco 689, las obras *Juvenilia, El mé*dico a palos y El pasado de Elisa con adaptaciones de Noemí La Ferraro. Las obras, dedicadas a todos los niveles estudiantiles, se ofrecen de lunes a viernes a las 9.30 y 14. Valor de las entradas

GRISELDITA El actor Alfre do Mellino, el tercero del Clan Mellino (Esteban y Carlos), se encuentra representando el unipersonal ¿Srta. Maestra, usted qué tiene ahí? donde interpreta su personaje Griseldita. Las funciones se ofrecen en El Re-fugio del Duende, Estados Unidos 1361, los sábados a la 0.30

## La magia de una Antigona sin edad

Alberto Ure y su puesta de Antígona demuestran que el teatro vive bien si hay talento e imaginación.

(Por Olga Consentino) 442 años antes de nuestra era, Sófocles fi-jó para el teatro la visión trágica de un conflicto insoluble: el que enfrenta un bien con otro de naturaleza dis-tinta y antagónica. Lo hizo a través de la anécdota que lleva a Antigona a desobedecer la ley humana dictada por Creonte (autoridad empeñada en restablecer el orden) y que prohi-be dar sepultura a los restos de Poli-nices, hermano de la heroína, acusado de traición a la patria. Este casti-go póstumo contradice la ley divina que ordena enterrar a los muertos y en cuyo cumplimiento se inmolará Antígona. Además, el móvil no será sólo la sumisión al mandato de los dioses sino el amor, una entidad que cabalga entre lo terreno y lo celeste. El desenlace ratifica una constante histórica: en el litigio entre el loable objetivo de mantener el orden so-cial, por una parte, y, por la otra, la repulsa ética por los actos atroces con pursa erica por los actos arroces con-tra la dignidad humana como méto-do para alcanzar aquel fin, la con-tienda siempre se define a favor de quien sustenta no el designio más alto sino el poder material más con-

La puesta en escena de Alberto Ure no ha reducido ni modificado una línea del texto original y declara, en el programa de mano, haber extremado las exigencias de fideli-dad, traduciendo directamente del griego, con la colaboración de la especialista en lenguas clásicas Elisa Carnelli, además de haber confrontado con varias traducciones modernas. Una vez más (ya lo había hecho con otras versiones sorprendentes a

la vez que rigurosamente textuales de obras clásicas, como su anterior puesta de *El Padre*, de Strindberg) el director demostró la inocencia de la palabra, tantas veces acusada de per-versión por las vanguardias de este siglo. Vanguardias que, como sus in-culpadas, las palabras, son en reali-dad víctimas de las intenciones, quienes si las corrompen en su provecho. El mérito de este montaje es-tá, precisamente, en haber logrado que el discurso del poeta griego no acuse del desgaste de veinticinco siglos de uso, y en haber conseguido que los actores, en cada función, lo que los actores, en cada función, lo pronuncien por primera y única vez. No sólo las voces, también los tonos, las crispaciones y lasitudes, las miradas y los gestos, los colores y la ambientación trasmiten la perplejidad de lo inaugural y eluden la sospecho-sa falsedad de la certidumbre. Con respecto a las actuaciones,

Cristina Banegas como la protago-nista responde dócilmente a las fuer-tes exigencias de su personaje. Desde su inicial aspereza en el diálogo con su hermana Ismene (paradigma de la femineidad convencional), pasa por la vacilación torturante, se debate entre la congoja y al exasperación y alcanza cimas expresivas de visceral convicción. También Adriana Gen-I anioci Authoria della ta acierta en la composición de una Ismene pusilánime y obediente; y Tony Vilas es un Creonte soberbio e inseguro a la vez, que muta del des-potismo impune a la hipocresía mintiendo —y mintiéndose— un ejerci-cio sabio de la autoridad y que, pasan-do por las claudicaciones y ambigüedades de su conciencia, necesita justificar su crueldad con una arenga



Cristina Banegas, Tony Vilas y Cecilia Biagini.

Un texto que resucita gracias a la puesta de Ure

que, desde el siglo de Pericles hasta la actualidad, no parece haberse renovado en lo esencial. Reproduce el triunfalismo y la ostentosa solemnidad con que suelen encubrirse la ineptitud o la felonia cuando vienen del poder. El ciego Tiresias, consejero y profeta tan sabio como sórdido; Hemón, hijo de Creonte y novio de Antígona, con su patética mediocridad; Eurídice, la esposa de Creonte; o el Guardia, son otras tan-tas composiciones de Roberto Mar-tinez, Damián Dreyzik, Ana Ratto y Carlos Bermejo respectivamente, en las que se evidencia una marcación

nterpretativa de indiscutible rigor.

Pero donde la dirección enriqueció e iluminó el texto con múltiples señales dramáticas es en el tra-tamiento dado al coro. La elocuen-cia de esta voz que los griegos atribuían acaso a la sociedad, a la con-ciencia colectiva o a una inteligencia distante pero interesada respecto del conflicto, aparece en esta puesta con una carga significativa de especial densidad. El papel del Corifeo, interpretado por Cecilia Biagini, inclu-ye a la vez una segunda y superpues-ta identidad: la de una favorita fría, lasciva v astuta cuva condición andrógina revelada en la escena final alcanza el valor de una metáfora de múltiples sugerencias.

Sin embargo, y más allá de las vir-tudes actorales del elenco, lo que domina la concepción de esta Antigona es la básica precariedad desde donde se emiten los signos dramáticos. Empezando por la escenografía —ur bastidor de fondo revestido de cartón corrugado sobre el que se amon-tonan en collage materiales de de-secho como papeles, latas vacías, cajones de fruta, residuos varios— pa-sando por una utilería casi mise-rable, un vestuario discrónico y también heredero de dudosos monte-pios, hasta la cruda iluminación de la mayor parte del espectáculo y, sobre todo, la improvisada división entre escena y público marcada por un lienzo mal teñido de azul fijado al piso por pedazos de cinta adhesiva, todo señala la inestabilidad esencial y la contaminable condición de las criaturas de este mundo, cualquiera sea la ubicación relativa — más o me-

nos ventajosa— respecto del poder. El público, instalado en sillas de plástico rígido sobre tablones, participa y se involucra en la misma pe-ligrosa inseguridad de los actores, que desvisten los pudores del cuerpo y del alma de sus personajes, entre promiscuas solidaridades y rechazos posibles, sintiendo unos y otros hasta la humedad y el ritmo de las mu-tuas respiraciones. Toda la impureza que mezcla desde Sófocles —y aun antes—a los cómicos con el pueblo, a lo sagrado con lo miserable, a la mugre con el brillo, a los títeres con los titiriteros, a lo mágico con lo vul-gar, está presente, de algún modo, de muchos modos, en esta Antigona sin edad.

## **O**pinión

Por Javier Torre

n 1983 se me encomendó destruir a Kive En 1983 se me encomendo destrair.

Staiff. *Destruir* significaría neutralizarlo, ocupar su espacio en los medios, superarlo y compar su espacio en los medios, superarlo y compararlo pero la misión terminó. desbordar su proyecto, pero la misión terminó por fracasar: me convertí en su amigo. Es un Mefisto, me decían, cómplice de la

dictadura, agente ruso, servidor de las multinacionales. Otras voces, más secretas, confesaban: Kive salvó gente de la muerte, Kive llevó hasta Ezeiza a actores y directores que hubieran muerto en campos de concentración. La primera vez que lo llamé por teléfono

fue para pedirle un banco de madera, para

fue para pedirle un banco de madera, para una modesta representación teatral:

—Tendrás que acostumbrarte a no pedirme nunca nada —me respondió.
Era un mito. Era el poder. Mi esfuerzo fue enorme y empecé a creer que lo eclipsaba, como en El Muerto, de Borges. Las multitudes se aglomeraban frente al Centro Cultural, pero él no se inmutaba. "Te desprecia desprecia ser lugar, lo que vos servicas para la como desprecia desprecia ser lugar, lo que vos servicas para la como desprecia desprecia ser lugar, lo que vos servicas para la como desprecia ser lugar, lo que vos servicas para la como desprecia ser lugar, lo que vos servicas para la como desprecia ser lugar, lo que vos servicas para la como desprecia ser lugar, lo que vos servicas para la como desprecia ser lugar, lo que vos servicas para la como desprecia ser lugar la como desprecia desprecia desprecia ser lugar la como desprecia desprecia, desprecia ese lugar, lo que vos hacés le parece insignificante", me explicaron. Trabajaba con la parsimonia y la entrega de un encantador, de un alquimista, de un

-Está todo bajo control —informaba yo,

con cinismo — Se va pinchando, mándenme un poco más de presupuesto y lo liquido.

Una noche cenamos con un grupo de chinos. Llegó con una caja de bombones para la señora del embajador. Yo lo vi entrar y me alegré. Semana más tarde nos aburrimos espantosamente con un funcionario nórdico, pero Kive explicó su teoría del costo de la cultura. Lo escuché: su pasión habia

empezado a deslumbrarme.

Descubri que se burlaba secretamente de sus críticos, a los que no respondía. Descubri, inclusive, que había engañado a Cacciatore

### Sangre de Kive

amor, el San Martin. Descubri que no se llamaba Kive, que se analizaba, que le encantaba el fútbol y le fascinaban los clásicos, Brecht, el Siglo de Oro. Descubri que había sido muy pobre y que tenia aceptado el papel de Judas. Empecé a quererlo, pero pude saber muy poco. Las reuniones eran siempre a puertas cerradas en despachos a los que yo no podía entrar:

Trabajo los sábados hasta medianoche -me sorprendió—, inclusive atiendo e

Para ese entonces yo ya era un doble agente. Estacionábamos el auto uno junto al otro; él llegaba antes y se iba más tarde. Tenia que traicionarlo, y al mismo tiempo lo

admiraba:

—Está groggy —le mentía a los dueños de la guillotina, que no se habian atrevido a echarlo, como deseaban. Y les ocultaba que Kive, inclinando su pulgar, podía aniquilarme. Creo que fue en ese momento cuando sentí que habia decidido dejarme crecer. Dejarme vivir. Volar.

Una tarde sospeché que lo había conquistado. Llamé a uno de sus colaboradores y me confesé:

—Quiero unirme con Kive. Tendriamos

todo el poder de la cultura.

Pasaron unos días, hasta que vino la respuesta:

A Kive no le interesa -escuché, helado Me emborrachaba verlo codearse con la gloria o ironizar sobre el fracaso. Era un rey, un dios. De sus hilos pendían la vanidad, el triunfo o la caída. Durante mucho tiempo me miró con sorna, porque había entendido, o porque también él me tenía infiltrado a mí. Hasta que un día, imprevistamente, vino a

-Estás haciendo bien tu trabajo -se limitó

—Estas naciendo olen turabajo —se limia a decirme, y agregó: —Cuidate, es peligroso. Mucha gente queria ver sangre de Kive. "Excelente", insistian, "su sombra empalicede gracias a vos". Los fotógrafos trataban de juntarnos y yo escondia mi secreto: lo copiaba. Una vez, finalmente, accedimos. Fue la noche en que vino Nicolás Guillén y había más de tres mil personas en la puerta. Ahora, mientras escribo, miro la fotografía. Sonreimos, y ni él ni yo pareciamos advertir que nada dura y que todo, absolutamente todo, se disuelve en el aire. O quizás él sí: Kive lo sabía. Nunca terminé de descifrar el misterio, pero

en un momento dado me cansé, y no de él. Nos encontramos en la penumbra de las escaleras y me tendió la mano. Sabia que yo iba a intentar una especie de suicidio. Me despidió por anticipado, lo recordaré toda la

vida:

— Dijiste lo que nadie se animó a decir, te felicito. Ahora te espera el momento de la guillotina —me dijo, y mi corazón vibró por primera vez en años. Vibró, digo, de

Cuando llegó el verano tuve ganas de volver Cuando llegó el verano tuve ganas de volva a verlo. Me había convertido en un leproso, estaba sin trabajo, era odiado. Ya no funcionaba como doble agente, pero había entendido que la vida y los hombres son un enigma fascinante. Una mañana no aguanté las ganas y le mandé un mensaje por correo. Decia: "Querido Kive, tu mejor alumno te manda un gran abrazo".

No me respondió, y desde entonces no volvi a tener noticias suyas, hasta que el miércoles pasado supe que la guillotina lo había alcanzado también a él, una vez más con su furia delirante, renovada, venenosa, apocaliptica.

"La deuda global de los tres canales de televisión de la Capital Federal administrados por el Estado (ATC, 11 y 13) asciende a 70 millo-nes de dólares", según anunció el (AIC, II y 13) ascende a 70 millo-nes de dólares", según anunció el secretario de Información Pública del próximo gobierno, Jorge Rachid. "Es una puñalada a la pobreza argentina", describió. Se-cundado por los subsecretarios de Prensa y Difusión y de Control y Gestión, Esteban Ledesma y Gerar-do Silva, va por los futures interior. do Silva, y por los futuros interven-tores de las emisoras —Mario Gavi-lán, por ATC; Fernando Niembro, por el 11 y Tao Anzoategui, por el 13— Rachid explicó, en una confe-rencia de prensa realizada ayer en el Congreso, que "dentro de esta cifra se incluyen 962 millones de australes por deudas previsionales y fiscales, 27 millones correspondientes a ava-les caídos, y 15 y 25 millones de dóla-res por compra de material filmico y

equipamiento, respectivamente''.

Tras aclarar la necesidad de dar a conocer estos datos a la opinión pública, el futuro funcionario expre-só que "fueron suministrados por la gente que está actualmente al frente de los medios de comunicación" y no por el equipo que él lidera. En cuanto a esa investigación informó que la secretaria a su cargo la propi-ciará a través de la Fiscalia General de Investigaciones Administrativas, la Sindicatura de Empresas del Esta-do y la Auditoría de la Función do y la Auditoria de la runcion Pública, en los primeros 180 días de gobierno, dentro del marco de la declaración de la emergencia comu-nicacional. En ese sentido Rachid agregó que "el nuevo gobierno será respetuoso de los hombres y mujeres de los medios de comunicación que

de los medios de comunicación que hayan sido honestos porque queremos que la gente de bien que haya pasado por la administración pública se vaya por la puerta grande".

En esos primeros 180 días —según se anunció— también se llamará a licitación de los canales 11 y 13 como lo marca el programa del Ministerio de Obras y Servicios Públicos, a partir de los pliegos que realice el Comité Federal de Radiodífusión con la Federal de Radiodifusión con la DIP. De esta manera, Rachid des-mintió cualquier tipo de adjudica-

ESTE SABADO La Plata en Página/12

### ANUNCIOS DE RACHID

## Los numeros cantan

En una conferencia de prensa, el secretario de Prensa y Difusión declaró que los canales deben 70 millones de dólares.

ción en forma directa, pero reconoció que "los propietarios de medios gráficos podrán tener acceso a los medios electrónicos tal como lo marca la Lev de Radiodifusión que im-

pulsa el justicialismo".

De acuerdo con los datos aportados por Rachid, la deuda de Canal 11 es de 6 millones de dólares por compra de material filmico, 7.700.000 por

equipamiento y 370 millones de australes por deudas previsionales y fiscales; el pasivo de Canal 13 está in-tegrado por 4.700.000 dólares correspondientes a material filmico, 7.800.000 por equipamiento y 1.500.000 australes por deudas fisca-les y previsionales. "La situación de les y previsionales. ATC —explicó Rac ATC —explicó Rachid— es muy es-pecial ya que en su estructura hay un

gerente, subgerente o jefe, por cada dos empleados y se gasta en un mes lo que se recauda en un año." La emisora de Alcorta y Tagle adeuda 4.700.000 dólares por la compra de enlatados, 8.200.000 por la adquisi-ción de equipos y una abultada suma correspondiente a aportes previ-sionales y fiscales.

Según contó Ledesma a Pági-na/12 al término de la reunión "no está previsto despedir gente para re-vertir esta situación sino hacerla reflexionar. Trataremos de que si un gerente cobra un sueldo equivalente al de 24 gobernadores se replantee si ése es el lugar en donde debe estar dentro de este contexto de crisis"

También trascendió que la progra mación de las tres emisoras capitalinas no se modificará hasta agosto

excepto en algunos noticieros momento en que se apuntará a resca-tar los valores nacionales desplazan-do la supremacía del material enlatado por ciclos con los cuales tengan mayor participación los actores ar

### PROTAGONISTA

contratada nuevamente por Hollywood, pero esta vez para encarar un papel protagónico. La actriz argentina, de 53 años, trabajará en la película Vital Signs (Signos vitales), dirigida por Marisa Silver y con la ac-tuación de William Devane. Allí representará a una mujer internada en un hospital, al borde de la muerte, pero que es capaz de impresionar a un jo-ven médico. Después de su consagratorio papel en *La historia* oficial de Luis Puenzo, que obtuvo el Oscar '86 al mejor film extranjero, Aleandro había llegado a ser nominada para un Oscar por su trabajo secunda-rio en Gaby de Luis Mandok.

#### **EL ENIGMA AVENTURERO**

POR OSCAR J. LAGIOIA		AN	10				LUGAR					AVENTURA				
		1645	1660	1675	1690	1705	EE.UU.	Gran Bretaña	Grecia	India	Persia	Ajedrez	Apaches	Baile	Baño	Conquista
	Abel		10													
	Cristóbal		8			15							1			-
운	David															
VIAJERO	Enrique		1113													
3	Jaime													3		
	Ajedrez															
×	Apaches		1	-												
AVENTURA	Baile															
E	Baño										- 1					
A	Conquista	07 1				1										
	EE.UU.															
	Gran Bretaña		13													
œ	Grecia		d													
JGAR	India															- 4
3	Persia															

CV 3 ACTUALIDAD

SIGLO XXI

19.30 ARQUITECTURA Y

19.00 ARGENTINA RUMBO AL

19-JO AKQUITECTURA Y
DECORACION
20.00 ARGENTINA SOCIEDAD
ANONIMA
20.30 CABLEYISION
NOTICIAS
22.00 MAGDALENA Y LA
CHIDAD

- Cinco viajeros ingresaron al túnel del tiempo, viajaron al pasado y vivieron azarosas peripecias. Descubra a qué año se remontó el viaje de cada uno, a qué lugar y qué aventura vivió alli.

  1. Cristóbal viajo à EE: UU. y participó de un violento enfertamiento con los apaches.

  2. El que viajo à Grecia fue a una época más alejada de la actual que quien visitó Gran Bretaña, pero más cercana que quien fue a la India.

  3. David viajo à año 1645 y conquistó a una muchacha del lugar, que no era Persia.

#### **FILOSOFOS MODERNOS**

Encuentre en la sopa las siete palabras referidas al titulo que se encuentran en horizontal, vertical o diagonal, en uno u otro sentido. Como ayuda damos una palabra ya ubicada.



# SOLUCION

aime, 1675, Gran Bretana, David, 1645, India, conquista. Enrique, 1705, Persia, Abel, 1660, Grecia, baño. Cristóbal, 1690, EE.UU.,



EN JULIO: "EL SABUESO", UN JUEGO PARA AVIVAR EL SESO.

> 23.30 PROGRAMA ESPECIAL 0.30 JORNAL DA MANCHETE 1.15 JORNAL LOCAL 1.30 A ILHA DA FANTASIA

CV 20 CINEVISION

19.00 ROCCO Y SUS HERMANOS Drama de

Luchino Visconti, con Alain Delon, Annie Girardot y Claudia Cardinale. Repite a las 21.00, 23.00 y 1.00

#### 18.00 UTILISIMA - 2 - UTILISIMA - ATC - VIVITOS Y

- COLEANDO 9 ROSA SALVAJE
- LA OLA VERDE EL AUTO FANTASTICO

#### 19.00

- DONA BEIJA LA NOTICIA ATC . REBELDE 8 .
- REBELDE

   ATREVASE A
  SOÑAR

   LA NOTICIA AL
  ATARDECER

   LA CLAVE DE SOL - 11
- 13

#### 20.00

- 2 - PENULTIMO MOMENTO NOTICIERO NACIONAL NUEVEDIARIO
- AMO Y SEÑOR CANAL 13
- INFORMA 20.30

#### - ESTAMOS DE REMATE

- 21.00
- TIEMPO NUEVO II UNA DE AMOR
- DIVISION MIAMI - LA HORA DE ALF

- 2 CINE "El soldado" (1982), con Klaus Kin ATC - HOMBRES DE LEY
- LAS GATITAS Y LOS RATONES DE PORCEL SOLO SE QUE NO SE
- NADA Especial con el Dr. Carlos Menem

HOY POR HOY CON USTEDES

#### 23.30

- 9 BUENAS NOCHES. BUENOS DIAS - 13 LAS CHICAS DE ORO
- 24.00
- 2 . CONSTRUYENDO EL FUTURO 10 NOTICIAS EN 10 MINUTOS - ATC
- MEDIANOCHE - 13
- 0.10 - ATC DESPUES DE MEDIANOCHE

#### 0.30 CLUB 700 - 11

LA NOTICIA DE MEDIANOCHE 1.00 - ATC - HOOKER

### 3 CABLESPORT 18.00 VARIEDADES DEPORTIVAS 19.30 TENIS INTERNACIONAL 21.00 TELENOTICIAS

22.00 FUTBOL 23.00 BOXEO 6.00 ESPECIAL DEPORTIVO

VCC

4 INTERNACIONAL

#### Emite entre las 18.00 y la 1.00

#### 5 PREMIER

18.00 HAWAI Aventuras 20.00 VE POR EL 22.00 LA TRAGEDIA DE **GUYANA** 0.00 CRONICA

SENTIMENTAL EN

- 18.00 VIDEO CLIP
- 15 CABLE CLIP

- CABLEVISION BERNARDO NEUSTADT

  - CV 5 FILMS

#### 20.30 LA BELLA Y LA BESTIA

- 21.30 SUPERMERCADO 99 22.00 CINE ITALIANO Hoy:
- 0.00 JESSIE Dram
- 1.30 LAMPARA DE MEDIANOCHE Drama
- 19.00 PRIMENEWS 20:00 LARRY KING LIVE

## 21.00 CNN EVENING NEWS 22.00 MONEYLINE 22.30 SPORTS TONIGHT 23.00 NEWSNIGHT 0.00 CROSSFIRE

- 19.00 ROOUE SANTEIRO 20.00 PERFECTOS EXTRAÑOS

- "Mentiras piadosas", co Max Von Sydon y Virna 19.05 MI PEQUEÑO PONY 19.30 ROBOTECH 20.00 DANIEL EL TERRIBLE 20.30 BRAVERSTAR 21.00 LOS PAISES NOS CUENTAN 21.30 EL PEQUEÑO VACABUNDO Serie 21.55 RESERVADO PARA MENDIOSE Elio de la

### **ESTADOS UNIDOS**

#### 0.30 NEWSNIGHT UPDATE 1.30 SPORT LATENIGHT

#### CABLEMAGICO

- 19.00 AQUI COMIENZA LA
  - 19.05 MI PEOUEÑO PONY
- - MENORES. Fin o

### CV 16 ESPN -EE.UU.

- CV 17 RAI ITALIA

- 19.00 NATURA
  20.00 MEZZOGIORNO
  21.00 TELEGIORNALE
  21.30 ITALIA OGGI
  22.15 ARGENTO E ORO
  0.15 TELEGIORNALE
  Noticione

#### CV 19 MANCHETE -

- BRASIL
- 19.30 JORNAL LOCAL 19.50 MANCHETE ESPORTIVA 20.15 GRID DE LARGADA
- 20.20 MOMENTO ECONOMICO
- 20.30 JORNAL DA MANCHETE

#### 21.30 HELENA 22.25 TENIS INTERNACIONAL

#### 19.00 CVCLIPS 20.00 CVROCK

- CV 21 MUSIC

### 20.00 CVROCK 21.00 IN CONCERT 22.00 CVJAZZ 23.00 CVCLIPS 0.00 CVSOFT 1.00 IN CONCERT 2.00 VIDEOMIX 23.00 ESPORTE TOTAL

#### 0.30 JORNAL DE VANGUARDIA 1.00 FLASH

- 22 CABLEPLATEA 18.00 ALLES GUTE. Curso d
- alemán
  18.15 LOS MEDICAMENTOS
  18.30 CONCIERTO. Hoy: "Los
- cantantes del rey"

  19.30 AFRICA Serie documental

  20.30 CONTACTO,
- 21.00 IMAGENES DE LA
- CULTURA 22:00 A SOLAS. Periodistico
- 23.30 CONCIERTO

## CIUDAD 22.30 AL ESTILO DE BERNARDO NEUSTADT 23.30 ENTRE NOSOTROS Y EL MAR 0.00 CABLEVISION NOTICIAS. 0.30 MAGDALENA Y LA CIUDAD. 1.00 AL ESTILO DE

- CV 6 CNN

- 18.00 VIDEO CLIP
  CALIFICADO
  19.00 INFORME JOYEN
  20.00 DESDE EL COMIENZO
  20.30 SERVICE
  21.00 MUSICA PARA VER 22.00 VIDEO CLIP
- CALIFICADO CALIFICADO
  23.00 INFORME JOVEN
  23.30 ITALÍA POP
  24.00 DESDE EL COMIENZO
  0.30 SERVICE
  1.00 MUSICA PARA VER

### 17 VIDEO CINE

CONTINUADO 16.00 Largometraje según elección de los abonados Primera sección, repite a las 18 y a las 20. Segundo sección a las 22, 24 y 1.30

#### - TVE - ESPAÑA RAI ITALIA

- 18.00 TELEDIARIO 18.00 TELEDIARIO
  18.30 ANTOLOGIA
  19.30 EL ARTE DE VIVIR
  20.00 EL TIEMPO ES ORO
  21.00 SUPLEMENTO
  21.30 TELEDIARIO
  22.00 ANTOLOGIA
  23.00 SUPLEMENTOS
  23.30 TELEGIORNALE RAI
  6.00 RAI EN VCC

#### 19 CABLESHOW

- 18.00 LA NOVELA SEMANAL
  19.00 LILLIE Miniserie
  20.00 LO MEJOR EN
  MINISERIES. "Haren"
  21.00 ROQUE SANTEIRO
  22.00 LO MEJOR DEL CINE
  "Fill Amore no muesa"
  "Fill Amore no muesa"
- 0.00 HISTORIAS DE HORROR

#### 20 CABLIN

- 18.00 LULABELLE Dibuios

# 18.00 LULABELLE Dibujos 18.30 ADIOS JOSEFINA 19.00 JAYCE Y LOS GUERREROS RODANTES 19.30 DEFENSORES DE LA TIERRA Dibujos TIERRA Dibujos 20.00 BATMAN Serie 20.30 LA HISTORIA: UN CUENTO DE TELEVISION

- 21 INTERNACIONAL BRASIL
- 18.00 DIA A DIA
  19.30 A COZINHA
  MARAVILHOSA DE
  0FELIA
  20.00 CANAL LIVRE
  22.00 JORNAL LOCAL
  22.30 JORNAL
  BANDER ANTES





ALFA. Lavalle 842. Tel.: 322-1114. A las 13.30, 15.25, 17.20, 19.15, 21.15; 23.15 hs.: Los Extermineitors. S/R

Sáb, trasn.

ALFIL. Corrientes 1753. Tel.: 40-7575. Alas 13, 14-25, 15-55, 17-25 y 18-50 hs.; El oso travieso. S/R. En

y 18.50 hs.: El ose travieso. S./R. En castellano.

AMBASS ADOR. Lavalle 777. Tel.: 322-9700. A last 31, 15.20, 17.45, 20.20

22 hs.: Las venetures del Barón Munchausen. S/R. Sib. trasn.

AMERICA. Callao 1057. Tel.: 41.3818. A last 14.50, 16.55, 19, 21.05

y 23, 10h.: Pessiolli Br./ (Ed doctor). 23, 10h.: Pessiolli Br./ (Ed doctor). P/13. Sib. trasn.

ARIZONA. Lavalle 727. Tel.: 392.6967. A last 43.90, 17.25, 20.20 y 23, 15 hr.: Emmanuelle II; a last 13, 15.55, 18.50 y 21.45 hr.: Confresiones intimas de jóvenes casadas. P/18. Sib. trasn.

Sáb. trasn.

ARTE. Corrientes 1145, Diagonal R. S. Peña 1156, Tel.; 35-7934. A lating 15-20, 18-50 y 20.30 hs.: Amory amarquia, de L. Wertmuller; a las 17 y 20.30 hs.; Softo-Softo, de L. Wertmuller. 20.30 fts.: Sollo-Sollo, de L. Wertmuler, P/18. Viernes y sibado trasni: 0.15 hs.: La ley de la calle, de F. F. Coppola; 1.40 hs.: Heavy metal.

ATENEO. Paraguay 918. Tel.: 311-2888. Alas 14.15, 15.40, 17.05 y 18.30 hs.: El oso travieso. S/R. En

castellano.

ATLAS LAVALLE. Lavalle 869.
Tel.:322-1936. A las 13, 14.55, 16.30,
18.55, 21 y 23.10 hs.: Pesadilla IV.
P/13. Såb. trasn.

ATLAS RECOLETA. Guido 1952 ATLAS RECULETA. Guido 1992.
Tel.: 803-3313. A las 15 40, 17.20, 19.10, 21 y 23 hs. La otro mujer. P/13.
ATLAS SANTA FEI. Santa Fe 2015.
Tel.: 84-7878. A las 14.50, 17.30, 20.10 y 22.50 hs.: Las aventuras del Barón Munchausen. S/R. Sáb. trasn.
ATLAS SANTA FE II. Santa Fe 2015. Tel.: 84.7878. A las 14.30. 2015. Tel.: 84-7878. A las 14.30, 16.35, 18.40, 20.50 y 23 hs.: Mi ami-go Mac. S/R. Sáb. trasn.

Florida 681/83. Tel.: 322-2775. Con-tinuado de 10 a 0.30 h.: Háblame de sexo y Las traviesas del sexo. P/18. Exhibición condicionada. Sáb. trasn.:

AUTOCINE PANAMERICANO AUTOCINE PANAMERICANO.
Avalos entre Pelliza y Ugarte (acceso por Pelliza 440), a tres cuadras de la Panamericana), Tel. 762-786. A las 22 lbs. (eslaudo y domingo; 20.50 y 2.250 bs.): La mosca II. P/16. Sib. trasm.: 0.30 h. (Lutres cerrado).
AVENIDA. Avenida de Mayo 675.
12.431-626. A las I.1, 13.45, 16.45, 19.45 y 22.35 hs.; La sist de las escharas; a las 12.20, 15.20, 18.20 y 15. bs.: La somilomas. P/18.
BIARRITZ. Suipacha 482. Tel.: 322-0356. A las 15, 17, 19, 21 y 21 hs.: Laberinto de pasiones. P/18. Sib. trasm.

trasn.

CAPITOL. Santa Fc 1848. Tel.:
812-2379. A las 13.45, 15.55, 18.20, 20, 45 y 23.10 hs.; Un grito eu la oscuridad. P/13. Sab. trasn.
CNEMA UNO. Suipacha 460. Tel.:
322-1112. A las 15.40, 18.15, 20.40 y 23.10 hs.; Secretaria ejecutiva. P/13. Sab. trasn.

23.10 lb.: Secretaria ejectuva: P/13.
CONCORDE. Lavalle 925. Tel.:
53-1850. A las 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.15 lbs.: Locademia de policia VI (Gudad en estado de sitio), S/R. Sáb. trasn.
ELECTRIC. Lavalle 836. Tel.:
322.1866. A las 13, 15.30, 20 y 23.30 lbs.: Refroceder nunca, rendires jamás II, a las 14.50, 18.20 y 21.50 hs.: Aquel maddito tren bliodado. P/13. Sáb. trasn.

maddito tren blutostov. trasn.

EMPIRE. Hipolito Yrigoyen 1934.
Tel.: 47-1200. A las 17.35 y 22.10 hs.:
El último emperador, a las 15.40 y 20.15 hs.: Corazón satánico. P/18.

20.45 hs.: Corazón satúnico. P/18. GAUMONT. Rivadavia 1635. Tel.: 40-3050. A las 15, 16.50, 18.50, 21 y 23 hs.: La fiesta de Babette. S/R.

ns.: La fiesta de Babette, S/R.
GRAND SPLENDID. Av. Santa Fe
1860. Tel. 412-6088. A lias 14, 16, 15,
18.35, 20, 55 y 23, 15 hs.: Los enredos
de Wanda. P/16. Sáb. trasn.
GRAN REX. Corrientes 877. Tel.:
322-800. A las 13.15, 16, 18.30, 20.45
y 23 hs.: La otra mujer. P/13. Sáb.
trasn.

HEBRAICA (CINEMATECA AR-GENTINA). Sarmiento 2255. Tel.: 48-2970. Ciclo Bernardo Bertolucci. A las 17.30, 19.30 y 21.30 hs.: Novecen-to (Segunda parte), de Bernardo Ber-tolucci, con Robert De Niro y Gerard Depardieu. P/18. Pl.: A 60. Est. y

Department, F/18, Fl.; 74, 60. Cst. y jub. A 40. IDEAL I. Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A la 13-50, 16.05, 18.20, 20.35 y 22.50 hs.: Un tropiezo Bama-do amor, con W. Hurt y G. Davis, S/R. Sáb. trans.: 1 h. Estamos todus locos. P/18. Calefacción. DEAL II. Suipacha 378. Tel.: 396– 3300. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 27 hr. Tavisión al amanese.

y 23 hs.: Traición al amanecer, con Mel Gibson, M. Pfeiffer y K. Russell. P/16. Sáb. trasn. Calefacción.

TOEAL III. Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13.05, 15.05, 17.05, 19.05, 21.05 y 23.05 hs.: Traicionados, con T. Berenger. P/16.

Catefacción.

IDEAL IV. Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13.10, 15, 17, 19, 21 y 23.10hs.: Mi novia es una extraterrestre, con D. Aykrod y K. Bassinger. S/R. Calefacción.

S/R. Calefacción.

IDEAL V. Sujpacha 378. Tel.:
396-3300. A las 13.50, 16.05, 18.20,
20.35y 22.50 hs.: Relaciones peligrosas, con G. Close y M. Pfeiffer, S/R.
Sáb. trasn.: 1 h. Naranja mecánica.
Calefacción.

Caletacción.

IDEAL VI. Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: ¿Quién engañó a Roger Rabbit?, de Steven Spielberg. S/R.

LF.T. SALA UNO. Boulogne, Sur Mer S49, Tel.: 962-9420. A las 18.15, 20.30 y 22.45 hs. Pixote, de Héctor Babenco. P/18. Infantil. Sábado a las 6.30 hs.: El escudo del cóndor. S/R

IGUAZU. Lavalle 940. Tel.: 393-9931. A las 13.30, 15.30, 17.30, 19.20, 21.20 y 23.15 hs.: Chucky (El muñeco diabólico). P/13. Sáb. trasn. muñeco diabolico), P/13. Sab. trasn. LR.C.A. Corrientes 1994, P.2. Tel.: 542-7627. Sábado: alas 21 hs.; Lo im-portante es amar, de A. Zulawski (Una mujer poseida), con Romo Schneider y Klaus Kinsky, y un corto. Con debate coordinado por Ariel San-

cho yo para merecer esto? P718. Såb. trasn.

LORCA I. Corrientes 1428. Tel.: 40-507. As la 13, 1445. 164.0, 1835. 20:30 y 22:30 hs.: Habbin una vez un delfin. 5/R. En castellano. LORCA II. COrrientes 1428. Tel.: 40-5017. A las 13:10, 15:10, 17:10, 19:10, 21:10 y 23:10 hs.: El currio hombre. P718. Såb. trasn.

LORANGE. Corrientes 1372. Tel.: 45-7366. A las 14, 15:55 y 17.50 hs.: Quien engaño 8 Roger Rabbit 25. LOS ANGELES I. Corrientes 1770. Tel.: 45-2405 y 43-742. A las 13, 43.5, 16:10, 174, 51:9.20, 21 y 22-40 hs.: Oliver y su pandilla. S/R. En castellano.

castellano.

LOS ANGELES II. Corrientes 1770.
Tel.: 45-2405 y 40-3742. A las 13.20,
15, 16.40, 18.20, 20, 21.40 y 23.10 hs.:
La pandilla traviesa. S/R. En

castellano.

LOSUAR. Corrientes 1743. Tel.:
40-6100. A las 13, 1440, 16;20, 18:10,
19:50, 21;30 y 23:20 hs.: Los Extermineitors: S/R. Sáb. trasn.
LUXOR. Lavalle 669. Tel.: 3223893. A las 13:30, 15:25; 17:20, 19:15,
21:15 y 23:15 hs.: La pistola desnuda.
S/R. Sáb. trasn.

S/R. Sáb. trasn.

MAXI I. Carlos Pellegrini 657. Tel.: 396-1822. A las 15.30, 18, 20.20 y 22.50 hs.: Un grito en la oscuridad. P/13.

P/13.

MAXIII. Carlos Pellegrini 657. Tel.:
396-1822. A las 16.20, 18.35, 20.50 y
23.10 hs.: Casada con la mafia. P/13.

METRO I. Cerrito 570. Tel.: 35-4219.
A las 13, 15.15, 17.02.015 y 22.50 hs.: Indiana Jones y la última cruzada. S/R. Sáb. trasn.

y 23 hs.: Los curedos de Wanda.
P/16. Sab. trasn.
METRO III. Cernico 570. Tel.: 354219. A las 14.30, 17.20, 20.05 y 22.50
hs.: Rain man. S/R. Sab. trasn.
METROPOLITAN II. Corrientes
1343. Tel.: 46-0816. A las 13.10,
15.10, 17.10, 19.10, 19.10 y 23.10 hs.: 20,
15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: 20,
17.10, 17.10, 17.10, 17.10, 17.10, 17.10,
17.10, 17.10, 17.10, 17.10, 17.10, 17.10, 17.10,
17.10, 17.1

MONUMENTAL II Lavalle 780

Tel.: 393-8865. A las 15, 16.50, 18.45, 20.50 y 23 hs.: Los caredos de Wanda.

20.50/23 hs.: Los curedos de Wanda.
P./16.
William Concientes 753 / Lavalle 750. Tel.: 393-6478. [Galeria Coreintes Angosta). Continuado las 24
horas. Exhibición condicionada.
Sala I: Taboo III y Únieto del placer.
Sala 2: Habblame sucio III y Ún inovidiable placer. Sala 3: Antesias sucio Video de Jacor.
Sala 2: W. Pinis. T. V., Hospital porno
video sucio V. La gobernama de placer.
Sala 5: W. Pinis. T. V., Hospital porno
video video V. La video de Sala 5: Alexando
video V. Espiritu gay. P./18.
NORMANDIE. Lavalle 865. Tel.: 322-1000. Alac 13, 15, 15 30, 18, 20.20
y 22, 30 hs.: Mi anuigo Márc. S./R. En
estellano.

Castellano.

OCEAN, Lavalle 739, Tel. 322-1515.
Alas 13, 15.25, 17.55, 20.25 y 22.55 hs.: Indiana Jones y la última cruzada. S/R Sáb. trasn.

OPERA. Corrientes 860. Tel.: 396-1335. Alas 13, 15.15; 17.40, 20.15 y 22.50 hs.: Relaciones peligrosas. P/16. Sáb. trasn.

P/16, Sab. trasn.

PARAMOUNT. Lavalle 845. Tel.: 322-9999. A las 13.10, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.20 hs.: El cuarto hombre. P/18. Sáb. trasn.

hombre. P/18. Sab. trasn.
PATIO BULLRICH I. Posadas
1245. A las 14.30, 17.15, 19.50 y 22.40
hs.: Las aventuras del Barón Munchausen. S/R.

PATIO BULLRICH II. Posadas 1245. A las 13,20, 14.50, 16.40, 18.30, 20.20 y 22.10 hs.: Oliver y su pandilla.

S/R.

PREMIER I. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40 hs.: Mi amigo Mac. S/R.

PREMIER II. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 15, 17.30, 19.50 y 22.30 hs.: Mississippi en llamas, de A. Purker, con Gene Hackman y W. Dafoe. P/13.

P/13.

PREMIER III. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 15.30, 17.40, 20.20 y 22.50 hs.: Laberiuto de pasiones, de P. Almodóvar, con Imanol Arias y Cecilia Roth. P/18.

Cecilia Roth. P/18.

PLAZA. Corrientes 939. Tel.: 322-7577. A las 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.50 hs.: Mujeres al borde de un ataque de nervios. P/13. Sáb.

SALA ADULTO. Gral. Urquiza 124. A dos cuadras de la Est. Once. Continuado de 10 a 24 hs.; Ensueños se xuales y Ob, qué cabeza! P/18. Sáb

SALA LEOPOLDO LUGONES. SALA LEOPOLDO LUGONES.
Corrientes 1330, 71-1, 46-86-11. Als
1,30 hs.: Siete corfometrajes del
Concurso Nacional de Cine "La Ag-pestina". Pl. 2-4. 5 Cuarro clásicos
de Samuel Fuller. A las 15, 17, 19, 21
23 hs. (Dos últimas secciones numeradas). Dragones de violencia, de Sa-muel Fuller. A las 15, 17, 19, 21
23 hs. (Dos últimas secciones numeradas). Dragones de violencia, de Sa-muel Fuller. A las 15, 17, 19, 21
23 hs. (Dos últimas secciones numeradas). Dragones de violencia, de Sa-muel Fuller. A las 15, 17, 19, 21
23 hs. (Dos últimas secciones numeradas). Dragones de violencia, de Sa-dultima cruzadas. S. (P. 1. 18, 18, 15, 20, 45), 22, 30, 41, 30, 17, 30, 17, 30, 19, 30, 21, 30, 23, 30, 23, 30, 18, Los externi-neitors. S. (R. Sab. trass).
SAMTATO. Lavalle 852. Tel.: 322,3338. A las 13, 15, 15, 30, 18, 20, 30, 23 ho ; Los externi-neitors. S. (R. Sab. trass).

SAMTATO. Lavalle 852. Tel.: 322,3338. A las 13, 15, 15, 30, 18, 20, 30, 23 ho; Los externi-neitors. S. (R. Sab. trass).

trasn.

SELECT LAVALUE. Lavalle 921.

Tel: 396-0235. A las-13, 16.30, 209/23 hs. (sábado: 15, 18.30 y 22 hs.): Comando; a las 14-40, 18.10 y 21-k9 hs.; Comando; a las 14-40, 18.10 y 21-k9 hs.; Depredador. P/16. Sáb. trasn.

SUPACHA. Supacha 442. Tel.: 322-1195. A las 14-45, 16.50, 18.55, 21 y 23.10 hs.; Gemelos. S/R. Sáb. Tesan: 1. Ols hs. The Wall (Pink Floyd). P/18.

TROCADERO: Lavalla 800, Tra.

Floyd). P/18.

TROCADERO. Lavalle 820. Tel.: 322-1455. A las 13,10, 15,10, 17,10, 19,10, 21,10 y 23,10 hs.: Había una vez un delfín. S/R. Sáb. trasn. En

#### BARRIOS

BELGRANO
ATLAS BELGRANO, Av. Cabildo
2165. Tel.: 781-7200. A las 15, 17.40,
20. 20 y 23 bs.: Las gwenturus del Ba-rón Munchausen. S/R. Sáb. Iran.
BELGRANO I. Obligado y Mendo-za. Tel.: 781-8183. A las 12.40, 15.10,
1745, 20. 20 y 22. 55 hs.: Indiana Jones y la última cruzada. S/R. Viernes
y sáb. trasn.

y sáb. trasn.

BELGRANO II. Obligado y Mendoza. Tel.: 781-8183. A las 13.45, 15.40, 
19.30, 21.25 y 23.15 hs.: Los Extermineitors. S/R. Viernes y sábado tardo. BELGRANO III. Obligado y Mendo-za. Tel.: 781-8183. A las 14,05, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50 hs.: Los enredos de Wanda. P/16. Vicrnes y sábado

trasn.

CABILDO. Av. Cabildo 2347. Tel.: 784-3852. A las 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50 hs.: Un grito en la oscuridad.

GRAL, PAZ I, Av. Cabildo 2702.

Tel.: 781-1412. A las 14, 16, 18.20,

20.35 y 22.50 hs; Mi amigo Mac. S/R, Sáb. trasn. En castellano. GRAL PAZ II. Av. Cabildo 2702. Tel; 781-1412. A las 14,50, 16.55, 19. 21,05 y 23.10bs; Peaddia IV (El due-ño del sueño). P/13. Sáb. trasn. GRAL PAZ III. Av. Cabildo 2702. Tel; 781-1412. A las 14, 15.30, 17.30, 19.30, 21. 30 y 23.30 hs; La otra mu-ier. P/13.

jer. P/13.
GRAN SAVOY. Av. Cabildo 2829.
Tel.: 781-6500. A las 14.30 y 17.30hs.:
El cuento del mago de Oz; a las 16 y 19
hs.: La pandilla traviesa. S/R. Noche:
20.50 y 23 hs.: La ley del deseo. P/18.

Sáb. trasn.

LIDO. Av. Cabildo 3241. Tel.: 701-2996. A las 16, 19.20 y 22.40 hs.: El regreso de los muertos vivos II; a las 14.20, 17.30 y 20.50 hs.: Que no se entere mamá. P/13.

14.20, 17.30 y 20.50 hs; (Que no seen-tere manul. P/13.

MIGNON. Juramento 2433. Tel.: 784-1899. A las 13, 14.40, 16.20, 18.9 y 9.40 hs; o'ffever 5 up annifilia; as 21.20 y 23.10 hs; Locademia de policia vi I (Cludad en estado de sitio). S/R. Sáb. trast.

BOEDO

CUYO. Boedo 588. Tel.: 97-6975. A las 14, 17, 20, 10 y 23 hs; Mi amigo Març a las 15.45, 18.64 y 21.55 he man y los amos del universo. S/R. GRAN SAN JUAN. Av. San Juan 3243. Tel.: 97-4293. A las 14, 30, 17.10, 19.50 y 22.50 hs; Violencia carnal; a las 15.40, 18.30 y 21.20 hs; correction II; a las 16.40 hs; Los osfitos cariñosos. S/R.

LOS ANDES. Boedo 777. Tel.: 97-4233. A las 14.10, 17.10, 20, 10.9 the solid policy in the solid policy in

cerrado).

NATIONAL PALACE. Av. San
Juan 2461. Tel.: 941-1723. A las 16, 19
y 22.10 hs.; Los Extermineitors, a las
14.30, 17.35 y 20.40 hs.; Bañeros II
(La playa loca). S/R. Sáb. trasn.

FLORES

COLISEO DE FLORES. E. Bonori-no 36. Tel.: 631-6181. A las 14.25, 16.15, 18.05 y 19.55 hs.: Oliver y su pandilla. S/R. Noche: 21.30 hs.: Repandilla. S/R. Noche: 21.30 iss. Relaciones peligrosas. P/16. Sáb. trasn. FENIX. Av. Rivadavia 7802. Tel.: 612-8858. Continuado desde las 13.30 612-8858. Continuado uesas sa. hs.: Oliver y su pandilla. S/R. En

castellano.

FLORES. Av. Rivadavia 6661. Fcl.:
631-3701. A las 14-50, 16:55, 19, 21:05
y 23. 10 hs.: Pesadilla IV (El dueño del
sueño). P/13. Sáb. trasn.

GRAND PRIX. Gaona 32:63, Tel.:
581-251. A las 14:30, 18:30 y 22:15
hs.: Gemelos, a las 16:30 y 20:15
E.T. (El extraterrestre). S/R. (Jueves cerrado).

PUEYRREDON. Av. Rivadavia 6871. Tel.: 612-0389. A las 15.45, 17.30, 19.15, 21 y 22.45 hs.: Los Ex-termineitors. S/R. Sáb. trasp

17:30, 19:13, 21 9:22-97 18: LOS EX-termineitors, Sr. Sab. trass.

RIVERA INDARTE. Rivera Indare.

47. El: 512-5500. A lact 41-0, 10.620.

18:30, 20:40 y 22.50 hs.: Mi amigo Mac. Sr. Sab. trass.

SAN JOSE. Rivadavia 7550. Tel.: 611-5989. A lact 16, 19:20 y 22.30 hs.: La pandilla traviess; a las 14:30, 17:30 y 20:50 hs.: Canadior de strellas. Sr. FLORESTA

CRAIN FIVANDESTA.

FLORESTA

GRAN RIVADAVIA. Av. Rivadavia
8636. Tel.: 69-1356. A las 14.30, 18.45
y 22.30 hs.: Salsa (La pelicula); a las
16.40 y 20.30 hs.: El regreso del gue-

16.40 y 20.30 hs. El regreso del guerrero americano. Pl 3.
LOPE DE VECA. Av. Lope de Vega 1744. Tel.: 567-4393. A las. 14.20
R. 10 y 22. 10 hs.: ¿Quién engaño a Roger Rabbit?; a las 16.10 y 20.05 hs.: Superonan III. 5/R. Sáb. trasn.
LINIERS
GRAN LINIERS. Av. Gral. Paz-47. Tel.: 653-2266. A las 14.20, 16.55, 19.30 y 22 hs.: Indiana Jones y la idima cruzada, a las 14. 16.30 y 20.05 21.35 hs.: Tom y Jerry (Dibujos animados). S/R. Sáb. trasn.: 0.10 hs.: Calles de luego, 1.10 hs.: Indiana Jones y la tilituma cruzada. P/18. (Miéroles carrados).

coles cerrado).

GRAN ODEON. Montiel 160. Tel: 160. del: 40. Tel: 43.0, 17.45 y 20.35 hs.: La gandilla traviesa: a las 16.05 y 19.10 hs.: El principito. S/R.

MARTIN FERRO. Av. Gral Paz 47. Tel: 635-2266. A las 15.50, 19.10 y 22.10 hs.: Los Extermineitors; a las 14.10, 17.30 y 20.40 hs.: Baieros II (La playa loca). S/R. (Martes cerrado). cerrado).

MATADEROS

MATADERUS
ALBERDI. Juan B. Alberdi 6169.
Tel.: 687-0896. A las 14.30 y 17.20 hs.:
Mazzinger Z. S/R. Noche: 20.40 hs.:
Golpe mortal; 22.30 hs.: Peleadores
implacables. P/13. Uneves cerrado).
NORTE

NORTE
RIALTO. Av. Córdoba 4283. Tel.;
862-8764. A las 14.30, 18.20 y 22.10
hs.; Mi novia es una extraterrestre; a
las 16.20 y 20.10 hs.; La bamba, S/R.
ONCE
GRAN MAJESTIC. Av. Pueyrredón

230. Tel.: 87-9636. A las 13, 16.30, 19.55 y 23.05 hs.: La cama pecadora; a las 14.35, 18 y 21.25 hs.: Pecado en familia. P/18. Sáb. trasn.

NUEVO LORIA. Av. Rivadavia 3058. Tel.: 87-1436. A las 15.45, 19.15 3058. Tel.: 87-1436. A las 15.45. y 22.45 hs.: ¿Quién engaño a Roger Rabbit?; a las 14,17.30 y 21 hs.: Bee-

PAROUE PATRICIOS RIVAS. La Rioja 2054. Tel.: 943-1840. A las 14.30, 18.10 y 21.50 hs.: La hora del espanto II; a las 16.20 y 20 hs.: Cortocircuito II. S/R.

VILLA DEL PARQUE WILLA DEL PARQUE.

BERNASCONI. Marcos Sastre 3195.
Tel.: 501-6462. A las 15, 17.45 y 20.30
hs.: Pisocho y el emperador de la noche; a las 16.30 y 19.15 hs.: He man y los amos del universo. S/R. (Jueves

cerrado).

PARQUE. Cuenca 3256. Tel.:
501-4448. A las 14.45, 18.45 y 22.10
hs.: La pistola desmuda; a las 16.45 y
20.15 hs.: S.O.S.... hay un loco eu el
espacio. S/R.

VILLA DEVOTO

VILLA DEVOTO
ACONCAGUA. Mosconi 3360. Tel.:
571-5208. A las 14.30 y 19.30 hs.: Su
nombre es peligro; a las 17 y 21.50 hs.:
Rain man (Cuando los hermanos se
encuentran). S/R.

EUROCINE, Nueva York 3330, Tel.: 501-1443, A las 16.10, 18.10, 20.10 y 22.10 hs.: La otra mujer, P/13. (Jueves cerrado).

VILLA LUGANO

VILLA LUGANO
GRAN LUGANO. Murguiondo
4062. Tel.: 601-3457. A las 1430,
18.10 y 21:50 hs.: La bora del espanto II; a las 16.20 y 20 hs.: Corlocircuito II. S/R.

VILLA URQUIZA CAESAR. Olazábal 5001. Tel.: 52-1828. A las 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs.: Relaciones peligrosas.

P/I3.
GRAN URQUIZA. Bauness 2506.
Tel.: 51-2135. A las 16.10, 19.20 y
22.30 hs.: Póker de mujeres; a las
14.30, 17.30 y 20.40 hs.: Matrimonio
y sexo. P/18. Sáb. trasn.

#### LA PLATA

ASTRO. 48 entre 7 y 81. Tel.: 21-0440. A las 17.40, 19.40 y 21.40 hs.: Los héroes jamás se riinden.

hs.: Los héroes Jamás se riinden. P/13. Sab. trasm.

CERNANTES. 51 entre 11 y 12. Tel.: 3.9992. A las 15. 30, 91. 51 y 22. 40 https://doi.org/10.1001/j.100

P/18. SAN MARTIN. 7 entre 50 y 51. Tel.: 3-9947. A las 16.50, 19.10 y 21.30 hs.: Un grito en la oscuridad. P/13. Sáb.

#### **GRAN BUENOS AIRES**

ZONA SUR

ARGENTINO. E. Adrogué 1319. Tel.: 294-0563. A las 14.30, 17.40 y 20.50 hs.: La pandilla traviesa; a las 16.10y 19.20 hs.: El cuento del mago

de Oz. S/R.
GRAN ADROGUE. E. Adrogué
1224. Tel.: 294-0054. A las 14,50,
18,10 y 21,10 hs.: Bañeros II (La playa loca); a las 16,30, 19,50 y 22,50 hs.:
Los Extermineitors, S/R. Sab. trasn.

ya loca); a 10...
Los Extermineitors, S/R...

AVELLANEDA

Av. Mitre AVELLANEDA
SAN MARTIN. Av. Mitre 219. Tel.;
201-0441. A las 13.45, 17 y 20.10 hs.;
Bañeros (La playa loca); a las 15.25,
18.35 y 21.45 hs.; Los Extermineitors.

BURZACO

BURZACO
SAN MARTIN, E. de Burzaco 740.
Tel.: 299-0230, A las 14,30, 17.30 y
20.30 hs.: Bañeros H (La playa loca);
a las 16, 19 y 22 hs.: Los Extermineitors. S/R. Sáb. trasn.

FLORENCIO VARELA GRAN REX. España 55. Tel., 255-1795. A las 15.40, 18.45 y 21.50 hs.: El regreso de los muertos vivos II a las 17.10 y 20.15 hs.: Caminante lumar. P/16. Sáb. trasn.

nar. P/16. Sáb. trasn.

LANUS

OPERA. H. Vřígoven 4310. Tel.: 241-2492. Alas 15, 19 y 22, 30 hs.: Locademia de policia VI (Citudad en estado de sitio), a las 17 y 20.35 hs.: Novia se alquilla. S/R. Sáb. trasn.

REK. Ituzaingo 1086. Tel.: 241-9229. A las-16 y 18.55 hc.: Oliver y su pandilla; a las 14.30, 17.25 y 20.20 hs.; El libro de la selva. S/R. Sáb. trasn.: 21.50 y 1.50 hs.: Duro de matar; 0,10

PALACIO. H. Yrigoyen 4450. Tel.: 241-6225. A las 16.35, 19.45 y 22.45 hs.: Los Extermineitors; a las 15, 18.10 y 21.15 hs.: Bañeros II (La playa loca). S/R. Sáb. trasn.

LOMAS DE ZAMORA
AVENDA. Av. Meeks 162. Tel.
244-2200. A las 143.0, 17.25 y 20.20
bs: Oliver y su pandilla; a las 15.25 y 20.20
bs: Oliver y su pandilla; a las 15.55 y 50.20
bs: Oliver y su pandilla; a las 15.55 y 50.20
bs: Oliver y su pandilla; a las 15.55 y 50.20
bs: Oliver y su pandilla; a las 15.55 y 50.20
coliste LOMAS DE ZAMORA

II.
GRAN LOMAS. Av. Meeks 155.
Tel.: 244-4988. A las 14:30, 17:40 y
20:50 hs.: Los Exterminations; a las
16:05, 19:20 y 22:20 hs.: Bañeros II
(La playa loca). S/R. Sáb. trasn.

(La playa loca), S/R, Sáb. trass.

QUILMES
CERVANTES, Rivadavia 125, Tel.:
253-124, A las 14.40, 18y 21.10 hs.:
Bañeros II (La playa loca); a las 150, 19.40 y 22.40 hs.: Los Extermineitors.
S/R, Sáb. trass.

MODERNO, H. Vrigoyen 719, Tel.:
254-0216, A las 14.30 y 17.40 hs.: Guilliver, a las 16.10 y 19.10 hs.: La pandilla traviesa. Node: 20.40 hs.: Thugo (El regreso); 22.20 hs.: Juego de in moetre, fuerza mayor. Sáb. (128).

VALENTIN ALSINA.

VALENTIN ALSINA
GRAN ALSINA. Avda. Tre. Gral
JD. Peroin 370. Tel. 208-887. Martesy microoles. Alas 14-20, 171, 19-3
22.30 hs.: For arriba y por abajo; a
las 15-40, 18-30/y 21. 10 hs.: La diosa
del placer. P/18. Sab. tram.
WILDE
WILDE. Eas Flores 33-4. Tel.;
20-7788. Alas 16-40/y 20-40 hs.: Un
pirata de 12 años. a las 15-30/y 19-30
s.: Tarzine el Congo; a las 15-30/y 19-30
s.: Tarzine el Congo; a las 10-30/y 19-30
s.: Tarzine Tarzine Targine Sono del Propertion del VALENTIN ALSINA

LA TABLADA

MARTIN GUEMES. Av. Crovara 2398. Tel: 652-3055. A las 15, 18.30 y 21.40 hs.: Los héroes jamás se rinden; a las 16.45 y 20.10 hs.: Noche alucinante, P/13. MORON

MUEVO ACHAVAL. Belgrano 149. Tel.: 629-9164. A las 14.20, 18.15 y '21.55 hs.: La pistola desnuda; a las 16.10 y 20 hs.: Cocodrilo Dundee II.



COLON, Tel.: 35-5414.
Actividades en el Salón Dorado (Entrada libre y gratutia).
Jueves 18 hs.: Concierto org. por la asoc. Grupo Encuentros de Música
Contemporánea de Bs. As. Dir.: A.
Terzián, J. Liderman, J. Campana, entre otros.

na, entre otros.

MUNICIPAL GENERAL SAN
MARTIN. Corrientes 1530 - Tel.:

SALA MARTIN CORONADO STEFANO, de Armando Discépolo, con Alfonso De Grazia, José Maria Guiérrez, Elena Tasisto, Roberto Castro, Mario Alarcón, Graciela Martinelli, Alejandra Colunga, Gus-tavo Belatti y elenco. Música: Sergio lar): 21 hs., viernes: 21.30 hs., sábado: 22 hs., domingo: 21 hs. Platea: # 130. Pullman: # 100. Vta. loc. c/3 dias anticipación.

BALLET CONTEMPORANEO, di-

BALLEL CONTEMPORANDO, quigido por Ana Maria Stekelman, pre-sentando: Tango vitrola de Alejandro Cervera, Formas y Baitando en la os-curidad de Ana Maria Stekelman. Do-mingo: 18 hs. Platea: # 130. Pull-man: # 100. Vta. loc. c/3 dias de

PRO MUSICA DE ROSARIO. PRI PRO MUSICA DE RUSARIO, gri-po vocal e instrimental presentando el espectáculo: Sueños que sueñan. Sá-bado y domingo: 16 hs. Platea mayo-res: # 100. Platea menores y Pull-man mayores: # 70. Pullman meno-res: # 55. Vta. loc. c/3 dias anticinación

SALA CASACUBERTA Peer Gynt de Henrik Ibsen, en adap-tación de Omar Grasso y Antonio Rodriguez de Anca. Con Alfredo Alcón, Graciela Araujo, Roberto Carnaglii, Patricia Gilmour, Juana Hidalgo, Joge Mayor, Isgafi Pelicori, Logado Joge Maria Magazi Joge Valezred. Vestuario videsho de Bafiano, Adelaida Mangani, Musica: Jorge Valezred. Vestuario videsho de Iteres: Renata Schussheim. Dispositivo escenico: Omar Grasso. Ariel Bufeno, Adelaida Mangani, Direcento: Omar Grasso. Lueves (función popular): 21 lis., venes: 213 olis., singafia (2): 21 lis., domingo: 21 lis. Platea: A 130. Vta. loc. c/3 días antisipación.

Hochman, oon Gabriela Ricardes, María Arancón, Claudio Hochman. Dirección musical: Carlos Libedinsky. Escenografía, vestuario e iluminación: Marcelo López, Dirección: Claudio Hochman. Sábado y domingo: 15.30 h. Platea mayores: # 100. Platea menores: # 70. Vta. loc. c/3 días

SALA CUNILL CABANELLAS SALA CUNILL CABANELLAS

La nisión, de Heiner Müller, con
Juan Carlos Sarre, Héctor Calon; Silva Lobo, Juan Carlos Sarre, Héctor Calon; Silva Lobo, Juan Carlos Fuppo, Maria
Cristina Luarenz, y elenco. Música
Victor Pronect, Vestuario: Nené Munia. Dirección y espacio técnico: Vieror Mayió. Jueses (funición popular)
y viernes: 21.30 hs., sabado: 22 hs.,
domingo: 21 hs. Paleta: #1 SU, Paleta: %10. loc. c/3 días anticipación. S.A.M. 18

aco.

UNA VEZ EN LA SELVA, basado erun cuento de Horacio Quiroga, por el Taller de Titiniteros del TMGSM, integrado por Carlos Almeida, Omar Alvarez, Silvina Carrillo, Alejandra Castillo, Rafaed Curei, Emilio García Webbi, María José Loureiro, Paula Aldoi ly Guillerimo Roig. Dirección: Roberto Docampo, Sábado y domingo: 15.90hs, Plate mayores: 4. 100. Platea menores: 70. Vta. Joc. c/3

dias anticipación.
HALL CENTRAL
SONSONANDO, grupo integrado
por Delia Capurro, Cristina Castro,
Dario Levenson, Ivana López, Jorge
Lutzow-Holm y Ariel Zimbaldo, presentando el espectáculo Juegos y sonsonancias. Dirección: Edith Raspo.
Sábado y domingo: 14.30 hs. Entrada
libre y gratulus.

libre y gratuita.
TALLER DE DANZA CONTEM-PORANEA DEL TMGSM, dirigido por Lisu Brodsky, presentando coreo-grafias de Freddie Romero, Marijó Alvarez, Lisu Brodsky y de algunos alumnos del Taller, Sábado: 17.30 hs. Entrada libre y gratuita.

SWING S.A., grupo de jazz integrado por Juan Cruz (trompeta), Nimar Tenreyro (saxo tenor), Luis Casalla (trombón), Mauricio Percan (darine-

(trombón), Mauricio Percan (clarine-te), Horacio Larumbe (piano), Jorge González (bajo), Eduardo Casalla (bateria) y Walter Malosetti (guitarra), con repertorio de los años '30 al '50. Sábado: 20.30 hs. Domingo: 19.30 hs. Estrada libre y gratuita. Entrada libre y gratuita.
FOTOGALERIA
EDUARDO COMESAÑA, fotógra-

fo argentino contemporáneo con su muestra "25 años de fotografia". Lu-nes a domingo: 16 a 24 hs. Entrada libre y gratuita.
Se recuerda a los Sres, espectadores que las funciones se inician puntualmente, y que no se permitirá el acceso a las salas una vez comenzádos los

NACIONAL CERVANTES. Liber tad 815. Tel.: 45-4224. Boleteria atien de desde las 10 hs., con tres dias d

LA CENICIENTA, de Marisé Mon-

LA CENICIENTA, de Marisé Mon-terio, versión musical infantil basada en el cuento de Charles Perrault. Con Gogé Andreu, Ricardo Bauleo, Ma-ria Rosa Fugazot, Ann Maria Giunta, Gabriel Rovito, Peggy Sol y elenco. Musica original: Jorge Valazacel. Ves-tuario: Peggy Sol. Escenografía: Al-fredo Favale. Corrografía y Directo General: Héctor E. Estévez. Viernes. 3, 30 hs., sábado y dominopo: 16 hs. rieso Favale. Corogorain y Dreccion General: Hércio E. Estévez. Viernes: 13.30 hs., sábado y domingo: 16 hs., sábado y domingo: 16 hs. CREMONA, de Armando Discépolo, Con Dario Vittori, Fernando Labudo, posiber, Natía Pitroña, Miguel Quiber, Natía Pitroña, Miguel Quiber, Natía Pitroña, Miguel Quiber, Natía Pitroña, Miguel Quiber, Natía Pitroña, Miguel Camber, Natía Pitroña, Natia Camberla Guipo Ciclos. Funciones; 11, 12, 18 y 19 de julio 21 hs.

\*\*Ciclo de los jóvenes. Los Faustos o Rajemos que viene Melisto, Adaptación teatral de Carlos Palaciesy Claudo Callardou de los Faustos de Vigorebre, E. del Campo, Interpretes: Abrodo de Callardou de los Faustos de Vigorebre, E. del Campo, Interpretes: Abrodo de Callardou de los Faustos de Vigorebre, E. del Campo, Interpretes: Abrodo de Callardou de los Faustos de Vigorebre, Naciones de Camber, Naciones de Callardou de los Faustos de Vigorebre, E. del Campo, Interpretes: Abrodo de La Paudo de La Paud

dio Gallardou de los Faustos de W. Goothey E. del Campo. Interpretes:
La Banda de la Risa: Claudio Gallardou, Tony Lestingi, Diana Lamas,
Claudio Da Passano. Asistente descena: Jorge Luis Freire. Diseño de iluminación: Jorge Merzari. Puesta en
scena y directión general: Carlos Palacios. Coproducción entre el TNC;
Les Coproducción entre el TNC;
Les Celectrica de la Sala Argentina. Jueves a sábado: 18 hs., do

mingo: 16 hs.

Nisia mimuda. Conozca el Cevantes por dentro. Espectáculo guado
por los mimos Pia Castro y Carlos
Marinez. Canta: Marina López. Vestuario: Minec Arro, Auspica Asocición Amigos del TNC. Martes a viernes: 14 hs. Entrada libre y gratuira.
Escuada La listonación de Carlos. nes: I his. Entrada libre y gratuita. Escuela Latinoamericana de Teatro. CELCIT Argentina. Taller de Expre-sión Creativa a cargo de Susana To-tres Molina. Seminario sobre Antro-pología Teatral a cargo de José Luis Valenuela, Seminario Brechta cargo de Horacio Aguirre. Tango Niva Julia cargo de Juan Andino. Taller de Cown a cargo de Raquel Sokolowicz. A realizarse en el Teatro Nacional.

Cervantes. Informes en la Casa del CELCIT, Bolivar 827. Tel.: 361-8358 y 48-6483. Lunes a viernes: 15 a 18 hs. DE LA RIBERA. Pedro de Mendoza 1821. Tel.: 28-8866. Boleteria abierta desde las 10 hs. Loc. en vta. c/3 dias

de ant.

Tangos del Futuro. (De Villoldo al
2000). Espectáculo coreográfico del Tangos del Futuro. (De Villoldo al 2000). Espectiaculo corceparlito del Grupo Ciclos. Espectiaculo corceparlito del Grupo Ciclos. Mixicia de Arolas, de Caro, Filiberto, Piazzola, Salgán, Villoldo, etc. Coregorafía y dirección general: Abicia Orlando. Primera temporada en Bueros Aires después de citiosas actuaciones en Africia y Certoamérica. Sabados: 20.30 bl. s., domingo: 18.30 hs. Estudiantes y jubilación 50 por ciento de descuento.
Titieres y Noticias. Dirección: Eugenio Pesoa. Initerpriets: Grupo Gibero. Tetero Diego Ferrari y Cullermo Tassara, Sabado: 16 hs. Entrada libro. Tetero Diego Ferrari y Cullermo Tassara, Sabado: 16 hs. Entrada libro. Tetero des file tipico y tradiciona la susanza ecomparsas de La Boca de antaño desde la Avda. Pedro de Mendoza.

frente al teatro y representación en la calle Caminito de petit-piezas del tea-tro argentino. Domingo: 15 hs. Entra-da libre y gratuita

de libre y gratuia.

MUNICIPAL PRESIDENTE ALVEAR. Tel: 46-6078. Near presenta
a Mabel Mazordi cir. Más vale tarde
que nunca de Malena Barro y Mabel
Mazordi; misca: Oscar Laiguera; letra de las canciones: Juan Larrarie;
asisente. Nétos Mazordi y dirección
general: Manuel Maccarini; Platea y
pullman # 40; tertulia # 20; del del 10; del 10;
sibado: 19 hs., via, de loc. c/3 ds. de antic,
sibado: 19 hs., via, de, domingo: 18 h. comingo: 18 h.

orluns, via, de loc. c? 30s. de ani. sabado: 19 hs., domingo: 18 hs. El Teatro Munic. Pte. Alvear prese La compañia de la legua en el espe-culo infantil: De boca en boca; co actuación de Sandra Mónica R Eleonora Garcia Mabrán, Silvia F no y elenco. Arreglos vocales-ins mentales y dirección pedagógi musical Silvia Furnó y Silvia Malbi

musical Silvia Furnò y Silvia Malbrain, compaginación y dirección teatral Miros. Sábado y domingo: 16 hs. El Teatro Munic. Pre. Alvara presenta la Orquesta del Tango de Buenos Aires. Dirección: Carlos García y Raúl Garello; canta: Gustavo Noede, ir presentación: Osar del Priore. Entrada libre y gratuira. Jueves: 13 hs. El Teatro Munic. Pre. Alvara presenta al Instituto Superior de Arte del Tea. El tearro Munic. Pre. Alvear presente al Instituto Superior de Arte del Teatro Colón en el especiáculo: Cantos y danzas argentinas de ayer y hoy. Platea y pullman: #40. Tertulia: #20. Bol. d/10 hs. vta. de loc. c/3 ds. de antic. Martes: 19 hs.

DE LAS PROVINCIAS, Córdoba

DE LAS PROVINCIAS. Córdoba 6056-Tell: 772-3350. El Teatro Munic. Pte. Alvear presenta al Grupo Cabriolas en el espectáculo infantil: El tricide de Hugo Midón; dirección: Hugo Midón. Entrada: A 40. Bol. d/10 hs. vta. de loc. c/3 ds. de antic., Sábado y domingo: 16

hs, El Teatro Munic, Pte. Alvear presen-ta: Allá por el veintitiangos, de Donia y Arnolí. Actúan por orden de apari-ción Joge Macchi, Dania Asayag, Al-berto García Satur, Carlos Bella, Cris-tima Aroca y Emilio Corbella. Direc-ción generai: Santiago Doria. Entra-das; #. 40. Bol. d/10 hs. vat. de loc. 3/3 ds. de antic. Viernes y salbado: co'd ds. de antic. Viernes y shado: 21.30 hs., domingo: 19.30 hs. El Teatro Munic. Pte. Alvear presenta el espectáculo infantil: Carulin de Es-tanislao Curanto. Dirección general: Ariel Bonomi. Entrada libre y gratui-ta. Miércoles: 10.30 y 14 hs.

ta. Miércoles: (0.30 y 14 hs.
ALFIL, Corrientes 1753, Tel.:
40-7575; Dorys del Valle - Emilio Disi - Juan Carlos Calabró - Estela Raval - Jean François Casanovas y el grupo Caviar en:

AQUI ESTA EL SHOW

AQUIESTA EL SHOW
Premio Estrella de Mar '89 Mejor espectáculo. Con Lorena Bredeston,
Martin Guerrero, Betina Vardé, Ria
Riviera, Mestor Hugo Rivas y gran
elenos. Libro y dirección: Hugo Sefótich. Martes a viernes: 21,30 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 21 hs.
ARLEQUINES. Perú 571. Tel.;
331-1335.

331-1335.
El fangote
con C. Larrache, O. Sakkal y M.D.
Almirón: Autor y dir.: N. Sabatini.
Viernes y sábado: 21.15 hs. Pl.:
† 100.
ASTROS. Corrientes 746. Tel.:
225-5541. Hugo Moser presenta:
MATRIMONIOS Y ALGO MAS '89
Esterne absoluto: Con Hugo AGO

Estreno absoluto. Con Hugo Arana, Cristina del Valle, Gianni Lunadei, Zulma Faiad, Daniel Miglioranza,

Dalma Milevos, Edda Bustamante y Rodolfo Ranni. Martes a jueves: 21 hs., viernes: 21 y 23.15 hs., sábado: 21, 23.15 y trasn.: 1.30 h., domingo:

21 hs.

ARMANDO DISCEPOLO, Pichincha 53. (alt. Rivadavia 2 48-0682. Bol. dde. 16 hs. El otro Judas

de Abelardo Castillo, Música: Alicia Terzán, Dir.; Juan José Ovalle, Vier-nes y sábado: 22 hs., domingo: 20 hs. ASTRAL. Corrientes 1639, Tel.: 46-5707/9964, Marcial Dávila y Es-

en
YO Y MI CHICA
Con Maria Concepción César, Jorge
Rivera López, Roberto Catarineo,
Irem Bekter. Presentación en la Argentina de la actriz mexicana Olivia gentina de la actriz mexicala de la Bucio. La gran comedia musical. Di-rección general: Marcial Dávila, Mares a jueves: 21 hs., viernes y sábado: 20 y 22.45 hs., domingo: 19.30 y 22 hs.

ATENEO. Paraguay 918. Tel. 311-2888, 2do, año de suceso teatral 311-2888. 2do. año de suceso teatral. Fernando Motti presenta a Oscar Martinez (premio Maria Guerrero '88

Martinez (prenno-mana "Mejor actor") en: EL PROTAGONISTA De Luis Agustoni. Con Ana Maria Picchio, Nelly Prono y gran elenco. Dirección: Luis Agustoni, Martes a viernes: 21.30 hs., sábado: 20.30 y 23 hs. domingo: 20 hs.

AUDITORIO AMIA. Pasteur 633. Tel.: 953-9777. Boleteria uc na. viernes de 8 a 15 hs. EVA Y LAS HEBREAS.

spectáculo musical de René l y. Dir.: Santiago Doria. Sába domingo: 19 30 hs AUDITORIO BULULU. Rivadavia

1350. Tel.: 38-1656. Por una risa más justa y participativa: Solo molo Un espectáculo de Rober-to Molinari. Sábado: 22.30 hs. Pélese de risa con: La Fragua pela Show humoristico de La Fragua. Sá-AUDITORIO HERRAICA, San

AUDITORIO HEBKALUA, Datimiento 2255. Tel.: 48-2170.
Presenta la reposición de:
Intimidad de los puentes
de E. Novick, con J. Buchalter. Dir.:
O. Ottomani, Dominigo: 19 hs.
AUDITORIO IFT. Boulogne Sur
Mer 349, Tel.: 962-9420.

Mer 549. Tel.: 962-9420. La canción del vecino, de Ricardo Hanna. Dir.: E. Laportilla. Sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs. No se paga, de Dario Fo. Dir.: Eduar-do Pavelic. Sábado: 22.30 hs., domin-

AUDITORIO ASOCIACION. San José 225, Tel.: 37-0089/0080.
Federico, préstame tu duende, con Vera Valdor. Basado en "Bodas de Sangre", de F. G. Lorca. Dir.: Aldo Ventura. Domingo: 21 hs. Vera con su amor y humor, de Aldo Ventura y Vera Valdor. Viernes: 20

ht.

España:... que hermosa eres! Baile españa!... que hermosa eres! Baile españa!. Con Lolita Albuerne y su conjunto. Dir: O. Néstor Raymon. Sábedo 20.30 lbs., domingo: 19 hs.

AUDITORRIO U.P.B. Ciudad de la Paz 1972. Tel.: 784-9871. Grupo de Teatro Buenos Aires presenta a Carles Parrilla y Carlos de Urquiza: En sayo de humor. Sobre textos de R. Fontanarrosa. Dir: C. de Urquiza. Sábado: 21 y 23 hs., domingo: 20 hs. Entrada libre.

Sabado: 21 y 25 hs., domingo: 20 hs. Entrada libre. Grupo de Teatro Buenos Aires pre-senta: Exilios, sobre textos de "Prima-vera con una esquina rota" de Mario Benedetti. Con Celina Castro, Daniel Aguilar y Marina Huerta. Dir.: Azu-cena Lanvin. Viernes: 213 Oh.s., sába-do: 19.30 hs. Entrada libre. AUDITORIUM SAN ISIDRO. Av

Libertador 16138. Tel.: 747-9585. Presenta: ¿Hay tigres en el Congo? Un enfoque diferente sobre el SIDA. Un enfoque diferente sobre el SIDA. La obra sueca éxito en Europa, aho-ra en la Argentina. Domingo: 19.30 AUDITORIUM SANTA MARIA.

Montevideo 842. Tel.; 42-7311. Historia de una estatua de C. Somigliana. Con E. Bernal, D. Molinari y elenco. Dir.; O. Ottomani. Viernes: 21 hs., sábado: 20 hs. AUDITORIO BAUEN. Callao 360.

Tel.: 45-6906. Aclamada en Europa regresa la obra argentina más premiada. ULISES DARIO
DUMONT GRANDINETTI

YEPETO

de Roberto Cossa, con Maria José
Cantilo. Música: Jorge Valcarcel.
Dir.: Omar Grasso. Jueves: 21 hs., viernes 22 hs., sábado: 21 y 23 hs., do-

BLANCA PODESTA. Av. Corrientes 1283. Tel.: 35-9140/2725.
Beatriz Ana Maria Bonnet

SOR-PRESAS SOR-PRESAS (Nunsense), by Dan Goggin. Con Vic-toria Shocron, Luz Kerz y Nelly Bel-trán. El show musical más divertido del año. Dirección: Julio Baccaro. Miércoles y jueves: 21 hs., viernes: 21,30 hs., sábado: 20 y 22.15 hs., do-

BUENOS AIRES, Rodriguez Peña BUENOS AIRES, ROUTGUEZ Ferra 411. (esq. Corrientes). Tel.: 46-7050. Show cómico musical, "Los del títu-los se las traen". Libro y actuación: Pablo Morales y Juan Sánchez, Dir: E, Espósito, Sábado: 1,15 h.

BROADWAY. Corrientes 1155. Tel.:

Jorge Porcel J Beatriz Salomón Jorge Luz

Deatra Subminor
HAY FIESTA
EN EL CONYENTILLO
Con D. Medina, L. Laurenz, T. Mendoza, A. Arena, A. Mazzim yel ballet
de J.C. Iglesias. Música: A. Malber
tibro y dir.: Jorge Ported. Jueves y
viemes: 21 hs., sabado: 21 y 23 hs.,
domingo: 19 30hs. Bol. de 10 a 22 hs.
CALIBAN, México 1428 (al fondo).
Tel: 320,757

CALIBAN, México I428 (al fondo). Tel: 38-0521. Gurka, (Las Malvinas en el hospicio). Testo: Viente Eŭo Lema, Con Ricar-do Miguelez e internos del Hospital Borda. Dirección: Norman Briski. Viernes y sibado: 22 hts. Elecciones generales. Idea: Norman Briski, con: Gustavo Machado, Fa-biana Médici y elenco. Dir.; Bista Briski, Demando de la contra de la con-tra de la contra de la contra de la con-tra de la contra de la contra de la con-posição de la contra de la contra de la con-posição de la contra de la contra de la con-de la contra de la contra de la contra de la contra de la con-de la contra de la contra de la contra de la contra de la con-de la contra de la contra del la contra de la contra de la contra de la contra de la contra del la contra de la contra de la contra de la contra del la contra de l

22.30 hs.

COLONIAL. Paseo Colôn y Belgra
no. Tel.: 34.7958. Refrigeración

no. Tel.; 34-7958. Refrigeración. Presenta: Zarauelas en La Gran Avenida. Frag-mentos de La Gran Via, Luisa Fer-nanda, El Barbeillo del Lavapies, etc. Dir. musical: Carlos Rolla. Dir.: Adrian Di Stéfano. Viernes; 21.30 hs., sábado: 20.30 hs., domingo: 18.30 hs., M hijo el Dotor, de Florencio Sain-chez, con gran eleno. 300 representacon gran elenco. 300 representa-s. Dir.: A. Di Stéfano. Jueves: 18 hs., viernes: 20 hs. Una viuda dificil, de C. Nalé Roxlo,

Una vioca diffici, de C. Nalé Roxlo, con gran elenco. 150 representaciones. Dir.: A. Di Sicifano, Lunes y martes: 18 hs., domingo: 20.15 hs. Las de Barranco. 200 representaciones. Original de G. de Laferrere. Dir.: Adrian Di Stefano. Viernes: 18 hs., sabado: 22.15 hs.

bado: 22.15 hs. El amor al teatro. (Textos de Hamlet, La vida es sueño, Don Juan, Cyrano y Bodas de sangre). De y por Adrián Di Stéfano. Miercoles; 18 hs. COLISEO. M. T. de Alvear 1125, Tel: 313-5943/393-7115.

Ciclo de los grande JAIME TORRES "De tucumanos y santiagueños" Juan Falú - Peteco Carabajal Tomás González - Jacinto Piedra Viernes: 21 hs. RAEL

"Revive a Gér

DE LA CAMPANA. Diag. Norte 943 (a 30 mts. del Obelisco). T 396-3606. 8to. mes de éxito. Pre Maria Guerrero '88.

COMPAÑERO DEL ALMA COMPANERO DEL ALMA
Sobre la vida del poeta español Miguel
Hernández. De Villanueva Cosse y A.
Genta, Música: J. Valcarcel. Dir. villanueva Cosse. Juceva: 21 hs. (dia Popular: # 140), viernes 19.30 hs., sábado: 20 hs., domingo: 18.45 hs.: Pl.:
# 200. Socios gratis. Ultimas

semanas.

DE LA CAMPANA, Diagonal Norte 943 (a 30 mts. del Obelisco), Tel.: 396-3606. Reservas telfonicas. Ricardo III sigue cabalgaindo. "El poder tiene la exacta estatura de quién lo pose". De Carlos Somigliana sobre la obra de William Shakespare. Dir.: Raul Serano. Vernes: 22 hs. (dia popular: ¾ 140), sibado: 22. 15 hs., domino: 22 h. P. 12. \* 200. mingo: 22 hs. Pl.: ★ 200.

DE LA GALERA ENCANTADA.

Corrientes 3671. Tel.: 89-6589. Enri-que Federman en: Party... cipo? Es-pectáculo de humor. Dir.: Enrique Fe-derman. Sábado: 22 hs. Entrada libre. DE LA PIEDAD. Bmé. Mitre 1571

German, Sasaouc, Zer, Emrada Infer.

DE LA PIEDAD. Bmé. Mitre 1571 (Pasaje.) Tel: 84-0542.

Me lo contò Buenos Aires. Revista musical porteña. Poesía, tango y sainete. Dir: Orlando Junco. Viernes, sibado y domirgo: 19-10 fante. Dir: Orlando Junco. Viernes, sibado y domirgo: 19-10 fante. Persenando salverbena de la palloma" y otras conocidas zarauelas. Dir.: Fernando Galvé. Lunes a sibado: 20.45 hs.

Tiempos de tonadillas y cuples. Evocación de "La Belle Epoque" y del "Variete". Textos: Luis Barrios. Dir. Fernando Galvé. Lunes a viernes: 22.15 hs., domingo: 20.45 hs.

La dama del permit y otros cuentos de Anton Chéjov. Versión teatral. Vietor Fabiani. Dir.: Beatriz Pessolano. Desc. a est. y jub. Sabado: 22.30 hs.

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvean 1555. Tel.: 393-3831, Estrella de Mar 1989. Acher - Amaral - Constantini-Lew. Navaror - Pierre - Roizner - Varela.

LA BANDA FLASTICA: 280

LA BANDA ELASTICA '89 Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 21 y 23.30 hs. y domingo: 20 hs. DEL SUR. Venezuela 1286. Tel.: 51-5702. Luego de presentarse en el National

TANGO YARSOVIANO con Mónica Lacoste, Adriana Díaz, César Repetto y Luis Solanas. Jueves: 21 hs. (día popular), viernes: 22 hs. y

EL CONVENTILLO DE LAS AR-TES. Libertad \$43. Tel.: 23-0359. Pre-senta la comedia: El reohumor de Ca-che y Lalo. Con Claudio Saravia y Luis Paz. Con libro y puesta en esce-na de los nombrados. Entrada libre. Sábado: 22 hs.

EL VITRAL. Sala Tres. Rodriguez Peña 344. Tel.: 40-0948. Est. y jub

Sala Uno.
El deleite fatal, con A. Casas, M. Da-bor, J. Darriba. Dir. y puesta en esce-na: Viviana Tellas. Viernes y sabado:

I h.
El kaso Dorn. Autor: R. E. Torre
Dir: J. Alvarez, con Liliana Pécor
Viernes y sábado: 21 hs, doming
21.30 hs.

21.30 hs. El desierto donde se pone el sol. Ver-sión libre de "El principito" de Antoi-ne de Saint Exupery con Oscar Orle-gui y elenco. Dir.: Carlos Olmedo Viernes y sábado: 19 hs., domingo: 18 es día popular

Sala dos. Hugo, de Carla Vistarini. Dir.: María Visconti. Viernes y sábado: 20 hs., do-mingo: 19.30 hs. El ex alumno, de Carlos Somigliana. Dir.: Nora Depaoli. Viernes y sábado: 21.20 hec.

Yocasta (el hueco oscuro) Libro y di-rección: Santiago Serrano. Lunes:

rección: Santiago Serrano, Lunes: 21.30 hs. Que los hay, los hay... El enano fas-cista. Mátelo con humor. De Marco Martinez. Dúr.: Nora Depaoli. Viernes y sábado: 23 hs. Muchas pelucas para un solo calvo, de Eduardo Calvo y Pedro Cano. Sába-do: 1. h.

la tres eta al pie, de Rodolfo Walsh. Dir.: Crawara. Sábado: 23 hs. Horacio Guevara. Sábado: 23 hs.

Jaque mate al Rey, de Héctor Tellas.

Dir.: Graciela Arechaga. Domingo:

19.30 hs.

Jenny, concesiones de una Davago

Jenny, concesiones de una Davago

Jenny, concesiones de una Davago

Sastrey H. P. Gallardo. Dir.: M. Ross

y M. Pilar Gallardo. Domingo: 21 hs.

Rojo sangre, Autoria y dir.: Eduardo

Rodini. Vierney s'abado: 1h.

Fenichista, de Liliana Brando. Dir.:

Susana Román, con Noemi Brando.

Sábado: 21.30 hs.

El juedar y la sastra.

Susana Koman, con robem parado:
Sabado: 21.30 hs.
El juglar y los ganzia. Teatro de humor. Creación colectiva. Viernes: 23
hs. Entrada libre.
ESCUELA. Estados Unidos 745 (San
Telmo). Teatro Escuela presenta:
Ear opa interior
de Pier Heller. Dir.: Federico Herrero. Lunes a jueves: 22.30 hs., viernes:
0.45 hs., sábado: 23.30 hs., domingo:
21.30 hs.
Rouge y Polyo Rouge y Polvo de Pier Heller. Dir.: Federico Herre-ro. Lunes a jueves: 21.30 hs., viernes y sábado: 22.30 hs., domingo: 20.30

y sabado: 22.90 hs., domingo: 20.30 hs.

Una cálida acogida
de Adrian Stoppelman. Diz: Federico
Herrero. Viernes: 23.30 hs., sábado: 0.45 hs., domingo: 20.30 hs.
El hipopelamo blanco
de Hebe Serebrisky. Dir.: Federico
Herrero. En Sala Abierra. Lunes a
jueves: 22.30 hs., viernes y sábado:
21.30 hs., domingo: 19.30 hs.
Un motivo sexual
de Hunt Hamsen. Dir.: Federico Herrero. En Sala Abierra. Viernes y sábado:
23.30 hs., domingo: 20.30 hs.
Al violador
de Osvaldo Dragian. Dir.: Federico
Herrero. En Sala Abierra. Viernes y
sábado: 23.30 hs., domingo: 20.30 hs.
Rostros

Rostros

La Pier Haller En Pris Rederico Herrero.

Rostros

Rostros

La Pier Haller En Pris Rederico Herrero.

sanado; 23.30 hs., domingo: 20.30 hs. Rosiros de Pier Heller. Dir.: Federico Herre-ro. En Sala Abierta. Viernes y sábado: 0.45 h., domingo: 18.30 hs. Repetición y diferencia de Elio Gallipolli. Dir.: Federico He-reaso. Sahapia: 2 hs.

rrero, Sábado: 2 ns.
FORO GANDHI, Montevideo 453 Tel.: 46-1994. 2do. año! Los Melli en: La culpa de la más fea (nuevo espec-táculo). Viernes y sábado: 22.30 hs. GALPON DEL SUR. Humberto 1º 1739. Tel.: 26-4981. Finalista del pre-mio "Casa de las Américas '88". ONOFRE ANA MARIA LOVERO CASO

V FI MUNDO VENDRA Y EL MUNDO VENDRA de Eduardo Rovner. Con Adrián Blanco, Jorge Ochoa y Maria Listur. Música: Oscar Cardozo Ocampo. Escenografia: Guillermo de la Torre. Dir. Osvaldo Pelletier. Juves: 21.30 hs., viernes: 22 hs., sábado: 22.30 hs., domingo: 20.30 hs. (Jueves función popular)

LA CASONA DEL CONDE DE PA-LERMO. Honduras 3852. Tel.; 86-5215/93-0317. Norman Erlich (no-minado Premio Estrella de Mar '89)

minado premio Estreia de Mara 89) en su unipersonal de humor: en su unipersonal de humor: SEGUN COMO SEMIRE Viernes: 22 hs., sabado: 21 y 23 hs. Loc. en via. Reservas telefónicas. LA GRAN ALDEA. Pje. Gioliffa 330 (alt. Pasco Colón al 800). Tel.: 362-0450/0388. Sala Samuel Eichelbaum Erietom del Angel, Dir.: M. L. Alemann. Con José Glauco. Martes: 21 hs.

ns.
Sala Milagros de la Vega
Coop. de teatro "Serio o no serio"
presenta: Malditos (Rimbaud y Ver-

laine por si mismos). Dir.: E. Riva. Viernes: 21.30 hs., sabado: 22.30 hs., domingo: 19 hs. LARRETA. Mendoza 2248. Tel.:

4-4040. (Sala Cubierta del Museo E

Larreta).
Estampas de Zarzuelas estampas de Zarzuelas con fragmentos de M. Torroba, Gue-rero, H. Caballero y otros. Dir. esc. T. Molinari. Dir. gral.: Sofia de Rey. Sábado y domingo: 18.30 hs.

LOLA MEMBRIVES, Corri 1280. Tel.: 35-2108. Estrella de Mar '89. La clave del humor. Vuelve el MIDACHI

MIDACHI
Mièrcoles y jueves: 21 hs, viernes y sàbado: 21 y 23.30 hs., domingo: 21 hs.
LORANGE. Corrientes 1372. Tel.:
45-7386. ¡18 años consecutivos! La
obra de mayor éxito de la historia del

ANATOMIA

De Carlos Mathus. Martes a viernes:
21:30 hs., sábado: 21:30 y 23:15 hs.,
domingo: 21 hs. P/18.

MANZANA DE LAS LUCES, Perú MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. Tel.: 34-9930. Cooperativa Teatral Amarillo pta.: La cantante calva, de Eugene lonesco. Dir.: Oscar Naya. Sabado: 22 hs., domingo: 21 hs.

MARGARITA XIRGU. Chacabuco

6/3. Tel.: 26-8359. Van Gogh y Van Gogh, de J. Menaud. Musica: V. Pronext. Dir.: V. Mayol. Viernes y sábado: 20.30 hs., domingo: 19.30 hs.

El Horacio, de Heiner Muller. Con V. El Horacio, de Heiner Muller, Con V. Cantin, R. Cordalan, M. Gaspar y elenco. Dir: Roberto Aguirre. Viernes ysishado: 22.15 hs., domingo: 21.15 hs. METROPOLITAN I. Corriênts 1343. Tel.: 40-1064. Un hombre que amó a una mentira perfecta. El éxito de Broadway, ahora en Bs. As. SERGIO RENAN

M. BUTTERFLY
de David Wang. Con Lucrecia Capello,
Maria Bufano, Héctor Tealdi, Jorge
D'Elia, Guillermo Angelelli y Cetto
Roth. Cuerpo de baile. Un hecho real
que conmovió al mundo. Dir.: Sergio Renán, Martes a jueves: 21 hs., viernes y sábado: 20.30 y 23 hs., domingo: 19.30 hs.

NUEVO TEATRO DEL PLATA. juntos Esteban, Carlos y Alfredo en: MELLINO x 3

MELLINO x 3
Show comico-musical con Esteban y sus mejores personajes, Carlos y sus mejores temas y Alfredo y toda su co-micidad. Viernes: 22 hs., sábado: 21 hs.

OPERA. Corrientes 860. Tel.:

Viernes: 21.30 hs., sábado:. 21.30 y 23.30 hs., domingo: 20.30 hs. PICCOLO TEATRO. Corrientes

PICCOLO TEATRO. Corrientes IGA 7el; 49345/3485. Nominación Estrella de Mar '89. El mundo ha vivido equivocado, de Roberto Fontanarosa. Con Guillermo Aragonés, Eduardo Nutúcevicz y Gon-zalo Urtúbera. Viernes: 22.30 ks., abado: 22 hs., domingo: 21 hs. Espiritu de paz, de Verónica Oddó. On G. Teramon, Julia Feld y Dána Kamel. Dir.: Adriana Tursi, Lunes: 21.30 hs.

El English método. De Manuel Macca El Engist Infection De Waltitel Macka-rini, con L. Koślowski y A. Vega. Asist. dir.: H. Malié. Dir.: M. Maccarini, Juewes: 21 hs., sábado: 20,30 hs. La gran P... Con Flora Beilin y Esreban Varvie. Libro y dir.: Jorge De Rijich. Viemes: 21 hs., sábado: 23,15 y 0,30 hs. REGINA. Av. Santa Fe 1235. Tel.: 812-5470.

Zorrilla Juan Carlos Dual Murua

FIEBRE DE HENO
De Noel Coward, con Claudio Gallar
dou, Carola Reyna, Jean Pierre Noher
Roxana Berco, Hilda Viñas y la actua
ción especial de Norma Pons. Direc
ción: China Zorrilla. Miércoles, jueve cion: Crima Zorrilla, Miércoles, jueves y viernes: 21 hs., sábado: 21 y 23 hs. domingo: 19 hs. Localidades en vta.

c/5 dias de anticipación.

TABARIS. Corrientes 831. Tel.:
322-8509. Thelma Biral, Guillermo
Bredeston, Nora Cárpena, Claudio
García Satur, Bárbara Mujica en:
SOUFFLE
de Benerad Ridde, Can Denial Fances

de Bernard Slade. Con Daniel Fanego, Linda Peretz y Enrique Ottranto. Esce-nografía: Guillermo de la Torre. Direc-ción: Mario Morgan. Martes a vierce 1,30 hs., sábado: 20,30 y 23 hs., do-mingo: 20 hs, Ultimas semanas.

#### VARIEDADES

PARQUE DE LA CIUDAD. Avda Escalada y Cruz. Tel:: 601-1000/1008. El mirador más alto de la ciudad. Aguas danzantes. Montañas sus. Un mundo de juegos a tu disposición. Abietro sábado y domingo. Veni con tu familia a divertirte. Entrada: #2 200. Sábados abierro desde las 15 ls. Dominaco feceles las 18. Tes. hs. Domingos desde las 13 hs. Te acer can 143, 150, 114, 117, 141, 91, Sub te E (con Premetro). Menores de : años y jubilados gratis. SPACE HUNTER'S. Corrientes 959.

convertite en Cazador espacial. Alu-cinante aventura en la jungla electro-nica. Si tenés inteligencia, destreza, ve-locidad... poné tu cuerpo y tu mente, pacial. Abierto de martes a domingo de 14 a 22 hs. (sábado hasta la 1 h.) No es video, no es cine, es el juego del

CIRCO KRONER. Panamericana v

Ugarre, (Munro). 35 tigres de Benga-la, 4 monos chimpancès, ciclistas, acróbatas chinos. Malabarsistas, equi-libristas. Por 1º vez en la Argentina. Viernes: 17-30 y 20 hs., sábado, do-mingo y feriados: 15, 17-30 y 20 hs. MIAMI CIRCUS, Alte. Brown al 700 (La Boca). El zoológico más impor-tante con leones, tigres, osos ciclistas, elefantes, chanchitos bailarines, equilibristas, payasos, tonys y directo de EE.UU., presenta en vivo a ALF Martes a viernes: 18 y 20.30 hs., sabado, domingo y feriados: 15, 18 y 20.30 hs. Te llevan las líneas 29, 33, 64, 130,

152, 46, 53, 168 y 159. CRAZY CIRCUS. Av. Pavón 299/381 (Shopping Sur). Avellaneda, El circo más loco del mundo con ma-gos, payasos, Rock, campeones de Skate y Motocross y mucho más en el espectáculo más debirante de todos. Martes a viernes: 20 hs., sábado, do-mingo y feriados: 15, 17.30 y 20 hs. Carna calefaccinada.

Carpa calefaccionada.

CIRCO GRUNDI. Grai. Paz y Gao-CIRCO GRONDI. 1978. Paz y Usan na (Liniers). Motos voladoras, el fan-tástico auto que habla, animales armaestrados, trapcistas, magos y pa-yasos. Súper balle de Haydee Gonza-lez. Grandes atracciones. Jueves y viernes: 20.30 hs., sábado, domingo y feriados: 15, 17.30 y 20.30 hs.

CIRCO REAL MADRID. Paname CIRCO REAL MADRID. Fanamerican y San Lorenzo (V. López). Vuelve el mayor espectáculo de España: Tigres de Bengaña, perros acròbatas, osos del Himalaya, troupe de payasos franceses, trapecistas y acròba estas. Jueves y viernes: 20.30 fis., sábado, domingo y feriados: 15, 18 y 20.30 hs. Estacionamiento propio:

hs. Estacionamiento propio.

CIRCO RODAS. Nazza y Gaona. El show más grande y lujoso de América.

Circo Rodas 19

Ud. tiene que verlo l'Actuación especial: Pato Carrel. Sábado y domingo: 15, 17, 30 y 20, 30 hs.

15, 17:30 y 20:30 hs.

GIGANTESCO CIRCO ROYAL.

Est. de Laferrere. El péndulo de la
muerte, el casamiento de los perritos
comediantes, perchistas sobre alamhre, los payasos de la T. V., y mucho
cosas más!. Viernes: 20 hs., sábado y
domingo: 15, 17:30 y 20 hs.

domingo: 15, 17.30 y 20 hs.

LA CASA DE TOMAS Y ENRIQUE. COTONEO Díaz 1608. Tel.:
961-6957/821-1543, Juegos y entretenimientos para gente con ganas. Organizamos cumpleaños, despedidas y 
fiestas sin motivo. Tambien cumpleaños infantiles. Viernes y sábado: desdelas 21 hs. dominen desple las 18 hs. de las 21 hs., domingo: desde las 18 hs. CIRCO ALEMAN GUNTHERS. Gaona y Santa Rosa. (Castelar). Aho-ra en Buenos Aires gorilas acróbatas, equilibristas, y artistas internaciona-les. Jueves y viernes: 20.30 hs., sába-do, domingo y feriados: 15, 17.30 y 20.30 hs.

### MUSIC HALL

A.B.C. Esmeralda 506. Tel: 322-9506. En pantalla: La yegua. En escena. En vivo, nuestro exclusivo show. Todo el arte del strip total: Las consoladoras del sexo. Lunes a jueves pelicula: 10, 11.30, 15.30, 19.30 y 23.30 hs.; Show: 13, 14.15, 17, 18.15, 21, 22.15, 24 y 1.15 hs. P/18. BIK. Segui 4621. Piano bar con Diana Lynn, pianista y cantiante del Jazz. De jueves a sibado: de 19 a 21 hs. JAZZ CLUB QUINTET con Mario Tegli (piano). Mario Nadal

JAZZ CLUB QUINTEI

con Mario Tegli (piano), Mario Nadal
(contrabajo), Héctor Segu (bateria),
Pedro Honcevich (trompeta) y Chivo
Boraro (saxo). Jueves: de 22 a | h. CAFE VIENES MOZART, Recon-

quista 1050. Tel.: 311-6802. Almuer-zo todos los dias. Tarjetas de crédito. Piano bar. Hoy 18 hs. ADRIANA AIZEMBERG Hoy: 21.30 hs.
Tangos con:
RODOLFO VALSS

Hoy: 23.45 hs. CAFE TORTONI. Av. de Mayo 829. Tel.: 34-4328. j; 12° año consecutivo!! Tel.: 34-4328. ¡¡12º año consect Sábado a la noche... Jazz. FENIX JAZZ BAND

Trío Manuel Fraga Susana Delgado (canto) Sábado: 23.15 hs.

CAFE TORTONI. Av. de Mayo 825. Tel.: 34-4328. Volvimos! Por 6° año consecutivo, jazzeando en el Tortoni con:

CREOLE JAZZ BAND CAFE TORTONI. Av. de Mayo 829.
Tel.: 34-4328. Por quinto año consecutivo.

NOVAL.
en su espectáculo: "Mensajes de la

gente" canto tribal: africano, spiri-tuals y gospels. Viernes: 21 hs. CAMINITO. Balcarce 749. Tel.:

TANGO-SHOW

Alberto del Solar, Gabriel Reynal, Joe
Dalbo, Omar Garo, Omar Coronel,
Tango Danza: Marcela y Marcelo,
Hector y Susana. Las mejores voces
enel lugar más tradicional de San Telmo. Abierto todos los días dde. las 22

CENTRO CULTURAL "OLLAN-TAYTAMBO", Estados Unidos 541. Todos los viernes: "Peña libre" de solteras y solteros después del show.

Solleras y Solleros después de acomi Todos los dias. "Restaurante de comi das regionales" (Desde las 20 hs.) MALLKU Música Andina. Viernes: 23.30 hs. ALFOMBRA MAGICA

EL POZO VOLUPTUOSO, Honduras 4900. Tel.: 799-8414. Desenfado y locura con Carlos Parri-

Sábado: 1.30 hs.
FUEYE. Balcarce 605 (San Telmo).

FUEYE. Balcarce 600 (San I telium) Reservas 331-1268 y 942-7322. BAILE, COPAS, SHOW Con Soledad del Valle, Alicia Pintos Trio Fueye, Tony Cerella y Jorge Es-tévez. Tango danza con Carlos y Ka rina. Lunes a sábado desde las 22 hs LA GRAN ALDEA. Pje. Giuffra 330 (alt. Paseo Colon al 800). Tel.: 362-

OSOU DESCRISSION.
CAPE TRATRO
Franklin Caicedo cn: Neruda en el corazón. Viernes: 22.15 hs.
La mujer del abanico. Basado en la
obra de Yukio Mishima. Drir. Monica Viñao. Miércoles: 21 hs.
Anabanda. Jueves: 21.30 hs.
Grupo Sur en: "Tango, ciudad joven". Con Roxana Fraschim y Patricia Malanca (voces). Diego Fontana
reguiarra), Juan Ballelo (Bajo) y Ramiro González (percusión). Viernes: 0.30
hs.

Miriam Sofia en: Alfonsina de Octutemporánea). Sábado: 0.30 hs. Grupo Laurel en Mal o menos. Músi

hs.
Julio Aguilar en: ¿Que vi'hacer si soy
un tango?, con Victoria Milano (canto) y Marcelo Gattei (guitarra). Domingo: 20.30 hs.
Milonga de Don José, de Luis Ordaz.
Dir: Santlago Doris. Sábado: 21 hs.
SALA PULPERIA DE MARTINA
CESPEDES

CESPEDES Gustavo Lubian en: "Esencias de Vio-leta Parra". Sábado: 22 hs., domingo:

CAFE DEL BIOGRAFO. Una nue va manera de ver cine. La celda de cristal, de Hans Geissendrfer. Miérco-

LA MIRAGE. Salta 1275, Reservas. 38-0556/23-9332. Pablo Misacantano en el unipersonal: El espermatozoide alienado. Dir.: Alejandra De Santia-go, Viernes y sábado: 23 y 1 h., do-mingo: 21 hs. Mujeres llevando este aviso tienen una consumisión gratis!

aviso tienen una consumision graus: Entrada libre y gratuita. LOS PATIOS DE SAN TELMO. San Lorenzo 317 (y Balcarce). Re vas, 361-1320/72-8589. ¡Vuelve el éxito! En un hermoso lu el espectáculo más divertido de Bs. RUDY CHERNICOF

EL SEÑOR DEL BAÑO Lunes a viernes: 23 hs., sábado; 21.30 y 23.30, domingo: 21.30 hs.

OLIVERIO MATE BAR. Parana

330. La mejor música en Video de miérco-

Lamejor Husica en viueo de merco-lea sabado: 19 % intertand '78 y Hoy: Sex Pistols 'Wintertand '78 y Clash five Japana' 82. Jazz fusión. Doble programa: Los hermanos Franov y su banda. Con E. Norns (trompeta), A. Franov (teclados), C. Franov (ba-jo) y Lucio Mazaira (bateria). Hoy: 22.30 hs. PALADIUM. Reconquista 945. Tel.:

2-9819.
ALPHONSO S'ENTREGA,
CHARLY GARCIA,
DANIEL MELERO
LUIS ALBERTO SPINETTA LUIS ALBERTO SEPNETTA
A beneficio de Maricel López, Su vida depende de un transplante de higado que no se hace en el país. Haga
efectiva su aquía concurra a l'areita
o deposite su colaboración en cualquier sucursal del Banco Nación en la
Cuenta de Caja de Aborro N° 383/3
C. Usted lo puede hacer posible, Viernes: 21 hs.

SAN TELMO TANGO. Cochabam-08VALDO PIRO

y su orquesta
MARIA JOSE MENTANA
ALFREDO CRUZ
Graciela Cabrera
y su ballet

y gran elenco. Abierto de lunes a sába-do: 22,45 hs. Estacionamiento propio.

BUILDING COMPLETE

C

0

Director: Jorge Lanata

Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

Jorge Lanata

LA GÜERRA

DE LAS

PIEDRAS

Banora/12

## H O Y

Tiempo pronosticado: Nubosidad variable. Muy frío con heladas. Vientos regulares dei Sur. Mínima 2°. Máxima 10°.

ΔΔΔΔ

12.00: Muestra de óleos, pasteles y aguafuertes del artista plástico Wifredo Lam. En la Galería Der Brücke, Avenida del Libertador 3883. Entrada libre.

• A la misma hora Creatividad vocal para desafinados, curso a cargo de la licenciada Leonor Vila. En la sala "G" del Centro Cultural General San Martín, Sarmiento 1551. Entrada libre.

17.30: En el ciclo de cine dedicado a Bernardo Bertolucci se proyectará el largometraje Novecento (segunda parte), con Robert De Niro y Gérard Depardieu. En la Sala del Teatro Hebraica, Sarmiento 2255. Otras funciones a las 19.30 y 21.30.

18.00: Exhibición de los films alemanes Berlin y Un mar verde. En el Hogar Obrero, Hipólito Yrigoyen 2851, 5° piso. Entrada libre.

• Exposición de acuarelas y

 Exposición de acuarelas y óleos de los artistas plásticos Marta Aguilera, Maria Antonia Franco, Antonio Krzisnik, Raúl Rolfi y Beatriz Sarazola.
 En la Sala de Exposiciones de la Municipalidad de la Costa, Bartolomé Mitre 1135. Entrada Libre.

19.30: Prácticas concretas de comunicación popular, disertación a cargo de Rafael Arrastía, Liliana Daunes y Vicente Zito Lema. En el Centro Cultural John W. Cooke, San José 163

2º piso.
20.00: El cerebro y sus incógnilas, conferencia del doctor
Shliapochnik (José Shafer). En
el Instituto de Cultura Iberoargentino, Carlos Calvo 3741.
Entrada libre.
20.30: Al encuentro del 2000,

20.30: Al encuentro del 2000, grupos creativos coordinados por la psicóloga Dina Minster y el creático Luís Pittau. En la Gran Aldea, Pasaje Giuffra 330

21.00: En el ciclo Cine en el Rojas se proyectará el largometraje Fata Morgana de Werner Herzog. En el Centro Cultural Ricardo Rojas, Corrientes 2038. Entrada libre. 22.00: Endervais, última foto,

22.00: Endervais, última foto, obra teatral del grupo Buenos Aires 3010. En Cemento, Estados Unidos 1238.

(Por Osvaldo Soriano, desde Paris) Son tantos los libros que se publican en estos días sobre la Revolución Francesa que el último de la temporada es un catálogo de los anteriores y se titula Prefacio.

Se reeditan, por supuesto, los clásicos de la historia como Michelet y Jean Jaurés, un poco superados por las investigaciones posteriores; reaparecen las obras anotadas de los grandes estudiosos de los años 20, como Albert Mathiez (jacobino) y Pierre Gaxotte (monárquico); vuel-ven a las librerias los marxistas Albert Soboul y Georges Léfèvre y por todos lados se ven opúsculos de escaso valor que aprovechan del Bicentenario para ganarse un espacio en las vitiriore.

vitnnas.

Los últimos aparecidos son, además de un nuevo Dictionaire del "moderado" François Furet, Moi la Revolutión ("Yo la Revolutión ("Yo la Revolutión Française ("Sobre la Revolutión), del "robespierrista" Claude Mazauric y Lettre ouverte aux Coupeurs de têtes et aux menteurs du Bicentenaire ("Carta abierta a los cortadores de cabezas y a los mentirosos del Bicentenario"), del "monárquico" Philippe de Villiers, ex ministro del gobierno conservador de Jacques Chirac.

Todos ellos estaban invitados el último viernes de junio al programa "Apostrophes" de Bernard Pivot (tres millones de espectadores), para comentar sus libros y exponer sus ideas. Furet y su socio, Ran Halévi, declinaron la invitación al debate, de modo que Mirabeau no tuvo panegiristas; los otros revivieron la vieja dicotomia: Villiers condenó la Revolución sin reparos y con datos descabellados; Mazauric reivindicó la inevitabilidad del Terror de 1793/94, en tanto que Bensaid (dirigente de la Liga trostskista y profesor de filosofía en la Universidad de París VIII) atacó a todos los "burgueses"—incluidos Saint Just y Robespièrre—y defendió al utopista Babeuf, que intentó una insurrección en 1796, dos años después de la caida del "Incorruptible".

Bernard Pivot se vio en apuros para calmar a los contendientes y tuvo

Bernard Pivot se vio en apuros para calmar a los contendientes y tuvo que gritar para hacerlos callar al final del programa. La pasión aturdía la reflexión, El director de la Misión del Bicentenario, Jean-Noel Jeanneney, estaba allí y trató de hacer equilibrio entre las facciones, mientras demolia a Villiers: si el Bicentenario no ha conseguido el concenso deseado en Francia, dijo, en cambio lo ha logrado en los países donde la memoria de la Revolución tiene un sentido simbólico más potente que en la opulenta Europa de hoy.



BICENTENARIO DE LA REVOLUCION FRANCESA

## **La** historia y la pasión

Pero, ¿valía la pena conmemorar la Revolución?, se preguntaron todos. En realidad, opinó Jeanneney, lo correcto es "recordarla" para mejor comprender el presente y prepaar el futuro. Entre tanto Villiers pedía que se la repudiara con un homenaje a los 16.000 muertos en la
guillotina y Mazauric le reprochaba
los asesinatos del terror "blanco"
que siguió a la caída del Triunvirato.
Lo curioso es que ninguno de los

Lo curioso es que ninguno de los revolucionarios evocados esa noche está en el Panteón de los Héroes. La excepción es el conde de Mirabeau, muerto por enfermedad en 1791. El cadáver de Mirabeau inauguró el templo del Barrio Latino, pero en 1793 los jacobinos lo expulsaron cuando Marat fue asesinado por la joven girondina Charlotte Corday. Luego, a la caida de los jacobinos, el 9 Thermidor del año II (26 de julio de 1794), los conspiradores que guitotinaron a Robespierre, Saint Just y Couthon, desalojaron a Marat del Panteón y rehabilitaron a Mirabeau. A Marat lo echaron a la fosa común y alli se pudren sus huesos junto a los de Danton, Camille Desmoulins, Mme. Roland y Hebert. En 1794, moderados e izquierdistas habian perdido los mejores jefes y la Revolución habia terminado aunque el golpe de Napoleón Bonaparte llegaria reccien en 1799 (18 Brumario del año VII).

ano VII).

De aquel conflicto surgieron los enfrentamientos ideológicos de los dos últimos siglos, que reaparecieron como caricatura en el-programa de libros de Bernard Pivot, uno de los más vistos de la televisión francesa.

De hecho, si el festejo del Bicentenario molesta a ciertos sectores del poder, es porque la Revolución, mal conocida por la mayoría de los franceses, puso al descubierto los conflictos sociales que todavia inquietan a los mandarines del mundo. La obra contradictoria y furiosa de la joven burguesia de 1789, aliada a los miserables sans coulottes de la Comuna de Paris es una referencia inolvidable para todas las sociedades donde la libertad y la justicia son apenas una esperanza.

## CARTAS

#### **Derechos Humanos**

En fecha reciente, la Corte Suprema de Justicia de la Nación anuló la sentencia de la Cámara Federal de Tucumán que, el 2/2/88 revocara mi libertad condicional y le ordenó dicte nueva sentencia. Algunos medios de prensa escritos (Crónica, La Razón y La Prensa), televisivos y radiales, en titulares y crónicas me atribuyen delitos que no he cometido. "Toda vez que se atribuya a otro falsamente la comisión de un delito, configura delito de calumnia reprimido por el Código Penal". Quiero hacer las siguientes puntualizaciones:

—El 18/1/75 fui secuestrado por personal de la Brigada de Investigaciones de la Policia de Tucumán juntamente con la Policia Federal (ese mismo dia se llevaron a mis hermanos Pascual, Manuel, Miguel y Daniel, posteriormente a mi padre y a mi fio). Estuve en el campo de concentración La Escuelita de Famaillá, en la Jefatura de Policia de Tucumán, en la cárcel de Villa Urquiza, me regresaron al campo (siempre "desaparecido") para finalmente ser "legalizada" mi detención-desaparición por el juez Manlio Martinez el 26/5/75. Posteriormente me trasladaron a Rawson (regresando de visitarme allí fue secuestrado y asesinado el Dr. Angel Pissarollo, mi abogado defensor, destacado dirigente de la UCR tucumana). —La asistencia letrada quedó a cargo del defensor de polyes y augentes. De Var.

—La asistencia letrada quedó a cargo del defensor de pobres y ausentes —Dr. Vargas—, a quien conoci en 1980 cuando ya tenia dictada sentenria

Después de ser torturado en mis anteriores destinos, padeci en Rawson el régimen penitenciario de aniquilamiento implementado por la dictadura militar destinado a la destrucción física y psíquica de los prisioneros.

—Elevé mi caso a la Comisión Interamericana de Derechos Humanos de la OEA, por violación al Pacto de San José de Costa Rica, la que lo tratará en su próxima sesión de setiembre.

Fermín Angel Núñez Cárcel de Villa Devoto

Δ

